

شفيق صرزا

فجعلنا هاعاليها سافلها اور ہم نے ان بستیوں کو مة وبالا کردیا (القرآن)

شہرسطوم

ترتیبوتسوید: شفیق مرزا

مرکز تحقیق کردار مرزائیت مرکزاچی

انتساب

سدوم	
عموره	
ادمه	
	_

!pt <_____



فهرست

	قادیانی امت اور جنسی انار کی (ویباچه)	
7	عوین کے ورخ کی ماری (دیباچیہ) اسلام کی دہلیز تک	<u> </u>
15	تقدیس کے باوہ خانے میں تقدیس کے باوہ خانے میں	
29	تفرین سے باوہ کانے یں مہاہلہ والوں کی لاکار	
35		
37	خط و کتابت مامین عبدالرحمٰن و مرزا عبدالحق	
43	ایک احمدی خانون کابیان	
45	مرزا محود اور مس رونو	
46	اطالوی حبینه	
47	مقبول اختر کا خط مولانا مظهر علی اظهر کے نام	
49	میخ عبدالرحمان مصری کے معرکہ آرا خطوط	
76	فيمله عدالت عاليه بائی كورث لابور	
79	للجيخ مقري اور ميرمحمه اسلعيل	
80	فيخ صاحب اور قاضي اكمل	
80	مولانا اسلیل غزنوی کی تحقیق	
81	قادیان کا راجہ اندر وریا کے گنارے	
81	مولوی ظفر محمد ظفر کا مقاطعه کیوں؟	
83	مولوی صدر دین کابیان	
84	ۋاڭٹراللە بخش كابيان ۋاڭٹراللە بخش كابيان	
•	عبدالعزیز نومسلم کی صاحزادی ' خلافت ماب کے چنگل میں	
84	مقد سین قادیان کی سیه کاریاں و خفیہ عیاشیاں مقد سین قادیان کی سیہ کاریاں و خفیہ عیاشیاں	
85	سعدی عربیاں میں عروہ خراب ہونے کے ڈر سے بدمعاثی سے مفاہمت مردہ خراب ہونے کے ڈر سے	_
86	بر حالی سے معابلت سروہ سراب ہونے کے ڈریسے زکو ق کا "حس استعال "	
86		
87	مبلغین کو شاوی کے فورا بعد بیرون ملک مصیخے کا فلسفہ	

€ .

88	"خاندان نبوت" کے ایالیق کا درس عبرت	
91	ٔ عبدالرب خان برہم کی جرات رندانہ	
93	ایک مضطرب مریدگی چھی عیار پیرکے نام	
95	مستورات کی چھاتیوں پر خفیہ دستاویزات	. <u></u>
95	مخدرات میدان معصیت میں	
96	خلوت سیہ کے وقت کلام الہٰی کی تو بین	
97	تین سیلیاں تین کهانیاں	
97	"مصلح موعود" کی کهانی حکیم عبدالوہاب کی زبانی	
100	ربوه کی معاشی "نبوت" کاعظیم فراژ	
103	جناب صلاح الدين ناصر كاازاله اوبام	
105	"میں کماں آ ٹکلا"	
107	مولانا عبدالستار نيازي اور ديوان سنكمه مفتون	
107	مرزا محمود کی ایک بیوی کا خط' دیوان شکھ مفتون کے نام	
108	و راجه بشیراحمه رازی کی تجرباتی داستان	
111	يوسف ناز "بارگاه نياز" ميں	
112	قادیانی امت کے نام نماد ''خالد بن ولید''	
114	قاضی خلیل احمد صدیقی ''حور و غلان'' کے نرنعے میں	
115	راحت ملک کا چیلنج' خلیفہ ربوہ کے نام	
118	ڈاکٹر نذریر ریاض کا خط' اپنے ایک دوست کے نام	
119	حلفيه شهادات	
119	چوہد ری علی محمد ماحی کا بیان	
121	محمر صالح نور کالرزه خیزییان	
122	مولوی عمرالدین صاحب شملوی مبلغ جماعت قادیان کی روایات	
125	چوہدری غلام رسول کا اعلان حق	
126	يوسف ناز كا حلفيه بيان	
129	حناب قرنش مجمه صادق مقبنم	m

130	فط و کتابت مابین شنیق الرحمان اور مرزا رفیع احمد	
139	ً الميه صاحبه جناب عبدالرب خال اور " قمرالانبياء "	
140	'' قمرالانبیاء'' غیور پھان کے <i>کمرے</i> میں	
140	درباره میاں شریف احمہ	
142	سدومیت اور رپوه	
144	ايك نظم	.
147	رحمت الله اروپي كاكشته	
149	بچ کی تیاری۔ بیٹنگ اور باؤلنگ	
150	آله واردات	
152	تحبيراور ذبيحه	
152	اک تے تماؤیاں نمازاں نے۔۔۔	
154	لارؤ ملی اور ظفرانله خال	
155	ا مرود کھانے کا مصلح موعودی طریقہ	
156	مظرملیانی کی ایک حیران کن روایت	
- 157	قاضی انمل اور مرزا بشیراحمه	
158	مرزا نامراحمہ نے اپنے پوتے کے اغوا کا منصوبہ بنالیا	
159	عروسه خيست باؤس	
160	فیرچنده محقے دیاں مے۔۔۔	
160	یا دوں کا کارواں	
161	چند مزید جھلکیاں	
164	شرسدوم کا نوحہ	
165	قط و کتاب ہابین عبدالرحمٰن و مرزا عبدالحق کے عکمی فوٹو	
173	اخبار "مبالمر" قادیان کے فوٹو	
176	ماخذ و مراجع	

قادیانی امت اور جنسی انار کی

سمی مخص یا محروہ کی جنسی انارکی کے واقعات کا تذکرہ یا ان کی اشاعت عام طور یر ناپندیدہ خیال کی جاتی ہے۔ ہمیں بھی اصولاً اس سے اتفاق ہے لیکن اس امر کی وضاحت ضروری سجمحتے ہیں کہ اگر کوئی مخض غرب کا لبادہ اوڑھ کر خلق خدا کو ممراہ کرے اور "تقدس" کی آڑ میں مجبور مریدوں کی عصمتوں کے خون سے ہونی کھیلے" سینکٹوں گھروں کو دریان کر دے' انبیاء علیم السلام ادر دیگر مقدس افراد کے بارے میں ڈاڈ خائی کرے تو اے محض اس بنا پر نظرانداز کر دینا کہ دہ ایک غربی وکان کا بااثر مالک ہے' قانونا"' شرعا"' اخلاقا" ہر لحاظ سے نادرست اور ناواجب ہے۔ قرآن مجید نے مظلوم کو نمایت واضح الفاظ میں طالم کے ظاف آواز حق بلند کرنے کی اجازت وى به بقول تعالى لا يحب الله الجهر بالسوء من القول الا من ظلم مرزا غلام احد نے جس زبان میں کل افشانی کی ہے کوئی بھی مدنب انسان اسے پند سیس کر سکتا۔ حضرت عیلی علیہ السلام بطور خاص ان کا نشانہ بنے ہیں۔ کو دیگر انبیاء كرام اور صلى امت ميس سے بھى شايدى كوئى فرد ايسا ہوگا جو ان كى "سلطان القلى" کی زو میں نہ آیا ہو۔ مسلمانوں کو "کنجربوں کی اولاد" قرار دینا مولانا سعد اللہ لدهیانوی کو " نحس" اور " نعفته السفا" کے نام خطاب کرنا مناظرہ مدیس مسلمانوں کے شرو آفاق مناظر کو "بھو تکنے والا کتا" کے الفاظ سے یاد کرنا اور اس نوع کی دیگر ب شار دشام طرازیاں ہر سعید فطرت کو سوچے پر مجور کر دیتی ہیں کہ دہ کون ی نفیاتی الجمن ہے ' جو نبوت کا وعویٰ کرنے والے اس مخص کو ایسے الفاظ استعال كرنے پر مجور كر رہى ہے۔ مرزا غلام احمد كے بعد ان كے بينے مرزا محمود نے اينے بلند بانگ دعادی کی آڑ لے کر جن ہیج حرکات کا ارتکاب کیا۔۔۔ ان کی طرف سب ے پہلی انگل پیر سراج الحق نعمانی نے اٹھائی اور اس "ابن صالح" کے کرنوتوں کے بارے میں ایک رقعہ لکھ کر مرزا غلام احمد کی گرئی میں رکھ ویا محو پیر کا بیٹا "مریدوں کی عدالت" سے شبہ کا فاکدہ حاصل کر کے پچ کیا اکین اس کے ول میں یہ بات بوری طرح جاگزیں ہوگئی کہ مریدول کی تطبیر ذہنی ہی کافی نہیں' معاثی جرکے ساتھ ساتھ ان پر ریاسی جرکے جھکنڈے بھی استعال کیے جائیں ماکہ وہ مجھی تیج بات کہنے کی جرات نه کر سکیں۔ پیر سراج الحق نعمانی نے اظہار حق کا جو "جرم" کیا تھا' اس کی پاداش میں مرزا محود نے ساری عمراسے چین نہ لینے ویا اور ہر ممکن طریقہ سے اس پر تشدد کیا۔ اطمینان کامل کے بعد مرزا محود پھراپنے دھندے میں معروف ہوگیا ادر اس کی اہرمنی احتیاطوں کے بادجود ہر چند سال کے بعد اس پر بدکاری کے الزامات لکتے رہے۔ مباہلے کی دعوتیں دی جاتی رہیں محروباں ایک خامشی تھی' سب کے جواب میں۔ جول جول وقت گزر ماگیا' بوے بوے مخلص مرید' واقف راز ہو کر ا یک ہی نوعیت کے الزامات لگا کر علیمدہ ہوتے گئے اور انسانیت سوز بائیکاٹ کا شکار ہوتے رہے۔ چران کن امریہ ہے کہ تمن تمن یا یائج یائج سال بعد الزامات لگانے والے ایک دو سرے سے قطعاً نا آشنا ہیں محر الزامات کی نوعیت ایک ہی ہے اور واقعہ یہ ہے کہ مرزا محمود یا اس کے خاندان کے افراد نے مجمی مجی حلف موکد . حذاب اٹھا كرايي "مصلح موعود"كى باكيزى كى فتم نيس كھائى۔ مرزا محمودكى سيرت كے تذكرہ میں ان کی ازواج اور بعض ویکر رشتہ واروں کا نام بھی آیا ہے۔ ہم ان کے نام حذف کر دیتے کوئکہ وہ مارے مخاطب نمیں لیکن اس خیال سے کہ ریکارڈ ورست رے نیز اس بنا پر کہ وہ بھی اس بدکار اعظم کی شریک جرم ہیں ، ہم نے ان کے نام بھی ای طرح رہے دیے ہیں۔ حال ہی میں ہفت روزہ "نصرت" کراچی (14 مارچ 1979) سے متعلق ایک محافی خاتون نے خلیفہ جی کی ایک سرایا مربوی سے بوچھا کہ

اتی کمنی میں آپ کی شادی مرزا محمود ایے بوڑھے سے کیے ہومی تو انہوں نے جواباً الله عليه حضرت عائشه صديقه رضي الله عنهاك شادى حضور صلى الله عليه وسلم ے ہوگی تھی۔ اس جواب سے آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ اس ظلمت کدے کا ہر فرد مقدسین امت پر کچیز احجمالنے کی ندموم سعی کس دیدہ دلیری سے کرتا ہے اور پھر مارے بعض اخبار نولیں حطرات کس بے خری سے اسے امچمالتے اور اجالتے ہیں۔ یاو رہے کہ بیہ سمرایا مربیوی وہ ہیں جن کے بارے میں ان کی خلوتوں کے ایک را زدار کا بیان عرصہ ہوا طبع ہوچکا ہے کہ ان کے موئے زبار موجود نہیں ہیں اور ان کی بے رحی ایک ایا امرے جس سے ہر باخر قادیانی واقف ہے۔ ایک قادیانی مبلط نے اپنی الميه ك حوالے سے مولف كو طفا" بتايا كه ان صاحب فے خود اس پالتو مولوى كى بوی کو بتایا که "می بے رحم مول"۔ میں ان کا نام بھی لکھ سکتا ہوں مگر اس خیال ے کہ کمیں اس کی مخزارہ الاؤنس والی ملازمت محم نہ ہو جائے 'اس سے احزاز کرنا موں۔ یہ ایی چزیں ہی جنیں کی بھی کلینک میں چیک کیا جا سکتا ہے۔ یہ ضیاع کس كشى كى وجه سے ہوا تھا' اس كا تحرير ميں لانا مناسب نيس' صرف ان سے اتنى مخزارش ہے کہ وہ آئندہ حضرت خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم یا کسی ادر مقدس ہتی پر الزام تراثی سے باز رہیں ورنہ ساری داستان کھول دی جائے گی اور پھوپھا جی کی کار کردگی الم نشرح ہو جائے گ۔

مرزا محود احمر کے جنی عدوان پر جن لوگوں نے موکد . عذاب قسمیں کھائی ہیں یا ان کی زندگی کے اس پہلو سے نقاب سرکائی ہے' ان کا تعلق مخالفین سے نہیں ایسے مریدوں سے ہے جو قاویانیت کی خاطر سب کچھ تج کر گئے تھے۔ ان میں خود مرزا محمود کے نمایت قربی عزیز' ہم زلف اور براوران نبتی تک شامل ہیں اور بالواسط شماوتوں میں ان کے پیران اور وخران تک کے بیانات موجود ہیں' جن کی آج تک تردید نہیں ہوئی اور نہ ہی ان کے خلاف کوئی قانونی چارہ جوئی کی گئی ہے۔ اس کا سبب اشاعت فحش سے اجتناب و گریز نہیں' بلکہ یہ حقیقت ہے کہ واقعات کی تصدیق سبب اشاعت فحش سے اجتناب و گریز نہیں' بلکہ یہ حقیقت ہے کہ واقعات کی تصدیق اس نا سان سان کے نامہ الفیل رہوہ

کے لیے اس قدر ثبوت 'شادتیں اور قرائن موجود ہیں 'جن کا انکار نامکن ہے۔
ان الزامات کی صحت و صدافت کا ایک ثبوت یہ بھی ہے کہ ان مردین میں
سے جو لوگ انتمائی اظام کے ساتھ قادیانیت کو سچا سجھتے تھے اور مرزا محمود کو فلیفہ
برحق ماننے تھے' ان کی ر تمین راتوں سے داقف ہو کرنہ صرف قادیانیت سے علیمہ
ہوئے بلکہ خدا کے دجود سے بھی مکر ہوگے۔ ایک محض کو پاکبازی کا مجمہ مان کر
اس کو کار دگر میں مشغول دیکھ کرجس قیم کا ردعمل ہوسکتا ہے' یہ اس کا لازی تھیجہ
سے۔ ان میں ساعی یقین رکھنے دالے لوگ عی نہیں' عملی تجربہ سے گزرے ہوئے
افراد بھی ہیں۔

دوسرا طبقه مرزا محود احمد کو تو جولیس بیزر کا ہم مشرب سجمتا ہے مرکسی ند کسی رنگ میں قارمانی عقائد سے چمنا ہوا ہے۔ آپ اسے ہر دو طبقہ کی عدم واقفیت یا جمالت کیس 'میرے نزدیک وونوں قتم کا روعمل الزامات کی صحت پر بربان قاطع ہے۔ ماہرین جرمیات کا کمتا ہے کہ Perfect Crime وہ ہوتا ہے جو مجھی Trace نہ ہوسکے 'مرساتھ ی وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ آدم سے لے کر آج تک ایک بھی ایا جرم سرزد نہیں ہوا جو اصطلاحا" بر فیکٹ کرائم کملا سکے کیونکہ جرم ذہن کی Abnormal حالت میں ہوتا ہے' اس لیے کوئی نہ کوئی الی حرکت ضرور ہو جاتی ہے' کوئی ایسا Flaw ضرور رہ جاتا ہے، جس سے مجرم کی نشاندی مو جاتی ہے مثلاً ایک قاتل نعش کے کلاے کلاے کرکے انہیں جار پانچ مقامت پر پھینک کریہ خیال کرتا ہے کہ اس نے قتل کے نشانات تک کو مٹا ریا ہے اس محر عملا وہ اتنے ہی مقامات پر اپنے جرم کے نشانات چھوڑ رہا ہو تا ہے۔ اس کی مظریس اگر مرزا محمود کی نقاریر اور بیانات کا جائزہ لیں تو کی شواہر' ان کے جرائم کی چنلی کھاتے ہیں۔ پیرس میں عمال رقص و کھنے کا تذکرہ خود انہوں نے اپنی زبان سے کیا ہے ' ملاحظہ فراکس،

"جب میں ولایت گیا تو مجھے خصوصیت سے خیال تھا کہ بورہین سوسائی کا عیب والا حصہ بھی و کھوں گا۔ قیام انگستان کے دوران میں

جھے اس کا موقع نہ ملا۔ واپی پر جب ہم فرانس آئے تو ہیں نے چودھری ظفر اللہ فال صاحب ہے ، جو میرے ساتھ سے ، کما کہ جھے کوئی ایی جگہ دکھائیں ، جمال یورپین سوسائی عوال نظر آ سکے۔ وہ بھی فرانس سے واقت تو نہ سے گر جھے ایک اوپرا ہیں لے گئے ، جس کا نام جھے یاد نہیں رہا۔ چودھری صاحب نے بتایا یہ وہی سوسائی کی جگہ ہے ، اسے دکھ کر آپ اندازہ لگا کتے ہیں۔ میری نظر چونکہ کزور ہے ، اس لیے دورکی چز اچھی طرح سے نہیں دکھ سکا۔ تعوثی دیر کے بعد ہیں نے جو دیکھا تو ایسا معلوم موالی ہیں۔ میں نے چودھری صاحب سے کما ، کیا یہ ہوا کہ سیکلوں عور تیں بیٹھی ہیں۔ میں نے چودھری صاحب سے کما ، کیا یہ بوا کہ سیکلوں عور تیں بیٹھی ہیں۔ میں نے چودھری صاحب سے کما ، کیا یہ بوا کہ سیکلوں نظر موتی ہیں۔ میں نے چودھری صاحب سے کما ، کیا یہ بوا کہ سیکلوں کو تیں بیٹھی ہیں۔ میں نے چودھری صاحب سے کما ، کیا یہ بور بی ہیں۔ انہوں نے یہ بتایا کہ یہ نگی نہیں بلکہ کیڑے پہنے ہوئے ہیں گر

("الفعنل" 28 جوري 1924)

کر د فریب ایک ایی چیز ہے کہ انسان نیادہ دیر تک اس پر پردہ ڈالنے میں کامیاب نہیں ہوسکا۔ دانستہ یا نادانستہ ایی باتیں زبان پر آ جاتی ہیں جن سے اصلیت سامنے آ جاتی ہے۔ فلیفہ کی نے اپنی ایک شادی کے موقع پر کہا، میں نے فواب میں دیکھا ہے کہ میں فچر پر سوار ہوں اور اس کی تعبیر میں نے یہ کی ہے کہ اس ہوی سے اولاد نہیں ہوگ۔ اب واقعہ یہ ہے کہ اس یوی سے کوئی اولاد نہیں اور فلیفہ تی کا یہ "فواب" اس پی مظر میں تھا کہ دہ فاتون جو ہر نسائیت ہی سے محروم ہو چکی تھیں۔ اب مرید اس بھی اپنی میں مطرح پوری اب مرید اس کی پیش کوئی کس طرح پوری ہوئی، طال تکہ یہ معالمہ پیش فہری کا نہیں، پیش بینی بلکہ دردن بینی کا ہے۔

ظیفہ کی کے ایک صاجزادے کی رکھت اور شکل و شاہت سے کھ ایا اظر ہوتا ہے کہ ان کی صورت ایک ڈرائیور سے لمتی ہے الوگوں میں چہ میگوئیاں شروع ہوئیں تو "کار خاص" کے نمائندوں نے خلیفہ کی کو اطلاع دی اور انہوں نے اگریز عورتوں کے گھروں میں سیاہ فام بچے پیدا ہونے پر ایک خطبہ دے مارا طلائکہ بیہ کوئی الیی بات نہ تھی کہ اس پر ایک طویل مثالوں سے مزین لیکچردیا جاتا 'مگر کتے ہیں' چور کی داڑھی میں شکا۔

ایے بی وہ اپنی ایک بیوی کی وفات پر پرانی یادوں کا تذکرہ کرتے ہوئے فرماتے ن

"شادی سے پیشخرجب کہ جمجھے گمان بھی نہ تھا کہ یہ لڑکی میری زوجیت میں آئے گی' ایک دن میں گھر میں داخل ہوا تو میں نے دیکھا کہ ایک لڑکی سفید لباس پہنے سمٹی سمٹائی' شرائی لجائی دیوار کے ساتھ کلی کھڑی ہے..." ("سرة ام طاہر" شائع کردہ مجلس خدام الاحمریہ' ریوہ)

اب سغید لباس پر نظریر مکتی ہے لیکن سمٹنے سمٹانے ' شرمانے کجانے اور دیوار کے ساتھ کھڑے ہونے اور چرے کی کیفیات کا تفصیلی معائنہ کسی نیک چکن انسان کا کام نہیں' ہمیں "راکل فیلی" کے کسی فرد کے بارے میں نیک چلنی کا حسن ظن نسیں کیونکہ اس ماحول میں معجزہ " بی جانا بھی ممکن نظر نہیں آتا، مگر ہم ان کے بارے میں کف لسان ہی کو پیند کرتے ہیں۔ چونکہ سربراہان قادیانیت عموماً اور مرزا محمود خصوصاً اس ڈرامے کے خصوصی کردار ہیں' اس لیے ان کے بسروپ کو نوچ کھینکنا اور لوگوں کو ممرای کی دلدل سے نکالنا انتمائی ضروری ہے ' ضمنا" قادیان اور ربوہ کی اخلاقی حالت کا ذکر بھی آگیا ہے' اگر درخت اینے کھل سے پہچانا جا آ ہے تو قادیانیت یقیناً شجرة خبيشه ہے۔ لاہور کی سڑکوں پر محوضے والی سلنی حبثن اور لنک ميكود رود پر مقيم منيفال اس كي شابد بير- قادياني امت ايخ "ني" كي اتباع من ايخ بر خالف كي بے روزگاری' مصیبت اور موت پر جشن مناتی ہے اور اسے مطلقاً" اس امر کا احساس نہیں ہو تاکہ یہ انتا درجہ کی قساوت قلبی' شقاوت ذہنی اور انسانیت سے گری ہوئی بات ہے۔۔۔ اللہ تعالی نے قادیانی امت پر ایسا عذاب نازل کیا ہے کہ اب ان کا ہر قابل ذکر فرد الی رسواکن باری سے مرآ ہے کہ اس میں ہر صاحب بھیرت کے کیے سامان عبرت موجود ہے۔ فالج کی بیاری کو خود مرزا غلام احمد نے "دکھ کی مار" اور

"سخت بلا" ایسے الفاظ سے یاو کیا ہے اور اب قاریانی امت کی گندی ذہنیت کی وجہ سے یہ بیاری اللہ جارک و تعالی نے سزا کے طور پر قادیانیوں کے لیے کچھ اس طرح مخصوص کر دی ہے کہ ایک واقف حال قادیانی کا کہنا ہے: "اب تو حال یہ ہے کہ جو مخض فالج سے نہ مرے' وہ قادیانی ہی نہیں"۔ مرزا محمود احمد نے اپنے باوا کی سنت پر عمل کرتے ہوئے امت مسلمہ کے اکابر اور جید علاء دین کے وصال پر جشن مسرت منایا اور ان کا یہ دھندا اب تک چل رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے قادیا نیت کے گوسالہ سامری مرزا محمود کو "فالج کا شکار" بنا کر وس سال تک رہن بستر و بالش کر دیا اور اس عبرت ناک رنگ میں اس کو اعضا و جوارح اور حافظہ سے محروم کر دیا کہ وہ مجنونوں کی طرح سربلا تا رہتا تھا اور اس کی ٹائلیں بید لرزاں کا نظارہ چیش کرتی تھیں بھویا وہ ''لا یموت فیھا ولا یعیی'' کی تصور تھا' کر قادیانی نہی انڈسٹری کے مالکان اس حالت میں بھی النا "اخبار" اس کے ہاتھ میں پکڑا کر "زیارت" کے نام پر مریدوں سے پیبہ بٹورتے رہے اور پھر سات بجے شام مرجانے والے اس «مصلح موعود" کی وو بیجے شب تک صفائی ہوتی رہی اور "سرکاری اعلان" میں اس کی موت کا وقت وو بج کر وس منك بتایا حمیا اور اس عرصه میں اس کی الجمعی ہوئی وا ژهمی کو ہائیڈردجن یا نمی ادر چنر سے رنگ کر اسے طلائی کلر دیا گیا اور خط بنایا گیا اور غازہ لگا کر اس کے چرے یر "نور" وارد کیا گیا' ناکہ مریدوں پر اس کی "اولیائی" ٹابت کی جا سکے۔ جرت ہے کہ جب کوئی مسلمان ونیاوی زندگی کے ون بورے کر کے اللہ تعالی کے حضور پیش ہو تا ہے تو قادیانی اس کی بیاری کو "عذاب اللی" قرار دیتے ہیں لیکن ان کے اینے اکابر ذلیل موت کا شکار بنتے ہیں تو یہ "ابتلاء" بن جاتا ہے اور اس کے لیے ولا کل ویتے ہوئے قاویانی تمام وہ روایات پیش کرتے ہیں جن کو وہ خود بھی تسلیم نسیں کرتے۔ شاہ فیصل کی شمادت بر قادمانی امت کا خوشی منانا ایک ایبا المناک واقعہ ہے جس پر جس قدر بھی نفرین کی جائے کم ہے اور سابق وزیر اعظم پاکستان کے پھانی پانے پر مغت روزہ ''لاہور" کا یہ لکھنا کہ اس سے مرزا غلام احمد کی ایک پیشین

موئی پوری ہوئی ہے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کے عدیں قادیانیوں کو غیر مسلم قرار دیا میا تھا، مسخ شدہ قادیانی زہنیت کی شمادت ہے۔ حضور مسلی اللہ علیہ وسلم کے بعد جو جماعت یا فرقہ کسی مخص کو نبی تسلیم کرتا ہے، وہ قرآن و حدیث کی روسے کافر اور دائرہ اسلام سے فارج ہے، اسے کوئی محض بھی مسلمان قرار نہیں دے سکتا اور خدا کے فضل سے تمام امت مسلمہ اب بھی بالاتفاق قادیانیوں کو کافر بی سجمتی ہے اور آئندہ بھی ایبا بی ہوگا۔

آخر میں ان تمام بررگوں اور دوستوں کے لیے قار کین سے دعاکی درخواست ہے جنہوں نے اس کتاب کی تیاری کے سلط میں کسی نوع کا تعاون فرمایا۔ اس سلط میں بطور خاص کری میاں محمد رفتی صاحب کا تذکرہ ضروری ہے، جن کے اصرار، گئن اور تعاون سے یہ کام پایہ بخیل تک پنچا۔ میاں صاحب موصوف فخر کا نتات سید ولد آدم حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے شدید محبت و وارفتگی کا تعلق رکھتے ہیں اور اس کے لازی نتیجہ کے طور پر محرین ختم نبوت سے محض خدا کی رضا کے لیے کدورت رکھتے ہیں، کویا ان کا عمل العجب لللہ والبغض لللہ کا مصداق ہے۔ قار کین سے ورخواست ہے کہ وہ اللہ تعالی سے وعا فرمائیں کہ خداوند کریم انہیں دنیا میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نظر رحمت کا مورد اور آخرت میں ان کی شفاعت کا مستحق صلی اللہ علیہ وسلم کی نظر رحمت کا مورد اور آخرت میں ان کی شفاعت کا مستحق بنائے۔

شفيق مرزا

اسلام کی دہلیز تک

"شرسدوم" کے اب تک کتنے ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں اور کتنی تعداد میں اس کی فوٹو شیٹ کاپیاں تقتیم ہو چکی ہیں'اس کے بارے میں وثوق اور قطعیت کے ساتھ کچھ نہیں کما جا سکنا کہ اندرون ملک ہی نہیں' بیرون ملک تک ہے اس کے متعلق اس قدر اطلاعات ملی میں کہ مجھے خود اس پر جیرت ہوئی ہے کہ اللہ تبارک و تعالی نے اس کو کس قدر پذیرائی بخشی اور یہ صرف امت مسلمہ کے سرکار دوعالم میں تیل ہے فدائیت کا تعلق رکھنے والے سواداعظم میں ہی ذوق و شوق اور تجنس سے نہیں پڑھی گئی بلکہ "قصر ظافت" کے ابوانوں میں بھی اس کی بھرپور موج سائی دی اور ربوہ کے واقفان حال نے تو باث کیک یا گر ماگر م بکو ژوں کی طرح اس کی تلاش کر کے 'اسے چھپ چھپ كراس طرح برهاكه انهوں نے مرزا غلام احمد كى اپنى كتابوں كو بھى اس اشتياق سے نہ بڑھا ہوگا۔ خدا کواہ ہے کہ جب میں نے حصول تعلیم کے لیے ربوہ کی سرزمین پر قدم ر کھاتو میرے عاشیہ خیال میں بھی سے بات موجود نہ تھی کہ "نبوت و ظلافت" کی جموثی رداؤں میں لیٹے ہوئے رویائے صادقہ اور کثوف کی دنیا میں "سیرروعانی" کا دعویٰ كرنے والے لاكھوں افراد ہے " دين اسلام" كو اكناف عالم تك پنچانے كے جھوٹے وعوے کر کے ان کی معمولی معمولی آمدنیوں سے چندے کے نام پر کرو ژوں نہیں' اربوں روپیہ وصول کرنے والے اور انہیں بان جویں پر گزارہ کی تلقین کر کے خود ان کے مال پر مجمحرے اڑانے والے' اندر ہے اس قدر غلظ اس قدر گندے اور اس قدر

ناپاک ہوں گے اور الی کمی تصوراتی لہر کا ذہن میں آ جانا فی الواقع ممکن بھی نہ تھا۔ کیونکہ میرے والد محترم فوج ہے قبل از وقت ریٹائر منٹ کے بعد نہ صرف ہے کہ خود قادیا نیت کے چنگل میں پھنس چکے تھے' بلکہ انہوں نے میرے دو بڑے بھائیوں کو بھی قادیا نیت کی جانی' مالی' لسانی' حالی اور قلمی خد مت کے لیے وقف کر رکھاتھا۔

ان حالات میں میں نے ربوہ کی شور زدہ زمین پر قدم رکھاتو چند ہی دنوں میں میرے تعلقات ہر کہ و مہ سے ہوگئے اور ہمارے خاندان کی یہ اتنی بری احمقانہ " قربانی" تھی' جے وہاں "اخلاص" سمجھا جاتا تھا اور اس کا برملا اعتراف کیا جاتا تھا۔ کیکن جوں جوں میرے روابط کا دائرہ پھیلنا گیا ٗ ای نسبت ہے اس جریت زوہ ماحول میں ربوہ کے باسیوں کی خصوصی اور دو سرے قادیا نیوں کی عموی بے چارگی اور بے بسی کا احساس میرے دل میں فزوں تر ہو آگیا اور اس پر متنزاد سے کہ " خاندان نبوت " کے تمام ارکان بالخصوص مرزا محمود احمر کے بارے میں ایسے ایسے ٹاگفتہ بدا نکشافات ہونے لگے کہ ذہن ان کو قبول کرنے کے لیے تیار ہی نہیں ہو یا تھا کہ کمیں ایسابھی ہو سکتا ہے۔ کئین جب میں نے برانے قادیانیوں ہے اس بارے میں مزید انتضار کیا تو پھر تو مشاہدات اور آپ بیتیوں کی ایک ایس پٹاری کھل گئی کہ میری کوئی تادیل بھی ان کے سامنے نہ ممرسکی اور میں اپنے مشاہرات کی جو یہ تعبیر کر لیتا تھا کہ خلیفہ صاحب کے خاندان کے لوگ اور ان کے اردگر د رہنے والے تو پد کردار ہیں' لیکن خود وہ ایسے نمیں ہو کتے 'وہ خود بخود ہوا ہو کر رہ گئی۔

اس دوران قلب و ذہن 'کرب و اذبت کی جس کیفیت ہے گزر سکتا ہے 'اس سے میں بھی پورے طور پر گزرا۔ اس لیے اگر نمی قادیانی کے دل میں یہ خیال پیدا ہو تا ہے کہ یہ سب کچھ محض الزام تراثی اور بہتان طرازی صرف ان کادل دکھانے کے لیے ہے تو وہ یقین جانے کہ بخدا ایسا ہرگز نہیں۔ یہ سارے دلائل تو میں بھی اپنے آپ کو مطمئن کرنے کے لیے دیتا رہا گر دلائل کب مشاہرے اور تجربے کے سامنے ٹھمر سکے ہیں کہ یہاں ٹھرجائے۔ پھرسوچنے کی بات یہ بھی ہے کہ یہ الزامات لگانے والے کوئی غیر نہیں بلکہ خود قادیانی امت کے لیے جان اور مال کی قربانیاں دینے والے اور اپنے خاندانوں اور برادریوں ہے اس کے لیے کٹ کررہ جانے والے لوگ ہیں۔ کیاوہ محض قیاس اور سی سائی باتوں پر اتا برا اقدام کرنے پر عقلاً تیار ہو کئے ہیں ہرگز نہیں' ہرگز نہیں۔ سیس۔

انیان جس شخصیت سے ارادت و عقیدت کا تعلق رکھتا ہے' اس کے بارے میں اس نوع کے نمی الزام کے بارے میں وہ سوچ بھی نہیں سکتااور اگر وہ ایسا کرنے پر تل جا تا ہے تو پھر سوچنا بڑے گا کہ اس شخصیت سے ضرور کوئی ایسی ابناریل بات سرز د ہوئی ہے کہ اس ہے فدائیت کا تعلق رکھنے والے فرد بھی اس پر انگلی اٹھانے پر مجبور ہو گئے ہیں اور پھریہ انگلی اٹھانے والے معمولی لوگ نہیں ہردور میں خاندان نبوت کے یمین ویسار میں رہنے والے متاز افراد ہیں۔ مرزا غلام احمہ کے اپنے زمانے میں مرزا محمود احمد پر بد کاری کا الزام لگا، جس کے بارے میں قادیانیوں کی لاہوری پارٹی کے پہلے امیرمولوی محمد علی کابیان ہے کہ یہ الزام تو ثابت تھا گر ہم نے شبہ کا فائدہ دے کر مرزا محمود احمد کو بری کر دیا۔ پھر محمد زاہد اور مولوی عبدالکریم مباہلہ والے اور اِن کے اعز ہ اور ا قرباء نے اپنی بمن سکینہ کے ساتھ ہونے والی زیادتی کے خلاف احتجاج کے لیے باقاعدہ ایک اخبار "مبالمہ" کے نام ہے نکالا اور خلیفہ صاحب کے اشارے ہر میر قاسم علی جیسے چھٹ بھٹیوں نے ان کے خلاف مستریاں مشین سویاں ایس طعنہ زنی کر کے اصل حقائق کو چھیانے کی کوشش کی اس کے بعد مولوی عبدالرحمٰن مصری' عبدالر ذاق مہتہ' مولوی علی محمہ اجمیری' حکیم عبدالعزیز' فخرالدین ملتانی' حقیقت پیندیارٹی کے بانی ملک عزیز الرحمٰن صلاح الدین ناصر بنگالی مرحوم اور دو سرے بے شار لوگ و تعتأ فو تعتأ مرزا محمود احمہ اور ان کے خاندان پر ای نوعیت کے الزام لگاکر علیمدہ ہوتے رہے اور بدترین قادیانی سوشل ہائیکاٹ کاشکار ہوتے رہے۔

ملازموں سے محروم اور جائیدادوں سے عاق کیے جاتے رہے۔ مگر وہ اپنے موقف پر قائم رہے ، کیا محض یہ کمہ کر کہ یہ قریب ترین لوگ محض الزام تراثی کرتے رہے' اصل حقائق پر پر دہ ڈالا جاسکتا ہے۔ اگر گوئی محض اپنی ماں پر بد کاری کا الزام لگا تا ہے تو فقط سے کمہ کر اس کی بات کو رد کر دینا کہ دیکھو کتنا برا آدی ہے' اپنی ماں پر الزام لگا تا ہے' درست نہ ہو گا۔ یہ بھی دیکھنا ہو گا کہ اس کی ماں نے گول بازار کے نس چوراہے میں بدکاری کی ہے کہ خود اس کے بیٹے کو بھی اس کے خلاف زبان کھولنا پڑی ہے۔ جس رفتار ہے ان واقعات ہے یردہ اٹھ رہا تھا' آی سرعت ہے میرے اعتقادات کی عمارت بھی متزلزل ہو رہی تھی اور میری زبان ایک طبعی رد عمل کے طور پر ربوہ کے اس وجالی نظام کی قلعی کھولنے لگ پڑی تھی اور اس خباثت کو نجابت کہنے کے لیے تیار نہ تھی۔ مرزا محمو د احمہ بارہ سال کے بدیزین فالج کے بعد جنم واصل ہوا تو ربوہ کے قصر خلافت میں جس دو جانب تھلنے والے کمرے میں اس کی لاش رکھی ہوئی تھی' میں بھی وہاں موجود تھا اور میرے دو ساتھی فضل الٰہی اور خلیل احمہ' جو اب مربی ہیں 'بھی میرے ساتھ ہاکیاں لیے وہاں بہرہ دے رہے تھے۔ میں نے مرزا محمود احمہ کو انتائی کروہ عالت میں پاگلوں کی طرح سر مارتے اور کری پر ایک جگہ ہے دو سری جگہ اے لے جاتے ہوئی کئی مرتبہ دیکھا تھا۔ ربوہ کی معاثی نبوت پر پلنے والے اس عالت میں بھی اس کی " زیارت" کے نام پر لوگوں ہے بیٹے بورتے رہتے تھے اور کہتے تھے کہ بس گزرتے جائیں' بات نہ کریں۔ حسب تونیق نذرانہ دیتے جائیں۔اس دور میں اس کے جسم کی ایس غیر حالت تھی کہ بوی بچے بھی انہیں چھوڑ چکے تھے اور سوئٹر رلینڈ ے منگوائی گئی نرسیں بھی دو ہی ہفتے کے بعد بھاگ کھڑی ہوئی تھیں۔ لیکن اب تو وہاں ّ تراثی ہوئی داڑھی والا اور امن و زیائش کے تمام لوازمات سے بری طرح تھویا گیا ایک لاشه پڑا تھا۔

میں نے ند کورہ بالا دونوں نوجوانوں کو کماکہ یار کل تک تواس چرے پر بارہ بجے

ہوئے تھے گر آج اس پر بڑی محنت کی گئی ہے تو ان میں سے موخر الذکر کہنے لگا" توں ساڈا ایمان خراب کر کے جپٹریں گا"۔ یہ دونوں اپنی " پختہ ایمانی" کی بنا پر ابھی تک قادیا نیت کا دفاع کر رہے میں لیکن میں نے اس ایمان کو ذہنی طور پر اسی وقت چناب کی لہروں کے سیرد کر دیا تھا۔

مرزا ناصراحمہ کو ایک مخصوص پااننگ کے تحت خلانت کے منصب پر بٹھایا گیا تو اس نے دو سرے امیدوار مرزا رفع احمہ پر عرصہ حیات ننگ کر دیا۔ اس ہے ملنے جلنے والوں اور تعلق رکھنے والوں کو ملازمتوں سے محروم کرنے اور ربوہ بدر کرنے کے ا حکامات جاری ہونے لگے اور یہ سلسلہ اس حد تک بڑھا کہ گدی نشینی کی اس جنگ میں ہزار وں افراد اور ان کے خاند ان خواہ مخواہ نشانہ بن گئے۔ سوشل بائیکاٹ کاشکار ہوئے یہ لوگ اپنی براد ریوں ہے مرزا غلام احمہ کو نبی مان کراینے عزیزوں اور رشتہ داروں کے جنازوں اور شادیوں تک میں شرکت کو حرام قرار دے کر ان سے پہلے ہی علیحدہ ہو چکے تھے۔ اس لیے ان کے لیے نہ جائے ماندن' نہ پائے رفتن والی کیفیت پیدا ہو گئی۔ ر بوہ میں رہائثی زمین کسی کی ملکیت نہیں ہو تی اور صدر انجمن احمریہ جو مرزا غلام احمر کے خاندان کی گھر پلو کنیزاور ذاتی تنظیم ہے' وہ نمی بھی وقت "باغیوں " کو رہائش ہے محروم کر دیتی ہے اور ان کی بڑی تعداد پھراس خوف ہے کہ وہ اس منگائی کے دور میں سر کہاں چھیا ئیں گے' دوبارہ " خلیفہ خدا بنا تا ہے" کی ڈگڈگی پر رقص کرنا شروع کر دیتے ہیں۔اس دور میں بھی لیمی کچھ ہوا۔

ان دنوں میں اقد ارکی اس تشکش کو بہت قریب ہے اور بہت غور ہے دکھے رہا تھالیکن اس دور میں میراعقا کد و نظریات کے حوالے سے قادیانی امت سے کوئی بنیادی اختلاف نہ تھااور ایک روایتی قادیانی کی طرح میں اتناہی غالی تھاجتنا کہ ایک قادیانی ہو سکتا ہے۔ فرق صرف یہ تھا کہ میں غالبًا پی والدہ محترمہ کی تربیت کے زیرِ اثر قادیانیوں کے اس عموی طریق استدلال کا بخت مخالف تھا'جس کے تحت وہ مرزاغلام احمداور اس کی اولاد کا معمولی معمولی باتوں میں بھی حضور مائی ہیں سے موازنہ شروع کر دیتے تھے اور میری اس پر بے شار لڑائیاں ہو کیں۔

قادیا نیوں کی اس بارے میں دریدہ دہنی کا اندازہ اس امرے لگایا جا سکتا ہے کہ
ان کا ایک بااثر مولوی جو آج کل اپنی اس خناسیت کی وجہ سے تھشنوں کے درد سے
لاچار ہے' کہا کرتا تھا کہ خاتم النیسن کی طرز پر الی ترکیبیں اس کثرت سے زور دار
طریقے سے رائج کرو کہ اس ترکیب کی (نعوذیاللہ) کوئی اہمیت ہی نہ رہے۔

یاد رہے کہ میری والدہ محترمہ میرے والد کے بے حد اصرار کے باوجود قادیا نیت کے جال میں نہیں پھنسیں اور میں نے بھی ایک مرتبہ بھی ان کی زبان سے مرزا غلام احمد یا اس کے کسی نام نماد خلیفہ کا نام تک نہیں سنا۔ وہ کماکرتی تھیں کہ میں پانچ وقت نماز پڑھتی ہوں' تھم خداوندی اداکرتی ہوں' تہد بھی پڑھتی ہوں' اللہ تعالی کی راہ میں صدقہ و خیرات بھی میرا معمول ہے۔ اگر اس کے باوجود خدا تعالی مجھے نہیں بخشا تو نہ بخشے۔ میں حضور مان کھیا کے بعد کسی کو نبی نہیں مان عتی۔

مرزا ناصراحمہ کی گدی نشنی کے سلسلے میں جب ہار س ٹریڈنگ شروع ہو کی تو میں نے اس پر سخت تنقید کرتے ہوئے احتجاج کیا اور اپنی محفلوں میں اس پر خوب کھل کر تبصرے کیے۔ ایک موقع پر ہمارے ایک جھٹکوی دوست نے جھے سے پوچھا کہ اگر کسی دوست بے جھے سے پوچھا کہ اگر کسی دوسرے پیر کے بیٹے اور پوتے اس کے بعد گدی پر بیٹے جائمیں تو ہم اسے گدی کہتے ہیں لیکن مرزا غلام احمد کے بیٹے اور پوتے ہی کام کرلیس تو بیہ فلانت کیوں کہلاتی ہے تو میں نے اسے کہا کہ جس طرح عام آدی کو آنے والا خواب نواب ہوتا ہوتا اور فلیفہ جی کو آنے والا خواب نواب ہوتا ہوتا اور فلیفہ جی کو آنے والا خواب نواب ہوتا ہوتا اصراحمہ کے جاسوسوں نے بور آاسے اس بات کی خبر کر دی اور وہ بہت چراغ پا ہوئے اور ایک اجتماعی ملاقات میں میرے ساتھ گفتگو کرتے ہوئے اس نے جھے دھمکی دی کہ آپ کوئی بات نہیں مانے۔ آپ کوئی دی کہ آپ کوئی بات نہیں مانے۔ آپ کو خیال رکھنا چاہیے۔ میں اس کی خطر سمجھ گیا کہ اب مرزا ناصراحمہ بات نہیں مانے۔ آپ کو خیال رکھنا چاہیے۔ میں اس کی خطر سمجھ گیا کہ اب مرزا ناصراحمہ بات نہیں مانے۔ آپ کو خیال رکھنا چاہیے۔ میں اس کی خطر سمجھ گیا کہ اب مرزا ناصراحمہ بات نہیں مانے۔ آپ کو خیال رکھنا چاہیے۔ میں اس کی خطر سمجھ گیا کہ اب مرزا ناصراحمہ بات نہیں مانے۔ آپ کو خیال رکھنا چاہیے۔ میں اس کی خطر سمجھ گیا کہ اب مرزا ناصراحمہ بات نہیں مانے۔ آپ کو خیال رکھنا چاہیے۔ میں اس کی خطر سمجھ گیا کہ اب مرزا ناصراحمہ بات نہیں مانے۔ آپ کو خیال رکھنا چاہیے۔

کے تلوے جلنے گلے ہیں اور وہ کوئی نہ کوئی بہانہ کر کے میرے خلاف اقدامات کریں گے۔ ای دوران ایک اور واقعہ ہوا کہ میں لیہ میں مقیم تھاکہ بیت المال کاایک کلرک جے ربوہ کی زبان میں انسکٹر بیت المال کہتے ہیں' میرے باس ٹھیرا اور آزادانہ بات چیت کے دوران اس نے مجھے اندرونی حال بتاتے ہوئے کما کہ خاندان والے خود تو کوئی چندہ نہیں دیتے لیکن ہارے حقیر معاوضوں میں سے بھی چندہ کے نام ہر جگا نیکس کاٹ لیتے ہیں۔ ان دنوں مرزا ناصراحمہ کسی دورے پر افریقہ یا کسی دو سرے ملک گیا ہوا تھا۔ میں نے کما اگر تم ایسے ہی دل گرفتہ ہو تو دعا کرد کہ اس کا جماز کریش ہو جائے۔ اس آدی نے یہ بات تو ز مرو ز کر لیہ کے مقلوع النسل امیر جماعت فضل احمد کو بتائی تو اس نے نمبر بنانے کے لیے مرزا ناصراحمہ کو فوری ربورٹ دی کہ شفق تو تمہارا جہاز کریش ہونے کی دعاکر تاہے۔ مرزا ناصر کو بیہ بات من کر آگ لگ گئی۔ مجھے فور اواپس بلایا گیا۔ سو پہلے تو ربوہ کے ڈی آئی جی عزیز بھائبڑی اور اس کے گماشتوں کے ذریعے قادیانی غنڈے میرے پیچھے لگائے گئے گرمیں پھر بھی بازنہ آیا تو ربوہ کی تمام عبادت گاہوں میں میرے سوشل بائیکاٹ کا اعلان کر دیا گیا اور پاکستان کی تمام جماعتوں کے افراد کو خطوط کے ذریعے بھی اس کی اطلاع کر دی گئی اور مرزا ناصراحمہ نے اس پر ایک بورا خطبہ بھی دے ڈالاجو آج تک ٹائع نہیں ہوا۔

میرا مزید ناطقہ بند کرنے کے لیے میرے دو بڑے بھائیوں سے تحریری عبد لیا گیا کہ وہ مجھ سے کوئی تعلق نہ رکھیں گے سوانہوں نے بھی مجھے نقصان پنچانے میں کوئی کسراٹھانہ رکھی اور میرے آبائی گھر پر تسلط جماکر مجھے وہاں سے بھی نکال دیا۔ یہ واقعات صرف مجھ پر بی نہیں بیتے اور سینکڑوں نہیں ' ہزاروں افراد اس صورت حال سے دو چار ہوئے ہیں گرکسی حکومت نے انسانی حقوق کی کسی تنظیم نے اس پر آواز احتجاج بلند نہیں کی۔ کسی عاصمہ جمائگیر ' آئی اے رحمان نے ان لوگوں کے بنیادی شمری اور انسانی حقوق کی بحالی اور ان کو پنچائے جانے والے نقصان کی تلافی کے لیے آواز نہیں اٹھائی

تحر تمسی قادیانی کے پاؤں میں کا نٹابھی چبھ جائے تو شور مچادیا جا تا ہے۔

ا یک طرف تو یہ صورت حال تھی تو دو سری طرف بڑے بڑے قادیانی عمدیدا ر مجھے "حضور" سے معافی مانگ لینے کی تلقین کر رہے تھے لیکن میں تضیب احمر کو نہی بھی صورت میں گا جر کہنے کے لیے تیار نہ ہوا تو قادیا نیوں نے لاہو رمیں میری رہائش گاہ پر آ کر مجھے قتل کرنے اور سبق سکھا دینے کی دھمکیاں دیں۔ لاہو رمیں بہترین مکان خرید کر دینے کی پیشکش بھی ہوئی گر میں اس تر غیب و تر میب کے بھرے میں نہ آیا۔ قادیانی امت کا رنج اس بات سے مزید بڑھ گیا تھا کہ میرا اختلاف اب انگریز کے خود کاشتہ یو دے کے صرف اعمال ہی ہے نہیں تھا' نظریات سے بھی تھااور میں مرزا غلام احمد کی بلی' بروزی' بغوی اور غیر تشریعی نبوت بر لعنت بھیج کر مکمل طور پر آمخضرت ماہیج بھیا کے سبز پر چم کے نیچے آ چکا تھا۔ مرزا ناصراحمہ کی گدی نشینی کے عمد میں ان کے مختلف مغلئی مشاغل کی کمانیاں ٹی آئی کالج ہے لیے کر ربوہ کے ہراس گھرتک پھیلی ہوئی تھیں' جهاں کسی خوش رو کا بسیرا تھا اور اس طرح " خاندان نبوت" کی دو سری کلیاں بھی اپنے اینے ذوق کا سامان کرنے کی وجہ ہے گونا گوں کھانیوں کی زد میں تھیں۔ لیکن مرزا ناصر احمد کے سینکڑوں کبوتروں کو ٹی آئی کالج کی رہائش گاہ ہے " قصرخلافت" منتقل کرنایا ان کے آزاد کر دینے کامعاملہ خاصے دنوں تک ایک مسلہ بنار ہااور مولوی تقی نے اس پر برا دلچپ تبصرہ کرتے ہوئے کہا کہ یہ مغل کوئی "بازی" ترک کرنے ہر تیار نہیں

ایک دن مرزا ناصراحمہ کے "فیض جسانی" کے کرشموں کا بیان جاری تھا اور جو دھامل بلڈنگ میں واقعہ دواخانہ نورالدین میں حکیم عبدالوہاب بڑے مزے لے کرسنا رہے تھے کہ صاجزادہ صاحب نے کس طرح ریلوے کے ایک کانٹے والے کی لڑکی ٹریا کو اس کے باپ کی غیر موجودگی میں خود اس کے ریلوے کوارٹر میں جالتا ڑا۔ ابھی سے دکایت ختم بھی نہ ہوئی تھی کہ الشرکہ الاسلامیہ والی پرانی بلڈنگ کے مالک حکیم صاحب

کو ملنے کے لیے آگئے اور باتوں باتوں میں احدیت کی مخالفت کرنے والوں کو ذلیل و خوار ہونے کے واقعات کا تذکرہ شروع ہو گیا اور تمام اکابر مسلمانان پاک و ہند کو پیش آنے والے مبینہ مصائب کو احمدیت کی مخالفت کی سزا قرار دے کر "احمدیت" کی سچائی ٹابت کی جانے گئی۔

جب علیم صاحب کے برانے شاسا اس نووار د نے یہ واستان ختم کی تو حکیم صاحب نے بری آ ہتگی سے کماکہ وہ آپ کی بٹی کے ساتھ جو کچھ کیا گیا تھا'اس کے بعد بھی آپ ربوہ میں ہی رہ رہے ہیں تو میں حیران رہ گیا کہ ایک طرف تو وہ "احمدیت" کے مخاصمت پر مخالفین کو پہنچنے والے نقصانات اور آلام و مصائب کو اپنے مسیح موعود اور مصلح موعود کی "کرامات" کے طور پر پیش کر رہا تھا "مگر جو نمی اس نے حکیم صاحب کی زبان ہے یہ الفاظ ہے تو اس کی آئکھیں بھرا گئیں اور وہ گلو گیر آواز میں کہنے لگا حکیم صاحب انسان زندگی میں مکان ایک بار ہی بنا سکتا ہے اور پھراب تو بچے بھی جوان ہو گئے ہیں۔ ان کی شادیوں کامسلہ بھی ہے۔ براد ری سے پہلے ہی قطع تعلق کر چکے ہیں۔ اب جا ئیں تو جا ئیں کہاں! دواخانہ نور الدین کے انچارج اکرم بھی اس محفل میں موجود تھے۔ وہ اس روایت کی تصدیق کر کتے ہیں۔ محمد علی سزی فروش کاالمناک قتل بھی ربوہ میں مرزا ناصراحمہ کے عمد میں ہی ہوا اور اس کی بھی سب سے بڑی وجہ پی تھی کہ چونکہ اس کا "خاندان نبوت" کے گھروں کے اندر آنا جانا تھا اور وہ راز ہائے درون غانہ کو بیان کرنے میں بھی کسی حجاب سے کام نہیں لیتا تھا۔ اس لیے بری طرح ذبح کر دیا گیا گر" نیک اور پاکباز" لوگوں کی اس بستی کے کسی ایک فرد نے بھی اس قتل کے راز ہے یر دہ اٹھانے کی جرات نہ کی۔

یوں تو قادیانیت امت کے بزر عمر مرزا محمود احمہ کے زمانے ہی ہے سیاست کا کھیل بھی کھیلتے رہے ہیں لیکن ۱۹۵۳ء کی مجاہدانہ تجریک نے ان کو بڑی حد تک محدود کر کے رکھ دیا اور مرزا محمود احمہ نے ان تمام اسلامی اصطلاحات کا استعمال ترک کرنے کا

عمد کرلیا' جو امت مسلمہ کے لیے اذیت کاموجب بنتی رہی ہیں لیکن وہ قادیانی ہی کیا ہوا جو این بات پر قائم رہ جائے۔ جونی حالات بدلے ، مرزا محود احد نے بھی گر گٹ کی طرح پینترا بدل لیا اور دوبارہ دی برانی ڈگر اختیار کرلی۔ مرزامحود احمد اس کے جلدی بعد ڈاکٹر ڈوئی کی طرح عبرتناک فالج کی گرفت میں آیا تو مرزا ناصراحمہ نے 'جس کے لیے اس کا شاطروالد جماعت کو اپنے خطوط کی ابتداء میں ھوالناصر لکھنے کی تلقین کر کے راہ ہموار کر چکا تھا' اور پھر عیسائی طریقے کے مطابق اپنے حواریوں کی ایک منڈل کے ذریعے اپنے آپ کو "منتب" کروالیا ' کھل کرپر پر زے نکالنے شروع کر دیے۔اس کے بعد مرزا طاہرا حدینے اپنی کیم آف نمبرز میں مرزا رفع احمد کو مات دے کراور مرزالقمان احمد کے ساتھ اپنی بیٹی کی شادی کر کے گدی نشینی کے لیے اپنا راستہ بنایا۔ ذوالفقار علی بھٹو کو آگے لانے میں قادیانی امت نے قریبا ۱۲ کروڑ روپیہ صرف کیا اور اپنے تمام تنظیمی اور دو سرے وسائل اس کے لیے استعال کیے۔ اس عمد میں مرزا طاہر احمہ صاف طور پر سکنڈ ان کمان بن کر سامنے آیا اور جماعت میں یوں ٹاثر دیا جانے لگا کہ اب احمدیت کا غلبہ ہوا ہی چاہتا ہے اور کوئی اس کو روک نہیں سکتا۔ لیکن جب آٹھویں عشرے کے اوا کل میں تحریک ختم نبوت یوری قوت سے دوبارہ ابھری اور ذوالفقار علی بھٹو نے بی ان کو غیرمسلم ا قلیت قرار دینے کاعظیم الثان کارنامہ انجام دیا تو قادیانی اینے بی زخموں کو چاٹ کررہ گئے۔

پروفیسر سرور مرحوم نے ایک دفعہ بنایا کہ تحریک ختم نبوت کے ایام میں قادیانیوں نے ایک وفد خان عبدالولی خان ہے طنے کے لیے بھیجااور جس وقت اس نے خان صاحب سے ملاقات کی میں بھی وہیں پر موجود تھا۔ جب قادیانیوں نے بھٹو کو لانے میں اپنی خد مات کا حوالہ دیتے ہوئے کما کہ وہ ہمارا ساتھ چھوڑگیا ہے 'اس لیے آپ ہمارا ساتھ دیں اور اپنے سیکولر نظریات کے حوالے سے اس تحریک کے پس منظر میں ہمارا ساتھ دیں آواز اٹھا کمیں تو خان عبدالولی خاں نے بساختہ کما بھی باچا خان کا بیٹا

ا تنا بے و قوف نمیں ہے کہ جس بھٹو کو لانے کے لیے تم نے ۱۲ کرو ژروپیہ خرج کیا ہے' اس سئلہ میں اس کی مخالفت کر کے خواہ مخواہ امت مسلمہ کی مخالفت مول لے لیے۔

تحریک ختم نبوت کے دنوں میں آغاشورش مرحوم کے ہفت روزہ "چٹان" میں بری با قاعد گی ہے مبھی اپنے نام ہے اور مبھی کسی قلمی نام سے قادیانی امت کے بارے میں لکھا کر آ تھا۔ آغا صاحب کے پاس یوں تو آنے جانے والوں کاعام دنوں میں بھی آتا بند هار بتا تھالیکن اس دوران تو وہاں سیاست دانوں' علاء اور دانش وروں کی آیہ ایک سلاب کی صورت اختیار کیے ہوئے تھی۔ آغا صاحب ہر قابل ذکر آدی کو کتے تھے کہ بھی یہ کام صرف اور صرف ذوالفقار علی بھٹو ہی کر سکتا ہے۔ اس لیے تمام ساسی اختلافات بالائے طاق رکھ کر اس کام کے لیے اس کی حمایت کریں۔ پھر جوں جوں ونت گزر تا جائے گا' اس نیلے کے اثرات اپنا رنگ دکھانا شروع کر دیں گے اور قادیانی ا پے بی زہر میں گھل گھل کر مرجا کمیں گے۔ یہ چند باتیں تو یو نبی جملہ معترضہ کے طور پر آ گئیں۔ بیان " خاندان نبوت " میں ہونے والی جنگ اقتدار کا ہو رہاتھا۔ مرزا طاہراحمہ کی جانب سے مرزا ناصر احمہ سے رشتہ کو مضبوط کر لینے کے بعد اس کی لائی بہت مضبوط ہو پکی تھی اور مرزا رنبع احمد کے خلاف چھوٹی چھوٹی اور معمولی شکائتیں کر کے اس نے ا پنا مقام مرزا ناصراحمہ کی نظروں میں خوب بنالیا تھا۔ اس لیے جب مرزا ناصراحمہ ایک نو خیز دوشیزه کو "ام الموسین" بنا کر رای ملک عدم ہوئے تو مرزا طاہراحمہ کی گدی نشینی میں کوئی روک باقی نہ ری اور اس نے افتدار کی باگ ڈور سنبطال کر تمام وہ حرب اختیار کیے' جو اورنگ زیب نے اپنے والد اور بھائیوں کے خلاف استعال کیے تھے۔ اس ماحول میں پلنے والا مرزا طاہرا حمد تمس قدر نیک اور پاکباز ہو سکتا ہے' اس کا اندازہ صرف اس ایک مثال ہے ہو سکتا ہے ، کہ ربوہ میں تعلیم کے دوران ہی مجھے محمد ریاض سکنہ عالم گڑھ ضلع محجرات نے جو اب فوج میں ہیں' نے ایک چوکیدار کے حوالے ہے۔ بتایا کہ میاں طاہر روزانہ نماز فجریز ہنے کے بعد ولی اللہ شاہ سابق نا ظرامور عامہ کے گھر

جاتا ہے اور اس کی لڑکیوں کو سینے کے گنبدوں سے پکڑ کر اٹھا تا ہے۔ اور آخری فقرہ پنجابی میں خود چوکیدار بی کی زبان میں صحیح مفہوم ادا کرتا ہے کہ "اوہ حرامزدیاں وی لیریاں ہو کے بیاں رہندیاں نمیں"۔

لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ یہ تصدیمیں تمام ہوا۔ یہ تو ایک ایباشر طلسمات ہے کہ اس کا ہر حصہ طلسم ہو شربا کو بھی شرما کر رکھ دینے والا ہے۔ اور بیدی کا یہ جملہ بلاشبہ اپنے اندر بے پناہ صداقت لیے ہوئے ہے کہ "بڑے گھرانوں کی غلاظتیں بھی بہت ہی بڑی ہوتی ہیں "۔

قادیانی امت کے راہنماؤں کی بدا عمالیوں کے بارے میں جب میں حق الیقین کے مرتبے پر پہنچ گیا تو میں نے دنیا بھر کے مسلمان دانشوروں کی چیدہ چیدہ کتب کا بغور مطالعہ شروع کیا۔ کہ قادیا نیوں کے اعمال کے بعد ان کے افکار و نظریات کی صحت کا بھی جائزہ لوں تو چند ہی دنوں میں قادیانی افکار و نظریات کا علمی و عقلی بودا پن بھی جھ پر روز روشن کی طرح واضح ہو گیا اور خاص طور پر فلفی شاعر علامہ ڈاکٹرا قبال کے نہرو کے نام خطوط اور تشکیل جدید البیات اسلامیہ کے مطالعہ سے میرا ایمان اس بات پر چٹان کی طرح پختہ ہو گیا کہ ختم نبوت حضور میں تھیل کی انٹر نیشنل فکر ہے اور اس کی علت عالی سے طرح پختہ ہو گیا کہ ختم نبوت حضور میں تھیل کی انٹر نیشنل فکر ہے اور اس کی علت عالی سے کہ تمام نداہ ہوئے کی انٹر میں ہونے کے ایک نقطے پر اکٹھا کیا جائے اور اس اجمال کی تفصیل ہے ہے کہ اللہ خاتم النہین ہونے کے ایک نقطے پر اکٹھا کیا جائے اور اس اجمال کی تفصیل ہے ہے کہ اللہ تعالی اپنی ذات اور صفات میں واحد ہے۔ اس لیے اس نے ہر شعبہ حیات میں اپنے انداز میں وحدت کا ایک سنر شروع کر رکھا ہے۔

نداہب کی دنیا میں اس نے حضرت آدم علیہ السلام سے اس سفر کا آغاز کیا اور جب تک دنیا سفری و مواصلاتی اعتبار سے اس رنگ میں رہی کہ ہر گاؤں' ہر قربیہ اور ہر بہتی اپنی جگہ ایک الگ دنیا کی حیثیت رکھتی تقی تو ان لوگوں کی طرف تو می اور زمانی نبی تشریف لاتے رہے لیکن جب علم اللی کے مطابق حضرت خاتم الانبیاء میں تشریف لاتے رہے لیکن جب علم اللی کے مطابق حضرت خاتم الانبیاء میں تشریف

میں دنیا کا سنر گلوبل ولیج کی جانب شروع ہوا تو اللہ تعالی نے تمام سابق انمیاء کرام کی اصولی تعلیم کو قرآن کریم میں جمع کر کے اسے خاتم الکتب بنا دیا اور ان کے اوصاف اور خوبیوں کو نمایت ارفع و اعلیٰ شکل میں حضور میں تہونہ کی ذات مبارک میں جمع کر کے انہیں خاتم المنہین کے منصب پر سر فراز کر دیا۔ اس لیے جس طرح خاتم الکتب قرآن مجید کے بعد کسی دو سری کتاب کا تصور نہیں کیا جس سکتا' ای طرح خاتم النہین کے بعد کسی دو سرے نبی کا تصور نہیں کیا جس سکتا' ای طرح خاتم النہین کے بعد کسی دو سرے نبی کا تصور نہیں کیا جا سکتا اور اگر کوئی ایبا کرتا ہے تو وہ خدا تعالی کے وحدت انہیان' وحدت انہیاء' وحدت آدم سے شروع

ان چند سطور کی روشنی میں قادیانیوں کو خود سمجھ لینا چاہیے کہ وہ کتنی مگراہ کن ' کتنی خوفناک اور کتنی تباہ کن منزل کی طرف جار ہے ہیں اور اس میں مرزا غلام احمہ اور اس کے نام نماد نظریات کی حیثیت کیا ہے؟ ان نظریات کو سیٹتے اور مٹتے ہوئے ہم خود دیکھ رہے ہیں۔ان کا مُنااور پر حِم ختم نبوت کی سربلندی تقدیرِ خداوندی ہے اور اسے دنیا کی کوئی بڑی سے بڑی طاقت نہیں روک سکتی۔ قادیانت تو ویسے ہی اب فرنگ کی مترو کہ رکھیل بن کر رہ گئی ہے جس کے منہ میں دانت ہے نہ پیٹ میں آنت۔اس لیے اب محض نعرے بازی اور ترقی کا پروپیگنڈا اسے زندہ نہیں رکھ سکتا۔ عملی طور پر بھی اس نے امت سلمہ کے انتثار میں اضافہ کرنے اور مخلف نداہب کے بانیوں کے طلاف انتائی غلیظ زبان استعال کر کے ان کی باہمی مناقشت کو تیز کرنے کا" فریضہ" ی انجام دیا ہے۔اس لیے ہر صحیح الفکر آدی ہیہ سمجھ رہاہے کہ جس نام نماد نبی نے اپنی ۸۸ ے زائد کتب میں برطانوی حکومت کے خلاف ایک لفظ تک نہیں لکھااور محض اس کی مرح کے قصیدے ی لکھے ہیں وہ کیا کسرصلیب کر سکتا ہے اور جلدی یہ بات قادیا نیوں کی سمجھ میں بھی آ جائے گی اور اب مرزا طاہر احمد کو بھی اپنے دادا کی سنت پر عمل کرتے

ہوئے "ستارہ قیصرہ" کی طرز پر کوئی تحفہ شنزادہ چارلس کے نام سے کوئی قصیدہ مدیبہ لکھ دیا جاتھ ہے۔ دینا چاہیے تاکہ "کسرصلیب" کا جو کام مرزا غلام احمہ کے ہاتھوں ناکمل رہ گیا ہے 'وہ کمل ہو جائے اور قادیانیت کے نہ ہی بگار کیمپ میں غلامی کی زندگی سر کرنے والے جو "ہاری" ایک عرصہ سے بیر راگ الاپ رہے ہیں ۔

جب مجمی بھوک کی شدت کا گلہ کرتا ہوں

وہ عقیدوں کے غبارے مجھے لا دیتے ہیں

ان کی اثک شوئی کابھی شاید کوئی اہتمام ہو جائے آگر چہ یہ امکانات بہت ہی دور دراز کے ہیں کیونکہ جس امت کے نام نماد نبی کے لیے حقیقت الوحی کے ڈیڑھ سوکے قریب "الهامات" میں سے سوسے اوپر صرف دس روپے کی آمد کے بارے میں ہیں' ان کی دنائت سے اچھی امید کیونکر کی جا گتی ہے۔ باں البتہ یہ کام پاکستان کے انسانیت نواز طلقوں کا ہے کہ وہ اس معالمہ کو المینٹی انٹر بیشل' ایشیا واچ اور انسانی حقوق کی دو سری شخصوں کے سامنے اٹھا کمیں اور قادیا نیوں کے اس پروپیگنڈے کا تو ڈکریں جو وہ بیرونی دنیا کے سامنے' پاکستان میں اپنے اوپر ہونے والے مصنوعی مظالم کے حوالے سے کر دیا ہے۔ سے ہیں۔

(شفیق مرزا---- لاہور)

تقدیس کے بادہ خانے میں

1857 کی ناکام جنگ آزادی کے بعد مسلمانوں پر اگریزوں کے مظالم کی داستان اس قدر میب اور خونچکال ہے کہ اس کا تصور کرتے ہوئے بھی روح کیکیاتی اور سینہ بریاں ہو تا ہے۔ معافی طور پر ملت اسلامیہ پہلے ہی پسی ہوئی متنی سیاس آزادی کی اس عظیم تحریک نے دم توڑا تو انگریز کی اہرمنی فراست اس متیجہ پر پینچی کہ جب تک ملمانوں سے دینی روح ' انقلابی شعور اور جذبہ جماد کو محو کر کے انہیں چلتے پھرتے لاف نه بنا دیا جائے اس وقت تک حارب سامراجی عرائم تفند محیل رہیں گ۔ جا کیردار طبقه این مفاوات کی خاطر پہلے ہی فرنگی حکومت کی مدح و فا میں مصروف تھا۔ "علاء" كا ايك كروه بھى قرآن حكيم كى آيات كو من مانے معانى بهناكر تاج برطانیہ کی جمایت کرکے اپنی جاندی کر رہا تھا مگر اگریز سرکار ان سارے انظامات سے مطمئن نہ تھی' اس کے نزویک مسلمانوں کا انتلابی شعور کسی وقت بھی سلطنت برطانیہ كے ليے خطرہ بن سكا تھا' اس ليے اس نے مسلمانوں كى دبى غيرت' سياى بصيرت اور قومی روح ہر ڈاکہ ڈالنے کے لیے ایک ایسے خاندان کا انتخاب کیا جو اپنی سفلک و غداری میں کوئی ٹانی نہ رکھتا تھا اور اس کا بوے سے بوا فرو بھی سرکار وربار میں کری مل جانے کو باعث افتار سجھتا تھا۔ اس مکردہ منصوبہ کو انجام تک پنچانے اور مسلمانوں کی وصدت کی کو پاش پاش کرنے کے لیے مرزا غلام احمد قاویانی کا انتخاب عمل میں لایا گیا، جس نے حضور سرور کا نتات صلی الله علیه وسلم کی ختم نبوت کو داغ وار كرنے كے ليے (العياذ بالله) ائي ب سرويا تاويلات سے امت مسلمه ميں اس قدر فکری اختثار برپاکیا کہ انگریز کو اپنے گھناؤنے مقاصد کے حصول کے لیے برصغیر میں

ایک الیی جماعت میسر آخمی جو "الهامی بنیادول" پر غلای کو آزادی پر ترجیح دیتی ربی اور آج انگریز کے چلے جانے کے بعد مواس کی حیثیت متروکہ داشتہ کی می رہ گئی ہے' مر پھر بھی وہ اسرائیل سے تعلقات استوار کر کے عربوں میں شنینے جہاد کا برجار کر ے 'انسیں یہود کی غلامی پر آبادہ کرنے کی غدموم جددجد میں مصروف مو کر وہی فریضہ سرانجام دے رہی ہے جو اس کے آقایان ولی تعمت نے اس کے سپروکیا تھا۔ حضرت سید الانبیاء ملی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ذریعہ اللہ تعالیٰ نے وحدت انسانیت کا جو انٹر نیشنل کار' ختم نبوت کی شکل میں ریا تھا' قاریانی امت نے اس کی صریح خلاف ورزی کرتے ہوئے نی نبوت کا نائک رج کر وحدت ملت اسلامیہ ہی کو سیو آ أو كرنے کی سعی نامسعود شروع کر دی۔ دین سے تلعب کے نتیج میں اس مسیحیت جدیدہ پر اللہ تعالی کی الیمی پیشکار نازل ہوئی کہ خود ''نبوت باطلبہ کا گھرانہ'' عصمت و عفت کی تمیز سے عاری ہو کر اس طرح معصیت کا ملتب دوزخ بنا کہ قریب ترین مریدول نے اسے " فحش کا مركز" قرار ديا۔ كويد درست ہے كه مرزا غلام احمد قادياني ير واضح رنگ میں جنسی عصیان کا تو کوئی الزام نہ لگا محر اس کو تشکیم کیے بغیر بھی کوئی چارہ نہیں کہ ان کی جنسی زندگی نا آسودگ کا شکار رہی۔ اگر محمدی بیکم کے پاجامے منگوا کر سو تھے والی روایت کے ساتھ ساتھ' اس مظلوم خاتون کے بارہ میں آسانی نکاح کے تمام "الهامات" بھی طاق نسیاں پر رکھ دیے جائیں اور برهایے میں مولوی تحکیم نورالدین کے نسخہ "زوجام عشق" کے سارے پھاس مردول کی قوت حاصل کر لینے کے دعاوی کے ساتھ ایک نوجوان لڑکی کو حبالہ عقد میں لانے اور پھر بوجوہ اس کی غیر معمولی فرمانبرواری کا تذکرہ نہ بھی کیا جائے تو بھی ان کی تحریرات میں ایسے شواہد بھرت مطت ہیں جو اس امر کی نشاندہی کرتے ہیں کہ ان کی عائلی زندگی خوشگوار نہ تھی اور معاشرتی سطح پر پہلی بیوی کا اپنے شوہر کے گھر میں محض "بھجیے وی ماں" بن کر رہ جانا' برا ولدوز واقعہ ہے۔ غالبًا میں وجہ ہے کہ اشخ بلند بانگ دعاوی کے باوجود مرزا صاحب جب بھی اپنے ناقدین کو جواب دینے پر آمادہ ہوئے' انہوں نے الزای جوابات کی کمین

گاہ پر بیٹے کر درشت کلامی ہی پر اکتفا نہ کیا بلکہ اشارے کنائے میں ہی نہیں' اکثر اوقات واضح الفاظ میں الی باقیں کمہ گئے جو ان کے دعادی کی مناسبت سے ہرگز ان کے شایان شان نہ تھیں' مثلاً ہندوؤں کے خدا کو ناف سے چھ انچے نیچے قرار دیتا اور ماشر مہلی دھر کے محض یہ کمہ دینے پر کہ آپ تو لاچار اور قرض دار ہیں' انہیں یہ جواب دینا کہ ہمارے ہاں ہندو جاٹوں کا یہ طریق ہے کہ جب انہوں نے کمی کو اپنی دختر نیک اختر' نکاح میں دہنی ہوتی ہے' تو وہ خفیہ طور پر جاکراس کے کھانہ' کھیون اور خسرہ نمبرکا پہ کرتے ہیں گر ہمارے تممارے درمیان تو ایبا کوئی معالمہ نہیں۔ پنجابی خسرہ نمبرکا پہ کرتے ہیں گر ہمارے تممارے درمیان تو ایبا کوئی معالمہ نہیں۔ پنجابی میں یہ کئے سے مترادف ہے کہ ''توں مینوں کڑی تے نہیں دبئی''۔ ہم اس جواب کا جم یہ خود قادیانی حضرات پر چھوڑ دیتے ہیں۔

قادیانی خلافت کی نیلی فلموں میں مرزا محود احمد بھیشہ ہی ایک ایا ہیرد رہا ہے' جس کے ساتھ کسی ولن نے گر لینے کی جسارت نہیں گی۔ ان پر جنسی بے اعتدالی کا سب سے پہلا الزام 1905 میں لگا اور ان کے والد مرزا غلام احمد نے اس کی تحقیقات کے لیے ایک جار رکنی سمیٹی مقرر کر دی 'جس نے الزام ثابت ہو جانے کے بادجود چار گواہوں کا سمارا لے کر شبہ کا فائدہ دے کر ملزم کو بچایا۔ عبدا ارب برہم خال 335 اے ملی کالونی فیصل آباد کا حلفیہ بیان ہے کہ اس سمیٹی کے ایک رکن مولوی محمد علی لاہوری سے انہوں نے اس بارہ میں استفسار کیا تو مولوی صاحب نے بتایا کہ الزام تو ٹابت ہوچکا تھا گر ہم نے ملزم کو Benefit of Doubt دے کر چھوڑ ریا۔ 1914 میں جب گدی نشنی کے لیے جنگ اقتدار چھڑی تو دبلی کی محلاتی سازشوں کے ماہرین نے ایک ذہبی جماعت کی مربراہی کے لیے باکیس سال کے ایک ایسے چھوکرے کو "منتخب" كركيا، جس ميں پير كا بيا ہونے كے علادہ كوئى خصوصيت موجود نه تھى۔ ايما برخود غلط اور کندہ ناتراش فتم کا آدمی عمرے بیجانی دور میں ایک ایسے منصب بر فائز ہوا جے بظاہر ایک نقنس حاصل تھا۔ مرزا محمود نے نقنس کے اس کشرے کو اپنے ليے پناہ گاہ سمجھتے ہوئے جنسی عصیان کا وہ ہولناک ڈرامہ کھیلا کہ الامان والحفیظ۔

بلوغت سے لے کر کھمل طور پر مفلوج ہو جانے تک ہرچد سال کے وقد کے بعد القابات کی رواؤں میں ملفوف اس پیرزاوے پر مسلسل بدکاری کے الزابات مخلص مردوں کی طرف سے لگتے رہے 'مبالجہ کی وعوشی وی جاتی رہیں گر ذہنی طور پر پورا طحد و بے وین ہونے کے باوجود اس کو بھی بھی جرات نہ ہوئی کہ کمی مظلوم مرد کی وعوت مبالجہ پر میدان میں نگلے۔ جب بھی کمی اراوت مند نے واقف راز وروں ہو کر لکارا تو قادیانی گماشتوں اور معیشت کی زنجیروں میں جکڑے ہوئے ملاؤں نے ایک طرف اخبارات و جرائد میں ہا کار شروع کر وی اور ووسری طرف اس محرم راز کو برتین سوشل بایکاٹ کا نشانہ بتایا گیا اور اسے اقتصادی و معاشرتی الجونوں میں جٹلا برتین سوشل بایکاٹ کا نشانہ بتایا گیا اور اسے اقتصادی و معاشرتی الجونوں میں جٹلا کرنے پر ہزاروں روپے خرج کرے جب کمی قدر کامیابی ہوئی تو اسے اپنے بدمعاش پیرکا "مجزہ" قرار دیا گیا۔

کوئی فخص اپنی دالدہ پر الزام تراشی کی جرات نہیں کرتا ادر آگر خدانخواستہ دہ
اس پر مجبور ہو جاتا ہے تو صرف ہے کہ کر اس کو خاموش کرانے کی کوشش کرتا کہ
دیکھو ہے بہت بری بات ہے 'مناسب نہیں۔ اس امر کا جائزہ لینا بھی تو ضروری ہے کہ
دہ کن المناک حالات سے دوجار ہوا کہ اسے اپنی' اتنی عزیز بستی کی اصل حقیقت کو
دنیا کے سامنے چیش کرتا پڑا۔ پیر کی جلوتیں اگر اس کی خلوتوں سے تالاں ہوں تو
مریدوں کا اس سانچے میں ڈھل جاتا' ایک لازی امر ہے۔ مرزا محمود احمہ جب گدی
نشین ہوا تو اس نے اپنے باوا کی نبوت کو نعوذ باللہ ۔۔۔۔ع

احمد ٹانی نے رکھ لی احمد اول کی لاج

کے مقام پر پہنچایا۔ بھی مسلمانوں کو اہل کتاب کے برابر قرار دیا اور بھی انہیں ہندودک اور سکھوں سے مشابت وے کر ان کے بچوں تک کے جنانوں کو حزام قرار دے دیا۔ قادیا نیت کا غالب عضراس دور میں اس نچلے اور متوسط طبقے پر مشمل تھا جو معاثی طور پر پسمائدہ ہونے کی وجہ سے پیش گو ئیوں کی فضا میں رہتے ہوئے چین محسوس کرتا تھا اور اگریز سے دفاداری کی قادیانی سنداس کی ملازمت کو محفوظ رکھتی

تمی۔ جب نی نبوت ' تکفیر مسلمین اور ان کے جنازوں کا بائیکاٹ ' انتہا کو پہنچا تو ذکورہ بالا دونوں طبقوں نے قادیان کی طرف بھاگنا شروع کر دیا کہ دہاں رہائش افتیار کریں کیونکہ جس معاشرہ کو ایک ''نبی'' کے انکار کی بنا پر کافر قرار وے کر وہ علیحہ ہوئے تھے' دہاں رہنا اب ان کے لیے ناممکن تعا۔ قادیان میں مرزا محمود احمد نے اپنے فائدان کی مالی حالت کو بمتر بنانے کے لیے مردوں کے چندے سے خریدی ہوئی زمین کچھ اپنے عزیزوں کے ذریعے نمایت منظے داموں فروخت کی اور پچھ صدر المجمن احمد سے عزیزوں کے ذریعے نمایت منظے داموں فروخت کی اور پچھ صدر المجمن احمد سے کی معرفت اپنے مائے دالوں کو گراں قیت پر فروخت کی گر رجش فین ایک کے ماتحت اس کا انتقال ان کے نام نہ کوایا گیا۔ اس طرح وہ اپنے معاشرہ سے کٹ کو قادیانیت کے دام میں اس طرح تھینے کہ

نه جائ رفتن نه باع ماندن!

ائی سوسائی سے علیحہ ہو کر' اب ایک نی جگہ پر سے حالات کا لازی نقاضا یہ تھا کہ وہ ہر جائز و ناجائز خوشامہ کر کے پیر اور اس کے لوا حقین کا قرب حاصل کرتے اور انہوں نے وقت اور حالات کے دباؤ کے ماتحت الیا بی کیا۔ گر پیرنے مجبور مردول کی عرقوں بر ڈاکہ ڈال کر سیکٹوں عصمتوں کے آنگینے نار بار کر دیے اور اگر کوئی ب بس مرد بلبلا الحاقة اسے شرسے نكال وين اور مقاطعه كر دينے كى دهمكيال دے كر غاموش رہنے کی تلقین کی۔ فخر الدین ملتانی ایسے کئی لوگوں کو قتل کروا کر دہشت کی فضا پداکی می مگر اس تمام یزیدی اہتمام کے باوجود مرزا محمود ' اپنی پاکبازی کا وموجک رجانے میں کامیاب نہ ہوسکا۔ گاہے ماہ اس دریا سے ایس موج اٹھتی کہ "فریت میشرہ" کے بارے میں جملہ "الهابات" "کوف" اور "رویاء" وحرے کے وحرے رہ جاتے۔ یوں تو مرزا محمود کی زندگی کا شاید ہی کوئی دن ایبا ہو جو بدکاری کی غلاظت سے آلودہ نہ ہو اور جس میں اس پر زناکاری کا الزام نہ لگا ہو' لیکن ذیل میں ہم ان الزامات و بیانات کا تذکرہ کرتے ہیں جن کی گونیج اخبارات و رسائل ہی میں نہیں' ملك كى عدالتوں تك ميں سن محى اور اس كے ساتھ بعض بالكل نى روايات بمى درج

كرتے بيں جو آج تك اشاعت يذري نسيس موسكيس۔ قادياني امت كي جنسي ماريخ بر اس سے پیٹو متعدد کتب آ چکی ہیں الین وہ تقاضائے حالات کے ماتحت مس رنگ میں پیش کی سکیں' اس کی بہت می وجوہ تھیں۔ آئندہ سلور میں ہم کوشش کریں مے کہ ان روایات کو ذرا وضاحت ہے پیش کریں اور اس سے پیٹھرجو چیزیں اجمال سے یان موئی ہیں' ان کی تفصیل کر دیں کیونکہ اگر اس وقت اس کام کو سرانجام نہ دیا گیا تو آنے والا مورخ ، بہت ی معلومات سے محروم ہو جائے گا کیونکہ برائے لوگوں میں سے جو لوگ مج محے یا شام محے کی منزل میں ہیں ، وہ نہ ان سے مل سکے گا اور نہ ان دل دوز واتعات کو سن سکے گا جو خود ان پر یا ان کی اولاد پر گزرے ہیں۔ یہ سب شادتیں موکد عذاب قیموں کے ساتھ دی گئ جی اور یہ تمام افراد قادیانی است کے خواص میں سے تھے۔ ان میں سے اکثر اللہ تعالی کے فضل و کرم سے مشرف بہ اسلام موچکے ہیں مرچند ایے ہمی ہیں جو ای برین واشک کی وجہ سے کسی نہ کسی رمك مين قاديانيت سے وابسة بين- مروه قادياني "مصلح موعود" كو يورے يقين بورے وثوق اور بورے ایمان کے ساتھ جولیس سےزر کا مثیل اسپولین کا بروز اور مرموؤیس کا عل کال سجھتے ہیں اور ہر عدالت میں این کوائ ریکارڈ کرانے کے لیے تیار ہیں۔ ممکن ہے بعض لوگ ہے بھی خیال کریں کہ برائی کی اشاعت کا طریق مناسب نیں' ان کی خدمت میں گزارش ہے کہ وہ اس امرکو مدنظر رکمیں کہ یہ اظمار ان مظلوموں کی طرف سے ہے ، جن میں سے بعض کی اپنی عصمت کی ردا چاک ہوئی اور اظمار حق کی یاداش میں ان پر وہ مصائب ٹوٹے کہ اگر وہ دنوں پر وارد ہوتے تو راتیں بن جاتیں۔ یہ اظہار ان مظلوموں کی طرف سے ہے جنمیں خدا نے بھی یہ حق دے رکھا ہے۔

لا يحب اللم الجهر بالسوء من القول الا من ظلم

مولوی عبدالکریم صاحب مرحوم اور میاں زابد وال امرتسر مارکیث برانڈر تھے
روڈ لاہور کے نام کے ساتھ "مبابلہ والے" کا لفظ نتی ہو کر رہ گیا ہے۔ ان
مظلوموں نے 1927 میں اپنی ایک بھیرہ سکینہ بیٹم پر مرزا محمود کی دست ورازی کے
طاف اس زور سے مدائے احتجاج بلند کی کہ بیت الخلا۔فت میں مقیم فرہی مسہنتوں
کی روحیں کیکیا المحیں۔ قادیانی غنڈوں نے ان کے مکان کو نذر آتش کر دیا اور
جناب میاں زاہر کے اپنے بیان کے مطابق اگر مولانا علیم نورالدین کی المیہ محترمہ ان
کو ہوفت خروار نہ کر ویتی تو وہ سب ای رات قادیا نیوں کے ہاتھوں جام شمادت
نوش کر بچے ہوتے۔ انہوں نے مرزا محمود احمد کے ناقوس خصوصی "الفصل" کے
کذب و افترا کا جواب دینے کے لیے "مبابلہ" نای اخبار جاری کیا 'جس کی پیٹائی پر شعرورج ہوتا تھا۔۔۔

خون امراکیل آ جاتا ہے آخر ہوش میں توڑ رہا ہے کوئی مویٰ طلم سامری

یہ مظلوم خاتون قاویانی فرقہ کے صوبائی امیر مرزا عبدالحق ایدددکیث مرکودھا کی الجیہ ہیں۔ وہ اپنے مشاہدہ اور تجربہ کی بنا پر اب بھی ربوہ کے بابائے ٹانی کو بدکدار مجمعتی ہیں۔ یہ سانحہ اس طرح ظہور ہیں آیا کہ وہ کسی کام کی خاطر "قعر ظافت" ہی گئیں۔ مرزا محبود نے اپنی گھناؤنی فطرت کے مطابق ان کے ساتھ زیادتی کا ارتکاب کیا۔ انہوں نے واپس آکر سارا معالمہ اپنے شوہر کے گوش گزار کر دیا۔ مرید خاوند نے اپنی نوجہ پر اعتاد کر کے پیر پر تھن حرف بھیجنے کی بجائے اس معالمہ کی تحقیق کا ارادہ کیا اور بابائے ٹانی کے پاس پہنچا۔ پیر تو' ربگ ماسر تھا' اسے مردوں کو نچانے کا فن خوب آنا تھا' اس نے بدی "معصومیت" سے کما: مجھے خود اس معالمہ کی سجھ نہیں آ ربی' سکینہ بیگم بری نیک اور پاک باز لڑکی ہے۔ اس نے ایک حرکت کیوں کی جب مردا عبدالحق نے میں دعا کردں گا' آپ کل فلاں دفت تشریف لائیں۔ جب مرزا عبدالحق

دوسرے دن پنچ تو شاطر پراپنا عیارانہ معوبہ کمل کر چکا تھا۔ اس نے مرد کے لیے
دام بچھاتے ہوئے کہا: بی نے اس معالمہ پر بہت فور کیا ہے، دعا بھی کی ہے۔ ایک
بات سجھ بی آئی ہے کہ چونکہ بی ظیفہ ہوں، "مصلح موقود" ہوں، اس لیے سکینہ
بیٹم ایک روحانی تعلق کی بنا پر مجھ سے محبت رکھتی ہے اور اس شم کا جذبہ الفت
بب پوری طرح قلب و ذہن پر مستولی ہو جانا ہے تو اس دقت بعض عور تی خواب
کے عالم بی دیکھتی ہیں کہ انہوں نے فلاں مرد سے ایسا تعلق قائم کیا ہے اور اس
خیال کا استیلاء و غلبہ ان پر اس قدر ہوتا ہے کہ وہ اس کو بیداری کا واقعہ سجھ لیتی
ہیں۔ اس کے ساتھ بی مرزا محمود نے طب کی ایک کتاب نکال کر دکھا دی کہ و کھی لو
اطباء نے بھی اس مرض کا ذکر کیا ہے۔ اس پر مرید مطمئن ہو کر گھروائیں آیا تو المیہ
کے استفسار کرنے پر مرید غاوند نے کہا: "تم بھی بچ کہتی ہو اور حضرت صاحب بھی بچ

 \mathbf{C}

مولوی محد دین صاحب سابق ہیڈ ماہڑ حال صدر الجمن احمید روہ نے مرزا محد حمین صاحب المعرف مار کام کو بتایا کہ جن دنوں مرزا عبد المحرف ماسٹر ہی کام کو بتایا کہ جن دنوں مرزا عبدالحق انجمن کے وکیل کے طور پر گورداسیور میں پریکش کر رہے تھے ایک ردز وہ مجھے ملنے کے لیے آئے ، جیسا کہ دو سرے شاگرد آتے تھے تو میں نے ان سے دریافت کیا کہ کیا آپ کی المیہ اب تک "حضرت صاحب" کو بدکردار سجھتی ہیں اور واقعہ کی صحت پر مصر ہیں تو انہوں نے کہا "ہی ہاں"۔

اس سلسلہ میں عبدالرحمٰن صاحب آف ڈیرہ عازی خاں اور مرزا عبدالحق کے درمیان جو خط و کتابت ہوئی' اے ملاحظہ فرمائیں۔

قرآن کی تفخیک سے رک جائیں؟

كمرم مرزا صاحب

آپ کا مضمون بینوان حضرت ظیفہ المسے الآئی کے کارتا یے بلحاظ فیض روحانی
رسالہ "انسار اللہ" روو' یاہ نومبر میں نظرے گزرا۔ اور تو تکمیں تو تجب کی بات
نمیں کیونکہ وہ لوگ ظیفہ صاحب ٹانی کی ذات بے برکات سے ناواتف ہیں' آپ کو تو
آپ کی زوجہ محرمہ سکینہ بیٹم نے آج سے کی سال پہلے ظیفہ صاحب کی ناپاک زندگ
سے آگاہ کر دیا تھا۔ کاش کہ آپ نے اپنی بیوی سے بوچہ لیا ہو آ' ظیفہ صاحب کے
روحانی فیوض کیا ہیں؟ آپ خدا کو کیا جواب دیں گے۔ خدا کے لیے تدبر سے کام لیں
اور ایک ناپاک' گندے' بدکار آدی کو قرآنی آیات کا مصدات نہ ٹھرائیں۔ قرآن کی
تضحیک سے رک جائیں اور اپنی بیوی کی شمادت پر اختبار کریں۔

عبدالرحلن

بلاک نمبر 4' ڈیرہ غازی خال

10 فروري 1964

خط نمبر 1 بجواب عبدالرحمٰن

بم الله الرجل الرحيم

تحمدهو نصلىعلىرسولدالكريم

کونٹمی نمبر 6-انکم فیکس روژ محمر میریدن

سركودها جباؤني

577 / 20.2.66

مرزا عبدالحق

ايرووكيث

فوك : 2016

كرى السلام عليم!

میں مشرقی پاکستان میا ہوا تھا۔ وہاں سے واپس آکر آپ کا خط ملا۔ اگر اللہ تعالی کی کو نور فراست دے تو میرے مغمون سے سد حرسکا ہے کہ الزامات جو حضور رضی الله عنه کی ذات بایرکات پر لگائے جاتے ہیں ورست نہیں ہیں۔ ہم خدا کے فضل سے اہل غرض نہیں ہیں بلکہ سینکٹوں روپے ماہوار چندہ دیتے ہیں اور نصف سے زیادہ وقت خدمت دین کے لیے خرج کرتے ہیں (جو محض اللہ تعالی کا فضل اور احمان ہے) اگر ان میں سے کوئی بات بھی درست ہوتی تو تعلق اخلاص ممکن نہ ہو تا۔ ہم نے اس مخض کو دیکھا اور خوب کرے طور پر دیکھا' وہ ایک نمایت لیتی موتی تھا لیکن پھر بھی ٹھو کر کھانے والوں نے ٹھو کر کھائی۔ بیہ ان کی عثل اور قہم اور دین حس کا قسور تھا۔ انہوں نے یہ مجی نہ سوچا کہ اگر وہ نعوذ باللہ ایبا بی تھا جیسا کہ وہ لوگ سجھتے رہے تو اس کو اتنے میٹھے کھل کیے لگ گئے۔ اگر میں اس درخت کے پھل مخواوں تو یہ جگہ کانی نہ ہوگ۔ اللہ تعالی نے اس کو برکت بخش اور ہر طرف سے بخش اس پر بد تلنی کرنے والے نور ایمان سے محروم رہیں گے۔ اللہ تعالی کا یک قانون ہے۔ یس نے اس خیال سے چد حدف کھے ہیں کہ شاید یہ آپ کی ہدایت کا موجب موں ورنہ میں اس کے جواب کی طرف ماکل نہ مو آ۔ والسلام۔

عبدالحق' امير جماعت احمريه سابق صوبه پنجاب و مبادلپور

خط نمبر 2 عبدالرحلٰن

(کیا آپ کی زوجہ محترمہ نے مرزا محود پر زنا کا الزام نگایا تھا؟) بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

> نعمده و نصلی علی وسوله الکویم محرّم برادرم مرزا عبدالحق صاحب ' سکمک اللہ تعالی

آپ کا جواب ملا' جس کا جس بحت شکر گزار ہوں۔ امید ہے کہ میرے شکوک دور کرنے جس میری رہنمائی کریں ہے' کیونکہ وی شکوک جماعت ربوہ جس وافل ہونے جس مانع ہیں۔ آپ نے اپنے خط جس جماعت سے خلوص اور ول بنگلی کا اظمار کیا ہے۔ اس جس تو کسی کو شک و شبہ نہیں ہوسکا۔ پہلے جس آپ سے جو پجھ لکھنا چاہتا ہوں' معذرت چاہتا ہوں۔ میرے لکھنے کی غرض مرف حقیقت پر پنچنا ہے' جھے حسب زیل سوالات کے جوابات درکار ہیں۔

کیا آپ کی زوجہ محترمہ بیلینہ بیلم نے فلیفہ فانی پر زنا کا الزام لگایا تما؟

کیا آپ فلیفہ صاحب کے پاس زنا کا الزام س کر گئے تھے؟ نیز انہوں نے
 کیا جواب دیا جس کی وجہ سے آپ کی تیلی ہوگئ؟

ممكن ہے جو جواب آپ كى تشفى كا موجب بنا ہو' ميرے ليے بھى ہوايت كا موجب بن جائے۔ جھے اميد كامل ہے كہ آپ ان متذكرہ بالا سوالات كے جوابات سيدھے سادے الفاظ ميں دے كر ممنون فراكيں گے۔ والسلام

عبدالرحمٰن لائبررین لائبرری احمد بیه المجمن اشاعت اسلام' بلاک نمبر 4 ڈیرہ غازی خال' 25 فروری 1966

> خط نمبر 3 عبدالرحلن طور یاددہانی زنا کے الزام کی صفائی سیجئے!

بم الله الرحن الرحيم

تحمده ونصلي على رسوله الكريم

كرم ومحرم مرزا صاحب السلام عليم!

آپ نے میرے ایک نط کا جواب نمایت مجت اور خلوص کے رنگ میں دیا تھا'

جس میں آپ نے خلیفہ صاحب کی عظمت اور بزرگی کا اظہار کیا تھا۔ یہ رنگ جھے
پند آیا تو میں نے اپ فکوک و شہمات کے ازالہ کے لیے دوبارہ آپ کی خدمت
میں ایک خط لکھا ، جس میں تین موالات درج کیے تھے ادر آپ سے درخواست کی
تھی کہ جواب سے نوازیں آکہ مارے دلوں سے بھی آر کی کے بادل چسٹ جائیں۔
اس خط کا جواب دستیاب نہیں ہوا۔ اس وجہ سے دوبارہ یادوبانی کے طور پر خط لکھ رہا
موں اور اس میں انمی موالات کا اعادہ کرتا ہوں۔ امید ہے کہ آپ ان موالات کے
جوابات دے کر ممنون فرائیں گے تاکہ فکوک کا ازالہ ہوئیکے۔

سوال

- کیا آپ کی بیوی محترمہ سکینہ بی بی نے اپنے تجربہ اور مشاہدہ کی بنا پر مرزا
 محمود احمہ خلیفہ ٹانی پر زنا کا الزام نہیں لگایا تھا؟
 - پراس الزام کوئن کرکیا آپ خلیفہ صاحب کے پاس نمیں گئے تھے؟
 - خلیفہ صاحب کی طرف ہے دو کیا جواب تھا جس نے آپ کی تبلی کردی؟

چونکہ یہ الزامات آپ کی بیوی کی طرف سے منسوب کیے جاتے ہیں اور آپ کا بھی کسی نہ کسی رنگ بیں ذکر آ آ ہے اور اس دجہ سے ان الزامات کی صفائی آپ بی کر سکتے ہیں۔ امید ہے کہ برانہ مناتے ہوئے جواب سے نوازیں گے۔ ممکن ہے کہ یہ جوابات میری ہدایت کا موجب بنیں۔

عبدالرحن 3 ابريل 1966

خط نمبر 2 بجواب عبدالرحن

بم الله الرحن الرحيم

تحمده وتصلى على رسوله الكريم

كرى عبدالرحن صاحب السلام عليم و رحمته الله و بركاحة

آپ کا خط طا۔ اس سے پہلا خط بھی طا تھا۔ یہ باتیں خطرہ کتابت میں لائی مناسب نہیں ہیں۔ اگر اللہ تعالی آپ کو کی دفت توثیق دے تو میرے پاس آئیں' میں انشاء اللہ آپ کی تسلی کی کوشش کروں گا۔ اگر آپ پند کریں گے تو آمد و دفت کا کرایہ پیش کر دوں گا' لیکن اسے سمجھنے کے لیے صحت نیت ضروری ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کے حضور میں اظامی کے ساتھ پورا جھکاؤ ہو تو دہ ہدایت سے محروم نہیں دہنے دیتا۔ ان الزامات میں بے حد مبالغ کے گئے ہیں۔ الزامات لگانے والوں نے اس مخص کے ساتھ اللہ تعالیٰ کے سلوک کو نہیں دیکھا' جو ان الزامات کی پوری تردید کرآ

خاکسار مرزا عبدالحق امیر جماحت ہائے احمدیہ' سابق صوبہ ہنجاب و بماولپور

> خط نمبر 4 عبدالرحمٰن' اصل سوال کی مزید یا ددہانی میرے سوال کی طرف توجہ دیجئے!

> > محرّم مرزا صاحب السلام عليم!

آپ کا خط مورخہ 1966 - 4 - 12 کو طاب آپ نے لکھا ہے میں نے جن امور سے متعلق آپ سے دریافت کیا ہے ان کو خط و کرابت میں لانا مناسب نہیں اور سے متعلق آپ سے دریافت کیا ہے ان کو خط و کرابت میں لانا مناسب نہیں اور سلی دلانے کے لیے آپ نے سرگودھا آنے کی دعوت دی ہے۔ اس بارہ میں سے عرض ہے کہ جھے سرگودھا آنے میں کوئی عذر نہیں۔ جو امر جھے ربوہ جماعت سے دور رکھنے

کا موجب ہے، وہ وہی الزامات ہیں جو وقا "فوقا" فیلفہ صاحب کی ذات پر لگتے رہے ہیں، پھر ان الزامات ہیں تواتر کا رنگ پایا جا آ ہے۔ سرگودھا صرف اس شرط پر آلے تیار ہوں کہ آپ مجھے ان الزامات کا جواب ننی یا اثبات میں دیں، جن کا تعلق آپ کی بیوی محترمہ سکینہ بیگم ہے ہے کیونکہ عام ساعت کے مطابق آپ کی محترمہ لے آپ کو ہی فلیفہ صاحب کے کردار ہے آگاہ کیا تھا۔ میرے لیے اس وقت تک دو سرے دلائل تلی کا موجب نہیں ہوں گے، جب تک آپ ان الزامات کی تردید نہ کریں۔ اگر فلیفہ صاحب کا کردار ہی محل نظر ہو تو دو سرے دلائل کی طرف توجہ کرنا بے فائدہ ہے، نہ کوئی سجھ دار آدمی ان دلائل ہے مطمئن ہو سکتا ہے۔ اگر آپ مجھے ان الزامات کا جواب ننی یا اثبات میں دینے کو تیار ہوں تو مجھے سرگودھا آلے میں کوئی عذر نہیں ہے۔ امید ہے کہ میرے اس ذہن کو یہ نظر رکھ کرجواب سے نوازیں گے۔ اگر وسرے غیر متعلقہ مباحث میں ڈال کر تسلی دینے کی کوشش کرتا ہے تو پھر مجھے سرگودھا کا سفراضیار کرنے میں کوئی فائدہ نظر نہیں آنا۔

عبدالرحمٰن 1966 - 4 - 16

خط تمبر 5 بطور یا دوہانی

ظیفہ صاحب دوم کی ذات پر عقین قتم کے الزامات کا تدارک کیجے؟ آخری مزیدیا ددہانی

بم الله الرحن الرحيم

نحمده ونصلي على رسوله الكريم

كرم ومحرّم مرزا صاحب السلام عليم! مزاج مبارك

مورخہ 16 اربل 1966 کو آپ کی خدمت میں جوابا" مراسلہ ارسال کیا تھا کہ جس میں فاکسار نے تحقیق حق کے لیے سرگودھا آنے کی خواہش کا اظہار کیا تھا آگہ

اس الزام کی تردید یا توثیق' جو آپ کی ندجہ محترمہ سکینہ بیم نے خلیفہ صاحب دوم کی ذات پر لگایا تھا' معلوم کر سکول۔ افسوس ہے کہ آپ نے جواب تک نمیں دیا۔ آپ کی بیہ خاموثی اس امر کی غمازی کرتی ہے کہ آپ کی محترمہ نے خلیفہ صاحب دوم کی زات پر کوئی تھین ہم کا الزام عائد کیا تھا' جس کو آپ پردہ راز بیس رکھنا چاہجے ہیں ذات پر کوئی تھین ہم کا الزام عائد کیا تھا' جس کو آپ پردہ راز بیس رکھنا چاہجے ہیں اور اب جھے اس امر کا حق پنچتا ہے کہ بیس تمام خط و کتابت شائع کردوں' باکہ اپنے اور بیگانے خلیفہ صاحب کے دعوی مصلح موعودت کی حقیقت سے آشتا ہو سکیں۔ والسلام

عبدالرحمٰن لاب*رری*ن ' بلاک نمبر 4 ڈیرہ غازی خال' کیم اکتوبر 1966

"ایک احمدی خاتون کابیان"

ندکورہ بالا عنوان کے تحت ایک مظلوم خاتون کا بیان اخبار "مبابلم" قادیان بی اشاعت پذیر ہوا تھا، کو اس وقت یہ چینج بھی وے دیا گیا تھا کہ اگر "خلیفہ صاحب" مبابلہ کے لیے آبادہ ہوں تو نام کے اظمار میں کوئی ادنی آبل بھی نہیں ہوگا۔ گرچ تکہ اس کوسالہ سامری کو مقابل پر نکلنے کی جرات نہ ہوئی' اس لیے نام کا اظمار نہیں کیا گیا تھا۔ اب ہم ریکارڈ درست رکھنے کی خاطریہ درج کر رہے ہیں کہ وہ خاتون قادیان کے وکاندار چنخ نورالدین صاحب کی صاجزادی عائشہ تھیں۔ ان کے بھائی چنخ عبداللہ سوواگر آج کل ساہوال میں مقیم ہیں۔ عائشہ بیگم تھوڑا عرصہ ہوا' انتقال کر گئی ہیں' اب ہم وہ بیان درج کرتے ہیں۔

"میں میاں صاحب کے متعلق کچھ عرض کرنا جاہتی ہوں اور لوگوں میں ظاہر کر دینا جاہتی ہوں کہ وہ کیسی روحانیت رکھتے ہیں؟ میں اکثر اپنی سیلیوں سے ساکرتی تھی کہ وہ بڑے زانی مخص ہیں محراعتبار نہیں آتا تھا

کونکه ان کی مومنانه صورت اور نیمی شریلی آمیس برگزید اجازت نه وتی تھیں کہ ان ہر ایا الزام لگایا جا سکے ایک دن کا ذکر ہے کہ میرے والدماحب نے ، جو ہر کام کے لیے حضور سے اجازت حاصل کیا کرتے تھے اور بت محص احرى تے ايك رقد حفرت صاحب كو پنجائے كے ليے ویا ، جس میں این کام کے لیے اجازت ما کی تھی۔ خرمیں یہ رقعہ لے کر می۔ اس وقت میاں معاحب نے مکان (قعر خلافت) میں مقیم تھے۔ میں نے ایج مراہ ایک لڑی لی جو وہاں تک میرے ساتھ گئی اور ساتھ می والیس آمی۔ چد ون بعد مجھے پر ایک رقعہ لے کر جانا بڑا۔ اس وقت بھی وی لڑکی میرے ہمراہ متی۔ جونی ہم دونوں میاں صاحب کی نشست گاہ میں بنيس تواس لاک كو كى نے يجھے سے آواز دى۔ من اكبلى رہ گئے۔ من تے رقعہ پیش کیا اور جواب کے لیے عرض کیا محر انہوں نے فرمایا کہ میں تم کو جواب وے دول گا مجراؤ مت باہر ایک دو آوی میرا انظار کر رہے بن ان ے ال آوں۔ جھے یہ کہ کر اس کرے کے باہر کی طرف یا مے اور چد منك بعد يہے كے تمام كروں كو قفل لگاكر اندر وافل موئ اور اس کا بھی باہر والا وروازہ بند کر دیا اور چھنیاں لگا دیں۔ جس کرے مِن بینی تمی وه اندر کا جوتما کره تعالم میں سے حالت و کھ کر سخت گھرائی اور طرح طرح کے خیال ول میں آنے مگے۔ آخر میاں ماحب نے محمد ے چیز چماڑ شروع کی اور جھ سے برا فعل کروائے کو کما۔ میں نے انکار کیا۔ آخر زبردستی انہوں نے مجھے پڑک پر گرا کر میری عزت برباد کر دی اور ان کے منہ سے اس قدر ہو آ ری تھی کہ جمع کو چکر آگیا اور وہ مختلو بھی الى كرتے تھے كه بازارى آدى بھى الى نيس كرتے مكن ہے جے لوگ شراب کہتے ہیں' انہوں نے لی ہو کیونکہ ان کے بوش و حواس بھی ورست جس تھے بھے کو دھمکایا کہ اگر کس سے ذکر کیا تو تماری بدنای ہوگ ، مجھ

مرزا محمود اور مس روفو

مرزا محود جس کے میدان دعا میں نت نے تجربات کرتے رہے تھے ایک مرتبہ لاہور سل ہوئل میں آئے تو وہاں کی نوجوان اطالوی منتظمہ مس روفو کو دل دے بیٹے اور پھر بسلا پھسلا کراسے قادیان لے محت لاہور تو خبوں کا شرہے 'بات نکلی تو مولانا ظفر علی خال مرحوم تک پہنچ مئی۔ انہوں نے فورا ایک نظم کمہ دی اور اگل مبح اس کا ہر شعر لوگوں کی زبان پر تھا۔ بات بنتی نظرنہ آئی تو مرزا محمود نے حسب رواعت بمانہ بنایا کہ میں اے اپنی بوبوں اور لڑکیوں کے اگریزی لجہ کے لیے لایا تھا۔ ("الغنل" 18 مارچ 1934) اس پر اخبارات نے لکھا کہ اطالوی تو خود انگریزی کے بعض الفاظ صح طور پر نہیں بول کے ' پر ایک رقامہ لڑی کو گورنس کے طور پر رکھنا کونی وانشمندی کی علامت ہے؟ اس پر قاویانی امت کے راسیوٹین کے لیے کوئی جائے فرار نہ ری اور اس نے مس رونو کو اپنے محرم راز ڈرائیور (تحقیق کرنے پر معلوم ہوا کہ یہ ڈرائیور نذر تھا) کے ہماہ پانچ ہزار روپیے دے کر والی مجیج ریا۔ قادیان میں مس روفو تجربات کی جس بھٹی ہے گزری وہ اس قدر لرزہ خیز نوعیت کے تے کہ اس نے آتے ی ایک وکل کو مرزا محود کے ظاف کیس دائر کرنے کے لیے کما کہ وہ اس کے ساتھ اپنی بٹی کو سامنے بٹھا کر بدکاری کرنا رہا ہے۔ (مخص از كمالات محوديه و فتنه انكار خم نبوت) وكيل نے اس كاكيس لينے سے انكار كر ديا کونکہ یہ کوئی معمولی گناہ نہ تھا۔ یہاں تو افشائے راز کا تحفظ بھی معصیت سے کیا گیا تھا۔ میں نے کئی باخر لوگوں ہے دریافت کیا کہ بد وکیل کون سے تو انہوں لے جایا کہ وہ سابق چیف جسٹس محمہ منبر تھے' جو اس وقت وکالت کی بریکٹس کیا کرتے تھے واللہ

اب آپ مولانا ظفر علی کی وہ نظم مطالعہ فرائیں جو بنہ صرف اولی و فنی اعتبار

ے ایک شاہکار ہے ' بلکہ اس میں قادیانی نوت و ظافت کی ہمی وجمیاں بھیر کر رکھ دی میں۔ دی می ہیں۔

اطالوی حسینه "ازنقاش"

اے کثور اطالیہ کے باغ کی بمار لاہور کا وامن ہے تیرے نیش سے چن جمال تیری چلبلی ادا يرورد كار عشق تيرا دل ربا جلن الجھے ہوئے ہیں دل تری زلف ساہ میں ہں جس کے ایک تار سے وابستہ سو فتن پروردہ فیوں ہے تیری آگھ کا خمار آوروہ جول ہے تیری بوے بیءین نثاط تیری ساق مندلیس یانہ بیعانه سردر تیرا مرمرس بدن رونق ہے ہو لخوں کی تیرا حسن بے حجاب جس پر فدا ہے گئے تو لؤ ہے بہمن جب قادیان پہ تیری نظی نظر بردی نشہ نبوت علی ہوا ہران میں بھی ہوں تیری چٹم پر افسوں کا معترف جادو دی ہے آج اے قادیاں شکن

("ارمغان قاویان" م 50 شائع کرده کمتبه کاروال)

مقبول اخترصاحبه كاخط مولانا مظهرعلى اظهرك نام

متبول اخر صاحبہ محکیم قطب الدین صاحب آف بدو ملی کی عزیزہ ہیں۔ قادیان میں انہیں مرزا محمود کے گریں رہنا رہا۔ وہاں جو کچھ انہیں نظر آیا ، وہ انہوں نے مولانا مظر علی اظهر مرحوم کو لکھ دیا۔ اصل خط میں بعض الفاظ غلط طور پر لکھے محکے ہیں ، ہم تھی کے بغیر انہیں بعینہ نقل کر رہے ہیں۔

محترم جناب مولوي صاحب

السلام عليكم و رحمته الله و بركامة

گزارش احوال میہ ہے کہ میں سات سال سے مرزا بشیرالدین محمود احمہ کے گھر میں ہوں۔ میں نے جو اپنی آنکھوں سے حالات دیکھے ہیں' وہ قلم بند کر رہی ہوں۔ يملے تو برداشت كرتى رى محراب نه كرسكى اور ميں نے اپنى جان بچانے كے واسطے وہاں سے نکانا منظور کیا لینی قادیان میں خلیفہ صاحب نے کوئی لڑی یا عورت سیں چھوڑی جو کہ خوبصورت ہیں۔ سخت ہی عیش پند ہے' شراب پینے سے' زما کرنے سے بالكل خدا كا خوف نتين اور قيامت ياد نتين ہے اور طريقه بيه اختيار كيا ہوا ہے كه دفتر میں جونواں (نوجوان) لڑے ہیں' وہ آتے ہیں اور لڑکیاں اس جگہ پر بلا لیتے ہیں۔ تو آپ بھی اس میں شامل ہوتے ہیں یعنی اس میں اپنی لؤکیاں بھی (شامل) کرتے ہیں۔ یعنی ناصرہ انجوم ارشید احتد العزر اور ایک ہوی جس کا نام مریم سیدول کی لڑک ہے ا وہ بھی اس شامل ہے۔ اس کے بعد باہر کی الزکیال یعنی ڈاکٹر فضل الدین کی الزکی سلیمہ' مفتی فضل الرحمٰن کی لڑک' احمہ الدین زرگر کی لڑک' سید منصوری والے کی بہو' استانی میمونه ' چود هری فتح محمد سیال کی بیوی رقیه ' سید دلی الله شاه کی بیوی ' فتح محمد کی الرک آمنہ سید عبدالجلیل کی بیوی رضیہ نور جمال وہ باہر کی ہے۔ اپنی مرزا محمود کی بیوی جو عرب کی ہے۔ محمہ بی بی بلوچ کی بیوی' مولوی سردار جو آج کل استانی ہے۔ عزيزه ' بيوى مرزا كل محمه والده صلاح الدين اور بهت شامل حال بي- نو الميه ولى الله یا مولوی سروار جو ہر دفت حاضر خدمت رہتی ہیں۔ استانی العزیز سراج بی بی ایک لڑکی

ے وہ مجی شامل ہے۔ ایک سیدہ منیرہ جو کہ دلی اللہ کے ماموں کی اوکی ہے اس کو تو حمل بھی ہوگیا تھا۔ قادیدا " جو آج کل بیوی مرزا متاب بیک دکاندار ہے' وہ بھی شال ہے بلکہ پہلا اڑکا جو ہوا' مرزا محمود کا ہوا تھا' جس کا نام عبدالرشید ہے۔ اب پھر سلیمہ بنت ڈاکٹر فضل الدین کی لڑی ہے۔ اس کو ہمی بچہ مرزا محمود کا ہونے والا ہوا ، تو بت جلدی اس کی شادی مجنح عبدالرحمٰن معری کے لڑکے کے ساتھ کر دی ٹاکہ کوئی بمانا بنایا جائے لینی اب مشہور کر دیا ہوا ہے کہ اس کو بیاری ہے۔ اگر بیمہ بیدا ہوا تو سات ماہ کا ہوگا۔ اس طرح وہ ہی منیرہ اس کو بھی حمل ہوگیا تھا۔ محر جلدی ہے اس کا علاج كرويا اور حل محرا ويا يعنى ذاكثر احسان على ك جمائى كا تما اور علاج ذاكثر احسان علی نے کیا۔ باقی جو قادیان کے بدمعاش لڑکے ہیں وہ خلیفہ صاحب کے ہم راز ہیں اور پوشیدہ دوست ہیں کیونکہ خلیفہ کا راز اور ان بدمعاشوں کا راز ایک ہے۔ مریم جو کہ خلیفہ صاحب کی بیوی ہے وہ سیرٹری بنی موئی ہے اور خلیفہ صاحب کی طرح ایک ود سرے کو ملا دیتی ہے اور خود بھی لڑکوں کے ساتھ بدمعاثی کرتی ہے۔ ایک نذیر لڑکا ہے جو کہ مرزا محمود کی موثر چلاتا ہے وہ مجی شامل ہے۔ میں تو سخت محک آکر قادمان کو خیراد کمہ دیا ہے اور باتی جو میرے ہم خیال لڑکیاں ہیں' وہ بھی سخت تک ہیں۔ ہاں سچ مولوی محمد صادق کی بوی رضیہ وہ مجمی شامل ہے اور مولوی رحمت علی کی بیوی اور بنی دونوں شال ہیں۔ مجھے بھی اس میں شال کرنا جائے تھے مگر میں نے یہ بات نامنظور کی اور باہر چلی آئی۔ میرا خیال یہاں تک کہتا تھا کہ مسلمان کوئی شیں اور خدا بھی کوئی نہیں ہے کہ میری آنکھیں کیا دیکھتی ہیں۔ محران کو ہو تا کچھ نہیں ہے۔ ایک طرف تو خدا تعالی سخت سے سخت سزا دینے کا تھم رہتا ہے ' دوسری طرف ان کو پچھ نمیں کتا۔ یہ کیا معاملہ ہے اس سے تو ہزار درجہ بسترعیسائی لوگ ہیں۔ میں اپنی جان کی فتم افعا کر کہتی ہوں کہ اگر مجھے یہ علم نہ تھا کہ حقیقت میں مسلمانوں کے ہم درو (بهدرد) احرار قوم دنیا میں موجود شیں تو میں ضرور ، خرور عیسائی ہو جاتی اور اپنی جان کو بچا لیتی مگر خدا تعالی بهت قدرت والا ہے' میرے دل میں خیال تھا کہ اچانک مجھے

ایک آدی الا جس نے مجھے حضرت مولوی صاحب (مولوی مظر علی صاحب اظمر) کی خدمت میں آنے کی تاکید کی اور کما کہ وہ ضرور تمماری الداد کریں گے۔ اب میں نمایت بی عاجزانہ مجلس احرار لینی قوم کے ہدرد کے آگے ایکل کرتی ہوں کہ وہ میری مدد کریں تاکہ جو میری ہم خیال لاکیاں ہیں ان کو نجات دینے کا کوئی راستہ بنا سکوں۔ میں انشاء اللہ جلدی بی اس بات کی کوشش کر رہی ہوں۔

میں اب ایک معمون بنا کر دول گی قادیان کے حالات پر کیونکہ اب سکول میں رخصت ہوگئی ہیں اور مجمع فرصت ملی ہے۔ فظ

متبول اختر

مینخ عبدالرحمان صاحب مصری کے معرکہ آراء خطوط

من عبدالرحمان معرى 25 أل كلبرك لامور من مقيم بي- 1905 من انهول في بانی قادیا نیت کے ہاتھ پر ہندومت ترک کر کے اسلام قبول کیا۔ مولانا تھیم نور الدین کے سربراہ جماعت ہونے کے بعد' وہ حربی کی اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے لیے مصر چلے مکئے۔ واپس آ کر مدرسہ احمد یہ قادمان کے بیڈ ماسر مقرر ہوئے۔ 1924 میں جب مرزا محمود انگستان یا را کے لیے روانہ ہوئے تو مختخ صاحب بھی ان کے ساتھ تھے۔ یول سجھتے کہ مرزا محمود رجیم میں آپ صف اول کے لوگوں میں شامل تھے۔ نقائص سے مبرا تو کوئی انسان نہیں ہو تا' نہ مجنخ صاحب کو اس کا دعوی ہے' محر داقعہ یہ ہے کہ مرزا محمود ابنی تمام ریشہ دوانیوں کے باوجود ان بر جنسی یا مالی بددیا نتی کا کوئی الزام نہ لگا سکا۔ ابتداء میں جب انہیں اپنے بیٹے کے ذریعے مرزا محود کی بدکرداری کا علم ہوا' تو انہوں نے اپنے بیٹے کو عال کرنے کا فیصلہ کر لیا، محر مقائق ابنا آپ منوا لیتے ہیں۔ جب انموں نے تحقیقات شروع کی تو اعتقاد کی دھند چیٹنی شروع ہوئی اور وہ جیران رہ مے کہ یمال انہیں کی اولاد پر ہاتھ صاف نہیں ہو رہا، ہر گھریں ڈاکہ پر رہا ہے۔ اس ر انہوں نے مرزا محود کو تین رائوے خطوط لکھے۔ یہ مکاتیب بڑھنے سے پیشرید مجھتا ضروری ہے کہ یہ ایک ایسے مخص نے لکھے ہیں جو ایک معاشرہ سے تعلقات منقطع کر کے ایک نے قادیانی ماحل بیں آیا تھا اور ایک لیے عرصہ کے بعد جب اسے یہ معلوم ہو تا ہے کہ اس کی عزت معاش 'اولاو' کوئی چیز اس قبائلی نظام بیں محفوظ نمیں ہے تو وہ اضطراب اور کرب کی جس کیفیت سے گزر تا ہے 'اس کا اندازہ اس امر سے ہوسکتا ہے کہ وہ "فیلغہ" کو برکار اور زانی سجھتے ہوئے بھی اسے "سیدنا" کے لفظ سے خطاب کرتا ہے۔ وہ بعض تحفظات کے وعدہ پر اس "ریاست" بیں اپنی بقیہ زندگی سے محمد کر بھی گزار لینے پر آمادہ ہے کہ "میں ایک ایک ریاست میں رہ رہا ہوں جس کا والی برچلن ہے"۔

یہ چزیں بتاتی ہیں کہ ایک مخصوص ماحول میں رہتے ہوئے ساجی و معاشی رہتے انسانی ذہن کی ساخت الی بنا ویتے ہیں کہ وہ ان علائق کے ٹوٹے کے خوف سے غیر شعوری طور پر اینے آپ کو ایسے "ولائل" سے مطمئن کرنے کی کوشش کریا ہے ،جن کی حیثیت تار عکبوت ایس مجی نس موتی۔ مرزا محمود سے توب کا مطالبہ یا بدکاری کے جواز يركسي سند كا مانكنا اس قبيل كى چين بي- قبائلي ساج كے معروف طريقوں كے مطابق مرزا محود نے ان کے خلاف اینے تخواہ وار ملاول سے بروپیکنڈا شروع کروا دیا ' انس کل کرنے کی و حمکیاں ویں اور مریدوں کی توجہ اپنی زناکاری سے مثانے کے لیے اس امری تشیری می که مخخ صاحب موصوف این صاحزادی کا رشتہ اسے دینا عاجے تھے مگر جب اس میں ناکامی ہوئی تو الزامات لگانے شروع کر دیے۔ مجنح صاحب کو جب "اصلاح" کی کوئی صورت نظرنه آئی تو انہیں سمجھ آمنی که معیشت ماحول اور لالینی عقائد کی زنجیروں میں جکڑے ہوئے مجبور مریدوں سے سیج بولنے اور صدافت کی عمایت کرنے کی توقع کرنا عماقت ہے۔ اس پر انہوں نے چوبیں مھنے کا نوٹس دے کر " خلیفه" سے علیحد گی اختیار کرلی۔ اب آپ وہ خطوط ملاحظہ فرمائیں۔

نقل خط نمبر ا

نحمده و نصلي على رسوله الكريم الفتنته نائمته لعن الله من ايقظها

سيدنا' السلام عليكم و دحمته و بركامة!

میں ذیل کے چند الفاظ محض آپ کی خیر خوابی اور سلسلہ کی خیر خوابی کو مد نظر رکھتے ہوئے لکھ رہا ہوں۔ مرت سے میں جابتا تھا کہ آپ سے دو ٹوک بات کروں مگر جن باتوں کا درمیان میں ذکر آنا لازی تھا' وہ جیسا کہ آپ اچھی طرح جانتے ہیں' الی تھیں کہ ان کے ذکر ہے آپ کو سخت شرمندگی لاحق ہونی لازی تھی اور جن کے نتیجہ میں آپ میرے سامنے منہ وکھانے کے قابل نمیں رہ سکتے تھے اور ادھرچونکہ سلسلہ كے كاموں كى وجہ سے اكثر جميں آپس ميں لينے كى ضرورت پيش آتى متى، ميرى فطرتى شرافت اس بات کو گوارا نہیں کر علق تھی کہ آپ بیشہ کے لیے میرے سامنے شرمندگی کی عالت میں آئیں' اس لیے میں اس وقت تک آپ کے ساتھ فیصلہ کن بات كرتے سے ركا رہا ہوں كين اب حالات نے مجبور كر ديا ہے كہ ميں آپ ك سامنے آپ کی اصل (Situation) رکھ دوں اور آپ کو بتا دوں کہ جس طرف آپ جا رہے ہیں' وہ راہ آپ کے لیے اور سلسلہ کے لیے کیسی براز خطرات ہے۔ یہ ج ہے کہ سلسلہ خدا کا ہے اور خدا خود اس کی حفاظت کرے گا اور خدا تعالی کے فرشتے لوگوں کے دلوں کو خود اس طرف تھنچ کر لائیں گے اکین آپ اپنی غلط پالیسی کے متیجہ میں ہر طرح سے لوگوں کو اس سے دور پنجانے کی کوشش کر رہے ہیں۔ یہ عجیب بات ہے کہ میں نے تو مظلوم ہو کر بھی (جس کو شریعت نے بھی ظالم کے ظلم کے علی الاعلان اظمار كي اجازت دي ہے) اس بات ميں شرم محسوس كريا رہاك آپ ك سامنے بالشاف یا تحریر کے ذریعہ آپ کی بعض خاص راز کی باتوں کا ذکر لاول لیکن آپ جو ظالم تھے اور ایسے افعال شنیعہ کے مرتکب تھے، جن کے سننے سے بھی ایک مومن چھوڑ معمولی شریف آدمی کی روح کانیتی ہے۔ اس آدمی کو جس کا قصور اور جرم مرف ای قدر تھا کہ برقتمتی ہے اس کو آپ کے افعال منتج کا علم ہوگیا اور

آپ کو بدعلم ہوگیا کہ اے علم ہوگیا ہے وکھ دینے اور حتم حتم کے معارب کا اے نشانہ بنانے اور اس کو جماعت کی نظر میں گرانے کے لیے طرح طرح کے بہتان اس یر باندھنے اور ان بہتانوں کو ہاتھ میں لے کر اس کے خلاف جماعت میں جمونا را پیکنڈا کرنے کی نگا تار ان تھک کوشش کرنے میں ذرا شرم محسوس نہیں کی اور بیا سب کچے اس لیے کیا گیا کہ آپ کا (Guilty Conscious) (مجرم ضمیر) ہروقت آپ کو اس بے شراور بے ضرر انسان کے متعلق اندر سے می آواز دیتا رہا کہ اگر اس مخص نے میری ان کارروائیوں کا جو میں اندر خانہ کر رہا ہوں ، جماعت کو علم دے دیا تو میرا سارا کاروبار مر جائے گا اور میں شہرت سے کر کر قعر ذات میں جا ردن کا کیونکہ آپ اچھی طرح سے جانتے تھے کہ اس فض کو جماعت میں عزت عاصل ہے' مستریوں کے متعلق تو اس تتم کے عذر کھڑلیے مجئے تھے کہ ان کے خلاف مقدمہ کیا تھا یا ان کی لڑکی پر سوتن لانے کا مشورہ دیا تھا، محریمال اس متم کا کوئی بھی عذر نہیں چل سکتا۔ اس کی بات کو جماعت مستریوں کی طرح رد نہیں کرے گی بلکہ اس يراسے كان وحرنا يوے كا اور وہ ضرور وحرے كى اس ليے آپ نے اس بي اپني خرسمجی کہ آہت آہت اندر ہی اندر اس مخص کو جموٹے پراپیکٹڑا کے ذریعہ جماعت کی نظرے گرا رہا جائے اور اس کو اس مقام پر لے آیا جائے کہ اگر بیہ میرے اس گندے راز کو فاش کرے تو جماعت توجہ نہ کرے اور اس کی بات کو بھی اس طرف منوب كرنے لگ يزے كه اس فض كو بھي كچه ذاتى اغراض و خواہشات تھیں' جن کو چونکہ بورا نہیں کیا گیا' اس لیے یہ بھی ایبا کہنے لگ بڑے ہیں اور ادھر ے آپ شور مجانا شروع کر دیں کہ دیکھا' میں نہیں کتا تھا کہ یہ اندر سے مستربوں یا پیامیوں یا احراریوں سے ملے ہوئے ہیں اور ایے لوگوں کا مند بند کرنے کے لیے، جن کو آپ کے ان گندے را زوں کا علم ہو جاتا ہے' آپ کے پاس زیادہ تر میں ایک حربہ ہے۔ یہ آپ مت خیال کریں کہ جو کچھ آپ میرے خلاف کر رہے ہیں' اس کا مجھے علم نہیں ہوتا' مجھے آپ کی ہر کارروائی کا علم ہوتا رہا ہے' میں بھی آپ کے اس

اشتعال انگیز طریق سے متاثر ہو کر جلدبازی سے کام لیتا اور ابتداء میں بی ابنا منی برحقیقت بیان شائع کر دیتا اور جو نقدس کا بناوٹی پردہ اپنے اوپر ڈالا ہوا ہے' اس کو اٹھا كرآب كى اصل شكل ونيا كے سامنے ظاہر كرويتا تو آج نه معلوم آپ كاكيا حشر موتا یعن محض اللہ تعالی کے لیے مبرے کام لیا۔ آپ کے ظلم پر ظلم دیکھے اور اف تک نہیں ک۔ میں نے سمجھا تھا کہ میری خاموثی سے آخر آپ سبق حاصل کریں مے اور سمجھ لیں گے کہ یہ مخض اس راز کو فاش کرنے کا ارادہ نہیں رکھتا اور پچھ عرصہ تک میرے روبیہ کو دیکھ کر' خود بخود اپنی غلطی محسوس کرکے' نادم ہو کر' اپنی ان ناجائز اور ظالمانہ کارروائیوں اور جھوٹے برا پیکنڈا سے باز آجائیں گے، لیکن آپ کا (Guilty Conscious) (مجرم ضمیر) آپ کو کب آرام سے بیٹنے وے سکتا تھا اور آپ کا اضطراب اور محبراہث سے بھرا ہوا ول اس وقت تک کب آپ کو چین کی نینر لینے وے سکا تھا' جب تک آپ اس مخص کو اپنی راہ سے دور نہ کرلیں' جس سے آپ کو ذرا سا بھی خطرہ واہ وہم بی کیوں نہ مو محسوس مو رہا مو۔ آپ غالبًا اس وقت تک اس غلط فنی کا شکار ہو رہے ہیں۔ کیا اس وقت تک جو خاموش رہا ہے' اپنی ملازمت کے جلے جانے کے ڈر سے رہا ہے' اس غلط فنی کو جننی جلدی بھی موسکے 'اپنے دل سے نکال دیں اور آپ کو دلیری بھی زیادہ تر اس وجہ سے ہے کہ آپ سجھتے ہیں کہ لوگوں کی روزی میرے قبضہ میں ہے مگر میں خدا کے فضل سے مشرک نمیں موں کہ ایک سکنڈ کے لیے بھی اس بات کا خیال کرنا تو کجا' اس کو وہم میں بھی لا سکوں۔ پس یہ آپ کو یاو رہے کہ میں جو اس وقت تک باوجود آپ کی غلط کاریوں کا علم مو جانے اور اینے خلاف غلد کارروائیوں کو دیکھنے کے خاموش جلا آ رہا موں' اس کی وجہ کسی قتم کے مالی' جانی نقصان کا ور نہ تھا کیونکہ علاء ربانی' حق کوئی کے مقابلہ میں کسی نقصان ہے' خواہ وہ کتنا بڑا ہی کیوں نہ ہو' نہیں ڈرا کرتے لیکن وہ جال لا يخافون لومته لا ثم كا مدال موت بين وبال وه حل كوئى كا محل اور موقع بھی ویکھتے ہیں اور اس کے اظہار اور عدم اظہار میں موازنہ بھی کرتے ہیں۔

ابے ذاتی نفع نقصان کو مدنظر رکھ کر نہیں بلکہ وہ یہ دیکھتے ہیں کہ اسلام اور سلسلہ حقہ ے حق میں ضرہ اکبر من نفعہ یا نفعہ اکبر من ضرہ اس لیے میں آگر خاموش تھا اور ہوں تو محض اس لیے کہ میں اس کے اظہار کو سلسلہ کے لیے معز یقین کرتا تھا' نہ صرف کرتا تھا بلکہ اب بھی کرتا ہوں۔ دوسری بات جو اس گندے اظهار کے لیے میرے لیے مانع تھی اور ہے' وہ حضرت مسیح موعود علیہ العلوة والسلام فداہ روی و جسی کے بے انتا احمانات سے 'جن کے نیچے سے ماری کردنیں مجمی نکل ی نہیں سکتیں۔ پس ان احسانات کو دیکھتے ہوئے طبیعت اس بات کو قطعاً گوارا نسي كر عنى كد حضور عليه السلام كى اولاد كا مقابله كيا جائے يا انسيس بدنام كيا جائي تیری بات جو میرے لیے مانع محی وہ آپ سے دریند تعلقات اور ایک مد تک آپ کے احسانات تھے۔ کو جو ظلم آپ نے میری اولاد کو اپنے گندا نمونہ کے ذریعہ سے اور سلسلہ حقہ سے منحرف کرنے اور ان کو دہریہ بنانے کی کوشش میں کیا' وہ انا بڑا ہے کہ وہ احسانات اس کے مقابلہ میں بالکل ہے ہیں اور قطعاً قابل ذکر نہیں رہے۔ تعجب ہے' مجھے تو ان وہرینہ تعلقات کا اس قدر پاس ہو کہ آپ کے گندے افعال کا ذکر آپ کے سامنے کرتے سے بھی شرم محسوس کوں اور محض اس خیال سے کہ میرے ماض آنے سے آپ کو شرم محسوس ہوگی، آپ کے سامنے آنے سے حتی الوسع اجتناب کرتا رہا ہوں' کیکن ان تعلقات کا آپ کو انتا بھی پاس نہ ہوا جتنا کہ ایک معمولی قماش کے بدچلن انسان کو ہو ہا ہے۔ میں نے سا ہے کہ بدچلن سے بدچلن آوی مجی این دوستوں کی اولاد پر ہاتھ والنے سے احزاز کرتے ہیں کین افسوس آپ نے اتنا بھی نہ کیا اور اپنے ان مخلص دوستوں کی اولاد پر عی ہاتھ صاف کرنا جاہا جو آپ کے لیے اور آپ کے خاندان کے لیے جانیں تک قربان کر دینا بھی معمولی قربانی سجھتے تھے۔ میرے اخلاص کا تو یہ عالم تھا کہ جس وقت فضل واو سے اجمالی علم ہوا اور پھر بشیراحمہ نے اس کی تنعیل تقدیق کی تو میرا یمی فیعلہ تھا کہ بشیراحمہ کو گھرہے نکال دوں اور بیشہ کے لیے اس سے تعلقات منقطع کر دوں مگر میں نے اس سے نرمی

اس لیے کی کہ اس کے ذریعہ سے اب میں اس سازش کا پت لگانے میں کامیاب ہو جاؤں گا'جس کے متعلق میں پہلے یقین کے بیشا تھا کہ آپ کے جال چلن کو بدنام كرنے كے ليے اپنا كام كر رہى ہے۔ جھے اس وقت يى خيال غالب تھا كہ بشير احمد برقتمتی سے ان لوگوں کے ہاتھ پڑ کیا ہے جو اس سازش کے بانی مبانی ہیں کو تکہ یہ جھے اچھی طرح علم تھا کہ اس کو' آپ کے اور آپ کے خاندان کے ساتھ برا اخلاص تھا اور اس اخلاص کی موجودگی میں وہ مجھی بھی جھوٹے الزام آپ پر جسیں لگا سکتا تھا، پس الی حالت میں میرے زدیک دو عی صور تیں ہو سکتی تھیں' یا یہ الزامات سے ہیں یا یہ کہ بثیر احمہ بعض ایسے آدمیوں کے ہاتھ پڑھیا ہے اور انہوں نے اس کو مکل دغیرہ ک دهمکیاں دے کر اس سے یہ کملوایا ہے۔ مجھے بقین تھا کہ میں بشیر احمہ سے اس سازش کا پتہ لگانے میں کامیاب ہو جاؤں گا' چنانچہ اس بناء پر اول میں نے بشیر احمہ کے ساتھ مخلف رگوں میں انتائی کوشش کی کہ وہ ان باتوں کے علط مونے کا اقرار کرے محر قطعاً کامیابی نہ ہوئی اور کامیابی ہوتی کس طرح اور کسی سازش کا پتہ لگتا كس طرح؟ جبكه كسى سازش كا نام و نشان عى نه تما بلكه برطاف اس ك اس في بعض الیے ولائل پیش کیے جو ایک حد تک قائل کر دینے والے تھے' ان میں قطعاً بناوث نه معلوم ہوتی تھی۔۔۔۔

دوسری طرف میں جران تھا کہ وہ سب باتیں' ان باتوں سے پوری پوری مطابقت کھاتی ہیں جو سکینہ اور زاہد کمہ چکے تھے' پس جب میں اوھر سے اپ مقصد میں ناکام رہا تو میں نے اپنی تحقیق کا رخ دوسری طرف پھیرا اور میں نے لوگوں میں زیادہ لمنا جلنا شروع کیا اور اس وقت تک میری کی نیت تھی کہ میں سازش کا سراغ لوگاں۔ اس نے گمری سازش کا سراغ تو کیا بتانا تھا' النا چاروں طرف سے واقعات اور تھائق کا طوار میرے سامنے لا کھڑا کیا جو بشیر احمد کے بیان کے لفظ لفظ کی تقدیق کرنے والے تھے۔ پس اس وقت میں نے بشیر احمد کو معذور سمجھ کراس کی سزا وی کا خیال چھوڑا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تعالی نے اس بے گناہ نیچ کو استے برے ظلم خیال چھوڑا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تعالی نے اس بے گناہ نیچ کو استے برے ظلم

ے ' جو میں اس پر' آپ کے ساتھ اپنے فرط محبت اور فرط اخلاص کی وجہ سے کرنے لگا تھا' لین ساری عمر کے لیے اس کو تباہ و بریاد کرنے کا جو تہم کرلیا تھا' اس سے بچانے کے لیے یہ سامان پیدا کر دیے کہ کئ جگہوں سے اس کے بیان کی تصدیق ہوتی چلی منی اور ایس ایس جگوں سے ہوئی' جن کے متعلق وہم بھی نہیں کیا جا سکا کہ وہ کوئی شرارت کریں یا کمی شرر کی سازش کا شکار ہوں یا خود سازش کے بانی ہول' جو ان کا پہ بتا دیوے کو تکہ آپ تو اجھی طرح سے واقف ہیں کہ اشارہ آپ کو فورا اصل مشاد الید کا پندوے کا اور میں کسی مصالحت سے ابی تحریر کو ولا کل سے خالی ر کھنا چاہتا ہوں' غرضیکہ میرے پاس ان باتوں کے اثبات کے لیے ولاکل کا ایک وخیرہ جع ہوگیا ہے جو آگر ضرورت بڑی تو پلک میں فاہر کیا جائے گا۔ خدا کرے کہ ان کے پٹی کرنے کی ضرورت ہی پٹی نہ آئے۔ تب مجھے یقین ہوگیا کہ بثیراحمہ سچا ہے اور یہ سب افعال' جو اس نے بیان کیے ہیں' آپ سے سرزد ہوتے رہتے ہیں مگر باوجود ان تمام باتوں کا علم ہو جانے کے 'جو میرے اور میری بیوی کے لیے سخت وکھ کا ، موجب تھیں' اور جنہوں نے ہم دونوں کی صحت پر اتنا ممرا اثر کیا کہ آج تک بھی ہم ا بی صحت (Recover) نہیں کر سکے۔ کانی عرصہ تک ہم دونوں کمرہ میں اکیلے وروازہ بند كركے روتے رہتے تھے۔ بيچ بھي هاري حالت ويكيد كر سخت بريشان تھے مكر ان كو کوئی علم نہیں کہ کیا معالمہ ہے؟ وہ ہماری آنکھیں سرخ ویکھتے اور سہم جاتے محراوب ک وجہ سے وریافت نہ کرتے ' باوجود اس قدر شدید صدمہ کے ' پھر بھی میں نے اس قدر شرافت سے کام لیا اور اینے نفس پر اس قدر قابو رکھا کہ کسی کے سامنے ان باتوں کا اظهار نہیں کیا۔ یہاں تک کہ جن لوگوں سے مجھے مختلف واقعات کا علم ہوتا رہا' ان سے بھی مرف واقعات سنتا رہا اور یمال تک احتیاط سے کام لیا کہ کسی ایک کو بھی کسی دوسرے کے بتائے ہوئے واقعات کا علم نہ ہونے دیا' اس کا علم صرف اس کے بتائے ہوئے واقعات تک ہی محدود رہنے دیا اور ادھر بشیر احمد کو یہ سمجمایا کہ ان الحسنت بذ هبن السيئات ك اتحت مكن ب الله تعالى معاف كروك

اور اے تاکید کہ کمی کے سامنے اب ان بالوں کو وہرانا شیں ، حتیٰ کہ اگر کوئی پو چھے بھی تو صاف انکار کر دینا کوتکہ یہ ہمارا فرض ہے کہ حضرت مسح موعود کی اولاد کی بردہ یوشی کریں۔ بثیر احمہ نے جب دیکھا کہ آپ میرے خلاف یروپیکٹڈا کر کے مجھے جماعت میں گرانے کی کوشش کر رہے ہیں اور ادھراس کو بھی گرانے کے دریے ہیں تو اس نے کی دفعہ مجھ پر زور دیا کہ میں اعلان کردوں لیکن میں نے اس کو بھیشہ مبر کی تلقین کی۔ آخر تک آکر اس نے خود اعلان کا فیصلہ کرلیا اور ایک اعلان لکھ کر میری طرف بھیج دیا' چنانچہ اے پہنسہ اس نط کے ساتھ ارسال کر رہا ہوں۔ یہ ممی اللہ تعالی کا شکر ہے کہ اس نے اجازت کے بغیر شائع نہیں کرویا ورنہ سبق الصبيت القول والى مثل صادق آجاتى اور پرچمنا بوا تيروالي لانا مشكل بوجاتا لیکن میں اسے بیشہ روکتا رہا اور اس اعلان کو بھی ردک لیا اور بیشہ اسے بھی تلقین کی کہ خواہ وہ کتنا بی ہم کو بدنام کر لیں اور کتنی بی کوشش ہمیں جماعت کی نظر میں گرانے کی کرلیں' ہم نے ابتداء نہیں کرنی اور ہماری طرف ہے ہی کوشش رہے گی کہ ہم مبرے برداشت کرتے جلے جائیں حتی کہ وقت آ جائے کہ ہم اللہ تعالی کے زدیک جوائی طور پر اپنا بیان شائع کرنے پر مجبور سمجے جائمی، تو جب کس سے مقابلہ آ رے تو مقابلہ میں کامیابی عاصل کرنے کے لیے جو نقطہ نگاہ مو تا ہے' اس کے لحاظ ے (Defence) بست بعد از وقت ہوگا لیکن اللہ تعالی کی خوشنودی اس میں ہے چنانچہ اس وقت تک میں کاربند رہا ہوں اور اب جو میں بیہ تحریر لکھ رہا ہوں وہ مجی اس لیے کہ آپ ہر آخری دفعہ جبت بوری کردوں اور آپ کو متنبہ کردوں کہ کہیں آپ مجھے اپنا (Defence) پیش کرنے پر مجبور نہ کر دیں ' چنانچہ اگر آپ نے اس جتم کا قدم اٹھانے کی علظی کی تو میں مجبور موں گاکہ اصل واقعات کو روشن میں لاؤں اور جو اخفاء کا پروہ آج تک ان واقعات پر بڑا آ رہا ہے' اے اٹھا دول کوتکہ بدیل قطعاً برداشت نمیں کر سکا کہ خدا تعالی کی مقدس جماعت میں وائی طور پر بدنای کے ساتھ یادکیا جاؤں۔ پس اگر میں آپ کے افعال ندمومہ کے اظمار پر مجبور موا تو پھر

اس کی ساری دمد داری آپ پر ہوگی اور سمجھ لیس کہ الفتنہ نا ثمته لعن الله من ا يقظها كاكون معدال بن كا- من في آب ك ظلم ير ظلم ديمي اور مبرے كام لیا لیکن آپ باز آنے میں بی نیس آتے اور اپنے مظالم میں حد سے برصتے ملے جاتے ہیں اب میرے مبر کا پیانہ بھی لبررہ ہوچکا ہے اس لیے انجام کو آپ اچھی طرح ے سوچ لیں۔ اگر آپ اس تحریر کے بعد رک محے تو میں بھی جس طرح خاموشی ہے وقت گزار رہا ہوں بھزار تا چلا جاؤں گا کیونکہ ہر حق کا اظمار ضروری نہیں ہو تا۔ میں جانتا ہوں کہ اس حق کے اظہار کی وجہ سے چند عورتوں وغیرہ کی عصمتیں تو محفوظ ہو جائیں گی اور چند نوجوان وہریہ بننے سے پیج جائیں گے، لیکن ہزاروں روحیں، جو اس کے عدم علم کی وجہ سے ہدایت کے قریب آ رہی ہیں اور بہت می ان میں بھی جو یا چکی ہیں' ہدایت سے بیشہ کے لیے محروم ہو جائیں گی اور یہ اتا بوا نقصان ہے جس کے خیال سے بھی میری روح کانیتی ہے اور یہ اتا بھاری بوجھ ہے، جس کے اٹھانے کے لیے میری پیٹے بہت کرور ہے اس اگر یہ دقوع میں آگیا تو اس کی ذمہ داری آپ پر آئے گی۔ میں تو' آپ یاد رکھیں' اب تک آ چکا موں اور اگر آپ نے مجور ی کیا تو می نے مقابلہ کے لیے معم ارادہ کر لیا ہے اور جب تک میری جان میں جان ہے' انشاء اللہ آپ کا مقابلہ کروں گا اور آپ کے تمام دجل و فریب کو انشاء الله آفكارا كر ك چموروں كا۔ وما توفيقي الا باللہ مجمع اس بات كى يرواه نسیں کہ اس مقابلہ میں میری جان جائے یا مجھے مالی نقصان ہو' میں خاموش ہوں تو خدا تعالی کے لیے اور اگر اٹھوں کا تو محض خدا تعالی کے لیے میں دیکھ رہا ہوں کہ "ا یک طرف تو آپ نے اپن عیاثی کو انتا تک پنجایا ہوا ہے۔جس

نہیں کرے گا"۔

اور اگر کمی نے جرات کا اظهار کرویا تو مختلف بمانوں سے ان کے خاوندوں یا والدین کو ٹال دیا تھر آپ بیہ یاد رنھیں کہ آپ کا بیہ طلسم صرف اس لیے' ان ہر چل جاتا ہے کہ وہ اپنے معاملہ کو انفرادی معاملہ سمجھتے ہیں لیکن جس وقت ان کے سامنے تمام واقعات مجموعی حیثیت سے آئے تو پھران کو بھی پند لگ جائے گا کہ بیر سب دھوکہ ہی تھا جو ہمیں دیا جا رہا تھا۔ لڑکوں اور لڑکیوں کو پھنسانے کے لیے جو جال آپ نے ایجٹ مردوں اور ایجٹ عورتوں کا بچھایا ہوا ہے' اس کا راز جب فاش کیا جائے گا تو لوگوں کو پند چلے گا کہ کس طرح ان کے مموں پر ڈاکہ برتا ہے۔ محلص جو آپ کے ساتھ اور آپ کے خاندان کے ساتھ تعلق پیدا کرنا فخر سجھتے تھے' ان کے محمول میں سب سے زیادہ ماتم بڑے گا۔ دوسری طرف جن لوگوں کو آپ کی غلط کاربوں کا علم ہو جاتا ہے یا وہ کسی کے سامنے اظہار کر بیٹھتے ہیں اور آپ کو اس کا علم ہو جائے تو پھر آپ اے کیلئے کے وربے مو جاتے ہیں اور اس کیلئے میں' رحم آپ کے نزویک تک نمیں پیکٹنا اور پھرسے بھی زیادہ سخت ول کے ساتھ اس پر مرتے ہیں اور آپ کی سزا دن میں اصلاحی پہلو بالکل مفتود اور انقامی پہلو نمایاں ہوتا ہے ، چنانچہ مثال کے طور پر سکینہ بیکم زوجہ مرزا عبدالحق صاحب کو بی لے لو مس قدر علم اس پر آپ کی طرف سے کیا جا ا رہا ہے۔ جو کھ اس نے کما تھا' اس کی حالی تو اب بالکل ابت موچک ہے لیکن وہ بے چاری باوجود کی مونے کے ویدوں سے برتر زندگی بر کر ری ہے۔ اس کی محت تباہ ہو چک ہے۔ اب تازہ مثال فخرالدین صاحب کی ہے' اس کو بھی آپ نے اس وجہ سے سزا دی ہے کہ اس کو آپ کی غلط کاربوں کا علم موچکا ے اور آپ پر یہ خوف غالب تماکہ یہ مجھے بدنام کرے گا' مالا تکہ یہ آپ کا وہم ع تھا' وہ بھی سلسلہ کی برنامی کے خوف سے بیشہ آپ کی بروہ بوشی می کرنا رہا' چنانچہ اس وہم کی بی بناء پر ' آپ مرت سے اس کے پیچے گئے ہوئے تھے کہ مجھی کوئی موقع ہاتھ آئے تو اسے جماعت سے نکال دیا جائے ماکہ میہ روٹی سے محک آ کر ذکیل ہو کر

معانی مائے تاکہ مجرساری عمر آپ کی سیاہ کاربوں کے متعلق ایک لفظ بھی منہ سے نہ نکال سکے اور آپ اطمینان سے اٹی عماشیوں میں مشغول رہیں' جیسا کہ آپ پہلے اس طریق سے بعض ایسے آدمیوں کو چپ کرا چے ہیں۔ قاضی اکمل صاحب پر جو ظلم کیا میا' اس کی تهد میں بھی میں مقصد آپ کا کام کر رہا تھا' اس طرح اور بہت می مثالیں ہیں' جن کو وقت آنے پر پیش کیا جائے گا اور ان تمام مظالم کی واستانیں' جو نقنس کے بردہ میں آپ کر رہے ہیں' وقت آنے بر کھول کھول کر لوگوں کو بتائی جائیں گ- ان تمام مظالم کو ڈھانے میں آپ کو جرات ایک تو اس وجہ سے ہو رہی ہے کہ آپ نے لیے عرصے تک مخلف رگوں میں کوشش کر کے لوگوں کو یہ بات ذہن نشین كردى ہے كه آپ ايك مقدس انسان بين كيس ايخ آپ كو مصلح موعودكى پيش موئی کا مصداق بتایا ہے 'کمیں موعود خلیفہ۔ لیکن یاد رکھیں کہ بیہ طلسم آپ کا بہت جلد ٹوٹ جائے گا' لوگ آپ کے اس طلسم کے نیچ صرف اس وقت تک بی ہیں' جب تک ان کو آپ کے جال چلن کا صحح علم نہیں ہوتا اور ان کو پہ نہیں لگتا کہ جس قدر دلائل آپ کو مصلح موعود بنانے کے لیے دیدے مجتے ہیں ، دہ سب غلط ہیں اور یہ کہ مصلح موعود کی پیش کوئی کے مصداق آپ ہو ہی نمیں کتے۔ حضرت مسے موعود کا ایک اور خواب ہے جس میں آپ کی گندی زندگی کا نقشہ کھینچا گیا ہے' اس کے آپ مصداق ہیں۔ مصلح موعود کی پیش موئی کا مصداق کوئی اور آنے والا ہے۔ میں نے خدا کے فضل سے اس پیش موئی کا حمرا مطالعہ کیا ہے اور مقینی دلاکل سے بیہ ابت کر سکتا ہوں کہ آپ مصلح موعود نہیں ہوسکتے، پس ایک طرف تو آپ کو اس وجہ سے جرات ہے کہ لوگوں کے ولول میں غلط طور پر آپ کا نقدس بھملا ویا کیا ہے " جس کی دجہ سے لوگ آپ کی بات کو خدائی بات سجھ بیٹے ہیں۔ دوسری طرف آپ كو ابني طاقت اور افتدار كالمحمند ب جو اول الذكر دجه س، آپ نے حاصل كيا ہوا ہے۔ تیرے اس دجہ سے آپ نے بیا چل جوئی ہے کہ لوگوں کو ایک دوسرے سے ملنے نہ ویا جائے اور منافقول سے بچو۔ منافقول سے بچو کے شور سے لوگول کو

خوفردہ کیا ہوا ہے اور ہرایک دوسرے پر بدخن کر دیا ہوا ہے 'اب ہر فض ڈر آ ہے کہ میرا مخاطب کمیں میری ربورٹ بی نہ کر دے اور پھر فورا مجھ پر منافق کا فتوی لگ کر جماعت سے اخراج کا اعلان کر دیا جائے گا اور یہ سب پچھ آپ نے اس لیے کیا ہوا ہے کہ آپ کی سیاہ کاریوں کا لوگوں کو علم نہ ہوسکے 'لیکن یہ آپ کا غلط خیال ہے۔

قادیان میں مجمی اور باہر مجمی ایک بری تعداد ہے جو آپ کی سیاہ کاربوں سے واقف ہے اور دن بدن سے تعداد برحتی جاتی ہے انشاء اللہ عقریب سے مجمولے گا۔

بت ے لوگ کی جرات کرنے والے کا انظار کر رہے ہیں اور یہ انسانی فطرت ہے کہ اکثر لوگ خود جرات نہیں کر سکتے الیکن جرات کے ساتھ کسی کو الممتا د کھ کر خود اٹھ کھڑے ہوتے ہیں۔ آخری بات' جو آپ کو ان تمام مظالم پر جرات دلا ری ہے وہ بائکاٹ کا حمیہ ہے۔ آپ نے قاریان کے انظام کو ایسے رمگ میں چلا ریا ہوا ہے کہ تمام کی روزی کو اپنے ہاتھ میں رکھا ہوا ہے اور یہ الی چز ہے جس سے انسان ب بس مو جا آ ہے۔ ب شک ان باتوں کی وجہ سے جو افتدار آپ کو حاصل ہوچکا ہے' آپ یقین رکھتے ہیں کہ "میں (آپ) اپنے مدمقائل کا سرایک آن میں کچل سكتا موں" اور اب تو آپ فدائيوں كا كروہ بھى بنانے كى كوشش ميں لگے موس بيں اور اس میں شک نمیں کہ میں ،جو آپ کے مقابلہ کے لیے کھڑا مونا جاہتا ہوں ایک نمایت ی کزور' بے بس' بے کس' بے مال' بے مدگار ہوں اور جمال آپ کو اپنی طاقت پر ناز ہے وہاں مجھے اپنی کروری کا اقرار ہے۔ ہاں میں اتنا ضرور جانتا ہوں کہ حق کی قوت میرے ساتھ ہے اور غلبہ بیشہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس کو مو آ ہے جو حق کی تلوار لے کر کھڑا ہو تا ہے۔ ہوسکتا ہے کہ ابتداء میں میری بات کی طرف توجہ نہ کی جائے اور میں اس مقابلہ میں کیلا جاؤں کین حق کی تائد کے لیے اور باطل کا سر کیلنے کی غرض سے کھڑے ہونے والے علاء اس قتم کے انجاموں سے مجھی نہیں

حعرت ابن زبیر حق کی خاطر باطل کی فوجوں کے مقابل میں اکیلے ہی میدان جنگ میں نظلے اور جان دے دی کین باطل کے سامنے سر نہیں جمکایا۔ حضرت امام حسین چند آدمیوں کے ساتھ باطل کی فوجوں کے سامنے صف آراء ہوگئے اور ایک ایک کر کے جان دے دی کین باطل کی اطاعت نہیں گی۔

متجه يه مواجس بات كو وه ثابت كرنا جائج تنے " آخر ثابت موكر

ربی_

پس اس مقابله میں مجھے اس بات کی قطعاً کوئی برواہ نہیں' میرا انجام کیا ہوگا اور میری بات کوئی سنے کا یا نہیں۔ میری تقویت ادر بہت برحانے کے لیے صرف یمی کافی ہے کہ میں حق پر موں اور آپ باطل پر ہیں اور باطل کا سر کیلتے موے 'اگر میں اور میرے اہل و عیال بھی شہید کر دید مجے 'جس کا اقدام بھی اگر کیا میا تو سخت ناعاقبت اندیشانہ ہوگا اور خطرناک نتائج پیدا کرے گا' ہم کامیاب رہیں کے ناکام نہیں' انشاء الله تعالى آپ بمين اس مقابله پر پيله چيرت سين ديكسين مے اور مجھے يقين ہے کہ اللہ تعالی ضرور ہماری مائید کرے کا اور اگر آج نہیں تو آئدہ لوگ حقیقت ے آگاہ مو کر رہیں کے اور ان پر سچائی ظاہر مو کر رہے گی۔ ماری قربانیاں رائیگاں نمیں جائیں گی اور آپ کے جال چلن سے واقف ہو کر جماعت وافت کے حقیقی مغموم سے سکاہ ہوگی اور آئندہ اپنے انظام کی بنیاد مظلم اصولوں پر رکھے گی اور ان فریب کاربوں سے' جن میں آپ نے قوم کو رکھا ہوا ہے' ہیشہ کے لیے محفوظ ہو جائے گی کیونکہ ولائل اور حقائق کا مقابلہ آخر لوگ کب تک کریں ہے؟ مجھے اس بات کی بھی بری خوشی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی پاک وجی میں 'جو اس نے حضرت مسج موعود علیه السلام پر آج سے تمیں سال عمل نازل کی، مجھے منافقت جیسے گندے الزام ے پاک قرار دیا ہے اور آپ کو اور آپ کے خاندان کو اس ظلم سے روکا ہے اور

بنایا ہے کہ اگر اس ظلم سے باز نہ آئے تو آسانی آئید تم سے چمن جائے گ۔ اگر عایں تو اس کے لیے "مذکرہ" کے صفحہ 692 پر 9 فروری 1908 کے دن سامنے 8 المالت ورج بین ان بر فور كرين كه كس طرح الله تعالى في يانجين المام مين متعنوں اور محسنوں کے ساتھ بیعت کا ذکر کیا ہے اور پھر چھے المام میں کس طرح منافقوں کا ذکر کیا ہے اور ہایا ہے کہ وہ کس طرح قتل کے مستق ہیں' لیکن ساتویں الهام میں لا تقلوا زینب کہ کر بتایا ہے کہ دیکنا کیس زینب کو کل نہ کر بیٹمنا۔ اس بات سے ورنا کہ کمیں اس کے متعلق بھی منافقت کا الزام تراش کر اس کے قل کے ہمی دربے ہو جاؤ اور پھر آٹھویں المام میں ہمی ان الفاظ "آسان ایک ملمی بحررہ كيا" من متنبه كياكيا بي أكر الياكد ك وياد ركموك آساني مائد سكر كرملي بمرره جائے گی' سجان اللہ۔ خدا کے نوشتے کس طرح پورے ہو کر رہتے ہیں'کس طرح آج ان المامات کے تمیں سال بعد ان میں بیان کردہ باتمی حرف بحرف بوری ہو رہی ہیں ' سمس طرح اب زینب کو آل کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے اس طرح اس کے اور اس کے خاندان کے خلاف منافقت جیما کندا الزام تراثا جا رہا ہے۔ پہلے اس کی اولاد کے ساتھ جو سلوک کیا' اس نے اسے موت کے وروازہ تک پنچا دیا' جس سے بھد مشکل وہ فی سکی اور پراب اس پر رزاق بن کر رزق کے وروازے بند کرکے اے قل کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ میرے لیے تو یہ تمام واقعات ازدیاو ایمان کا موجب بن رہے ہیں لیکن آپ کو یاد رہے کہ اللہ تعالی اس کا محافظ ہے۔ اے بھی آج سے کی سال قبل ، جبکہ ان باتوں کا نام و نشان بھی نہ تھا اس نے ان الفاظ میں بثارت وی ہوئی ہے کہ

فانخفتم عيلته فسوف يغنيكم اللدمن فضله

پس میں خدا تعالی کے فضل پر یقین رکھتا ہوں کہ اگر مقابلہ کی صورت پیدا ہوگئ تو تائید النی انشاء اللہ ہمارے ساتھ ہوگی اور آپ جو بے گناہ لوگوں پر ظلم دکھا رہے ہیں' خصوصا مجھ جیسے گائے کی مانند بے ضرر انسان (آپ مجھے ایک خطبہ میں

گائے سے مشابت دے چکے ہیں) کو دکھ دینے پر تلے ہوئے ہیں کیٹینا بیٹینا آئید الی سے محردم رہیں گے۔ نس قدر علم ہے کہ جس فض کے متعلق یہ یقین ہو جاتا ہے کہ اس کو آپ کی برچلنی کا علم موگیا ہے' اس کے پیچے جاسوس لگوا دیے جاتے ہیں اور مقرر کرنے سے تیل انہیں یقین ولایا جاتا ہے کہ فلاں مخص منافق ہے۔ اس کے نفاق کو روشنی میں لانا ہے۔ اب وہ یہ سمجھ کر خلیفہ نے بتایا ہے کہ فلال منافق ہے اگر ہم الی ربور ٹیس نہ دیں' جو اس کے نفاق کی ٹائید کرتی موں' تو ہم مالا کُل سمجے جائیں مے ورا اس کی ہر حرکت و نقل اس کے ہر لفظ و حرف کو ای رمگ میں ومالتے ملے جاتے ہیں اور ربورٹوں پر ربورٹیں ہمجتے ملے جاتے ہیں جن سے ایک فائل تیار ہوتا رہتا ہے اور اس غریب کو علم بھی نہیں کہ اس کے پکڑنے کے لیے سس سمس فتم کے جال بچیائے جا رہے ہیں اور وہ اس میں پھنتا چلا جا آ ہے' حتیٰ کہ وہ وقت آ جا آ ہے کہ ایک ذرا سے بمانے پر اس کو پکڑ کر سزا وی جاتی ہے اور گزشتہ تمام ربورٹوں کو بھی ولمیل بنا لیا جایا ہے، جنوں نے اپنی ساری عمر میں شخیق کی رد شن تک بھی نہیں دیکھی ہوتی۔ کیا آپ بر' جو جماعت کے لیے بطور مصلح ہونے ك مرى ين يورث تيس كه جس فض ك متعلق بهلي بى ربورث آئ يا آپ كے علم ميں اس كے خلاف كوئى بات لائى جائے 'جس ميں اصلاح كى ضرورت مو' تو اے بلا کر سمجمائیں اور اس کو غلطی ہے نکال کر اس کی اصلاح کی کوشش کریں اور یقینا ہے الین آپ کا ایبا نہ کرنا جا آ ہے کہ آپ اس مض کی جس کے خلاف آپ کو ربورٹیں ملتی ہیں' اصلاح نہیں جائے بلکہ اس کو جاتی و بلاکت کے گرھے میں و مکیلے کے خواہشند میں اور فخرالدین صاحب کے کیس میں کیا ہی کچے نہیں ہوا کہ اس کے خلاف دو سال سے آپ رپورٹیں جمع کر رہے تھے لیکن کی ایک ربورٹ کی بھی تحقیق نہیں کی می اور اب انہیں موجودہ کیس میں ولیل بنا لیا ممیا ہے حالاتکہ اگر ابتدائی ربورث کی بی آپ تحقیق کر لیتے تو میرا عالب خیال ہے کہ معالی مو جاتی اور آپ کو ای قدر لیے عرصہ تک جو تک و دو کرنی پڑی ہے' نہ کرنی پڑتی چانچہ تفصیلی

حالات شائع کرنے پڑ میے' تو آپ کو علم ہو جائے گا کہ اس میں وہ قصور وار ضمیں بلکہ قصور کسی اور کا ہے' جس کا ذکر میں ابھی مناسب نہیں سجھتا۔

میں آپ کی خدمت میں خدا کا واسط ڈال کر اور سلسلہ کی عظمت اور حضرت میں مودو علیہ انسلوۃ والسلام کی ساری عمر کی محنت کا واسط ڈال کر' جو آپ نے اس پووا کو لگانے اور اس کی پرورش کرتے میں صرف کی ہے' عرض کرنا ہوں کہ اگر آپ چا ہے جین کہ سلسلہ کی عظمت اور اس کی نیک نامی پر کوئی و عبہ نہ گئے اور یہ کہ وشنوں کو ہنی کا موقع نہ لے تو آپ جلد از جلد اپنی سیاہ کاریوں سے توبہ کریں اور یہ مظالم' جو آئے دن آپ سے سرزد ہوتے رہتے ہیں' امید ہے' ان کی ضرورت می پیش نہیں سوچتے کہ جب اس طرح پیش نہیں سوچتے کہ جب اس طرح آپ پرانے آدمیوں کو نکالتے چلے جائیں گے تو کیا کہی بھی لوگوں کی آنکھیں نہیں کھلیں گی اور کہی بھی ان کو خیال نہیں پیدا ہوگا کہ کیا وجہ ہے کہ

ات پرانے اور مخلص دوست آپ کی ذات پر اتمام لگانے کے جرم میں جماعت سے الگ کیے جاتے ہیں اور ہر چند سالوں کے بعد کوئی نہ کوئی دوست آپ کی ذات پر اتمام لگانے لگ پڑتا ہے۔ یاو رکھیں سے بات ضرور ان کی توجہ کو تحقیق کی طرف پھیر دے گی اور پھر آپ کی فیر نہیں' اس لیے آپ فورآ ان باتوں سے توبہ کر کے اپنے اوپر اور سلسلہ پر رحم کریں اور اس لڑکے کا وہ قول کہ جو اس نے ایام ابوضیفہ کو کما تھا کہ "میں پھسلا تو ایک بھیلوں گا لیکن آپ اپنے بھیلنے کی فکر کریں' اگر آپ بھیلے تو کئی آرمیوں کو اپنے ساتھ لے ذوبیں گے" ہیشہ مدنظر رکھیں۔

میں آپ کو صاف بنا رہنا جاہتا ہوں کہ فخر الدین صاحب کو نکالنے میں آپ نے سخت غلطی کی ہے اور جلدبازی سے کام لیا ہے۔ اس کو آپ کے چال چلن کے متعلق بہت سے واقعات معلوم ہیں اور اس نے ان کی اشاعت سے باز نہیں آنا۔ صرف واقعات بی نہیں' بلکہ ان تمام اشخاص کے نام بھی شائع کرے گا' جنوں نے آپ کی

برچلنی کی نہ صرف شمار تیں دی ہوئی ہیں بلکہ کی واقعات اپنی تفصیل کے ساتھ بیان کیے ہوئے ہیں۔ ایسے لوگوں کی تعداد اتنی زیادہ ہے کہ وہ نہ مرف آپ کو جران کر دیے والی ہوگی بلکہ دنیا کو بھی جیرت میں ڈال دے کی اور جماعت میں قیامت خیز زلزلہ پیدا کر دے گی، پھر ان میں ہے ایسے لوگ بھی ہیں، جن کو جھٹلانا یا جن کو جماعت ے نکالنا مشکل ہو جائے گا۔ آخر ان لوگوں کو تحی کوائی دبی بڑے گی خصوصاً جب ان سے "تریاق القلوب" والی قسم کا مطالبہ کیا جائے گا۔ اگر جب رہیں تب مشکل اگر جھوٹ بولیں تب مشکل۔ عجب مخصہ میں ان کی جان پڑ جائے گی' آخر وہ مجبور ہوں گے۔ کیا ان واقعات ہے انکار نہیں کر شکیں گے اور اس کے متیجہ میں جو مشکلات بدا ہوں گی' اس کا اندازہ آپ خود ہی لگا کے ہیں۔ ابھی تو گھر میں ہی بات ہے' اندر بی اندر بغیر کسی کو علم دیے دبائی جا سکتی ہے' اگر ایک دفعہ ہاتھ سے نکل گئی تو پھراس کا دبانا ناممکن ہو جائے گا۔ میں نے آپ کو عین وقت پر بتلا دیا ہے' فقد اعذر من انذر بس آپ وقت ہاتھ سے نکلنے سے قبل اصلاح کرلیں اور ایل غلطی کو واپس لے لیں ورنہ "پھر پچھتائے کیا ہوت' جب چرایاں چک حکیں کھیت" کی مثل صادق آئے گی اور بجز کف افسوس ملنے کے پچھ ہاتھ نہ آئے گا۔

ان تمام باتوں کو خدا کے لیے کی و همکی پر محمول نہ کریں بلکہ اے مخلصانہ نہیں سبحییں اور اس رنگ میں اے پڑھیں۔ نگے الفاظ میں محض اس لیے بیان کی گئی ہیں کہ اس کے سوا چارہ نہیں۔ میری غرض محض اصلاح ہے اور سلسلہ کو بدنای ے بچانا ہے۔ میں ہرگز اس بات کو نہیں چاہتا کہ سلسلہ کے نظام کو توڑ ویا جائے یا اس کے نقائص پبلک میں آئیں اور وشنوں کو خوثی ہو'کیونکہ میں سجھتا ہوں کہ نے نقام کے قائم کرتے میں کس قدر مشکلات ہوں گی اور اس کو توڑتے میں کس قدر خطرات پیش آئیں گے اس لیے بطرات پیش آئیں گے اس اپنی برجانی کی وجہ سے معزول ہونے کے قائل ہیں خطرات پیش آئیں گے اپنے میں اپنے نظام کی باگ ڈور دے چک ہے' اس لیے لیکن چونکہ جماعت آپ کے ہاتھ میں اپنے نظام کی باگ ڈور دے چک ہے' اس لیے سے آپ کے ہاتھ میں تی رہے' یہی آپ بہت جلد کی مناسب طریق سے فخر الدین سے آپ کے ہاتھ میں تی رہے' یہی آپ بہت جلد کی مناسب طریق سے فخر الدین

صاحب والے اعلان کو واپس لے لیں اور سلسلہ کو بدنای سے بچا لیں۔ آپ کی بدچانی کے متعلق جو کچھ میں نے لکھا ہے' اس کے متعلق ایک بات میرے دل میں محکتی رہتی ہے' اس کا ذکر کر دیتا ہمی ضروری سجمتا ہوں اور وہ یہ کہ ممکن ہے جس چز کو ہم زما سجھتے ہیں' آپ اے زما بی نہ سجھتے ہوں اور آپ کو چونکہ قرآن شریف کے عارف ہونے کا وعویٰ ہے' اس لیے ممکن ہے آپ کی باریک بین نظرنے شریعت سے ان افعال کے متعلق' جن کے آپ مرتکب ہیں' کوئی جواز کی صورت نکال لی ہو' یں اگر ایبا ہے تو مرانی فرا کر مجھے سمجھا دیں اگر میری سمجھ میں آمٹی تو میں اینے سارے اعتراضات واپس لے لوں گا۔ اس طرح فخرالدین صاحب کے متعلق ہمی اگر آپ مجھے یہ سمجما دیں کہ وہ نی الحقیقت پیامیوں اور احراریوں سے ملا ہوا ہے و میں اس سے فورا قطع تعلق کر لول گا اور اس سے قطعاً کوئی ہدروی مجھے نہیں رہے گ كيونكه سلسله مجھے سب تعلقات بر مقدم ہے الكين اگر آپ ابني اصلاح بھي نہ كريں اور مجھے بھی نہ سمجھائیں تو بھر میں مجبور ہوں کہ آپ کو ان معنوں میں خلیفہ نہ سمجموں کہ آپ حضرت مسمح موعود کے ان کی روحانیت میں نائب ہیں اور اس وقت تک کہ آپ کی اصلاح کا مجھے یقین ہو جائے میں آپ کے ذاتی جال جلن کے معالمہ کو اللہ تعالی کے سرو کر کے بیا سمجموں کا کہ میں ایک الی ریاست میں رہ رہا ہوں جس کا والی برچلن ہے لیکن اس کی بدچلنی سے ہمیں کیا تعلق۔ ریاست کے انتظام ك متعلق جو احكام والى كى طرف سے صاور موں مے ان كى تغيل حسب استطاعت كرتے رہيں گے۔ پس تھيك اس طرح ميں آپ كو جماعت كے نظام كا بيڈ ليني افسر بالا سمجه كر سلسله كي خدمت ، جو ميرے سرو موكى ، كماحقه بجا لاؤل كا ، بشرطيكه آپ كى طرف سے اس میں بھی روکیں نہ والی جائیں' جیسا کہ اب آپ وال رہے ہیں' چنانچہ آپ نے میرے شاف کے ممبروں اور میرے طلباء کو میرے اوپر جاسوس مقرر كيا موا ب اور ايس آوميول كو مجمه بر مسلط كيا مواب، جن كو انظامي طور ير مجه س تکلیفیں کپنجی ہوئی ہیں اور جو وشنی اور انقام کے جذبات اپنے ولوں میں میرے

ظاف رکھتے ہیں اور آپ بھی ان کو انجھی طرح جانتے ہیں۔ الی حالت میں قطعاً میرا كوئى رعب شاف پر ره سكما ب نه طلباء پر- اس كام ميس تعص لازى امرب اور اس کی دمہ داری آپ برے' نہ مجھ بر۔ پس اگر آپ جائے ہیں کہ سلسلہ کے اس کام میں' جو میرے سرد ہے' نقص پیدا نہ ہو تو جاسوس دور فرائیں اور میری (Prestige) کو دوبارہ قائم کریں ورنہ ہے سمجما جائے گاکہ میرے کام کو آپ خود عمد آ خراب کر کے جھے پر انظامی رنگ میں گرفت کرنا جاہتے اور یہ سب کھے اس لیے کہ امل سبب لوگوں کی نظرے او جمل رہے اور اس پر بروہ بڑا رہے۔ یہ راہ بھی میں بطور تنزل اختیار کرنے پر رامنی ہوں اور وہ بھی محض اس لیے کہ جماعت کو فتنہ سے بچانے کے لیے میری طرف سے کوئی کو آئی نہ رہے۔ یس آپ سے آپ کی بد پلنیوں کی وجہ سے الگ ہوسکا ہوں' لیکن جماعت سے علیحدہ نہیں ہوسکا' کونکہ جماعت ے علیمرگی الاکت کا موجب ہونے کی وجہ سے ممنوع ہے اور چو تکہ دنیا میں کوئی ایس جماعت نهیں جو حفرت مسح موعود علیہ العلوة والسلام کے لائے ہوئے عقائد و تعلیم ر قائم ہو' بجراس جماعت کے جس نے آپ کو خلیفہ تنکیم کیا ہوا ہے' اس لیے میں دد راہوں سے ایک کو ہی افتیار کر سکتا ہوں' یا تو میں جماعت کو آپ کی سمج حالت ے آگاہ کر کے آپ کو ظافت سے معزول کرا کے نئے فلیفہ کا انتخاب کراؤں اور ب راہ براز خطرات ہے یا جماعت میں آپ کے ساتھ مل کر اس طرح رہوں جس طرح می نے اور بیان کیا ہے۔ اب یہ آپ کی مرضی پر موقوف ہے اب محمد سے شق اول اختیار کردائیں یا ود سری شق اختیار کروانے کی صورت ہو تو اس میں آپ پر بید فرض ہوگا کہ مجمد پر جو حملے آپ نے ہیں' ان کا ازالہ بھی خود ہی کسی مناسب طریق سے کریں۔ میں اس جگہ اس بات کا اضافہ کر دینا بھی ضروری سجمتا ہوں کہ میں آپ کے پیچے نماز نسی بڑھ سکا کونکہ مجمع مخلف ذرائع سے ب علم ہوچکا ہے کہ آپ جنبی ہونے کی حالت میں ہی بعض دفعہ نماز پڑھانے آ جاتے ہیں' ماں اگر کسی موقع پر بردهنی برد جائے تو میں فتنہ نہیں ڈالول گا'

اس وقت رده اول کا لیکن علیمرگی میں جا کراسے دہرا اول گا۔

میں اظائی مجرم ہوں گا' اگر اس تحریر کے ختم کرنے سے قبل سردار مصباح الدین صاحب کے متعلق آپ کی غلط فنی دور نہ کر دوں۔ میں سنتا ہوں کہ آپ ان سے بھی ناراض ہیں اور ان کے ساتھ بھی فخرالدین صاحب والا معالمہ کرنا چاہتے ہیں لکین میں دیانت داری کے ساتھ آپ کو یقین دلا آ ہوں کہ وہ بالکل بے قصور ہیں' ان باتوں سے کوسوں دور ہیں۔ مخلص احمدی ہیں' سلسلہ کا درد ان کے دل میں ہے اور وہ کام کے آدمی ہیں۔ ان سے اگر آپ کام لیس تو وہ آپ کو اظام اور دیانتداری کے ساتھ کام دے سکتے ہیں۔ اگر ان میں دیانتداری کے ساتھ کام دے سکتے ہیں اور بہت مفید کام دے سکتے ہیں۔ اگر ان میں آپ کے زدیک کوئی نقص ہے تو کون سا آدمی ہے جو نقصوں سے خالی ہو آ ہے' ہیں ایسے مفید اور مخلص انسانوں کی قدر کریں' کی لوگ وقت پر آپ کے کام آئیں گے۔ ایسے مفید اور مخلص انسانوں کی قدر کریں' کی لوگ وقت پر آپ کے کام آئیں گے۔ جو لوگ آج کل آپ کے اردگرد ہیں اور جو برتمتی سے مخلص سمجھ لیے گئے ہیں' یہ خت مفید اور فتنہ ڈلوانے والے لوگ ہیں۔

یہ اتنا بھی نہیں جانے کہ افلاص کس بلاکا نام ہے اور جماعت کے اتحاد کی کیا۔
قدر و قبت ہے۔ ان کو اپنی ذاتی اغراض سے تعلق ہے۔ جب تک وہ پوری ہوتی رہیں گی وہ سلسلہ کے ساتھ ہیں اور اگر ان کے پورا ہونے میں اونیٰ سابھی فرق نظر آیا یا دوسری جگہ سے نیادہ دنیادی فوا کہ مل جائیں تو وہ سلسلہ کو فروخت کر کے اپنی اغراض کو پورا کرلیں گے۔ اس قماش کے لوگ ہیں جو آج کل آپ کے معتمد علیہ اغراض کو پورا کرلیں گے۔ اس قماش کے لوگ ہیں جو آج کل آپ کے معتمد علیہ بنے ہوئے ہیں۔ ان میں سے بعض کے متعلق تو مجھے شبہ ہے وہ دل میں پیغای ہیں اور یماں محض جماعت میں فتہ ولوانے کے لیے رہتے ہیں اور اس مقصد میں وہ کامیاب ہو رہے ہیں۔ اللہ تعالی اپنا رحم کرے اور جماعت کو ہر فتنہ سے محفوظ کے آمین۔

ای طرح فخرالدین صاحب کے متعلق' میں پھرعرض کروں گا کہ اس کے فیصلہ پر نظر انی کریں' وہ بھی مخلص اور کام کا آدمی ہے۔ وہ سلسلہ کا اور آپ کے اہل بیت

کا درینہ خادم ہے۔ ہر محض اپنی طرز پر خدمت کرتا ہے' اس نے بھی اپنی طرز پر تمبھی کی خدمت سے منہ نہیں موڑا' اس سے بھی آپ کو غلط طور پر بدخمن کیا گیا ہے۔ اس کے معالمہ میں عجیب بات یہ ہے کہ عبدالرحمان برادر احمان علی نے دوران مقدمہ میں کما تھا کہ میں فخر الدین کو جماعت سے نکلوا کر چموڑوں گا اور آج وہ بات بوری ہو جاتی ہے۔ آپ حضرت علی اور زبیر کے واقعات کو یاد کریں' کس طرح ان کے اندر اتحاد کی مجی تزب متی اور کس طرح انہوں نے عین میدان جگ میں سمجھونہ کر لیا تھا لیکن جو لوگ ان کے اردگرد تھے ادر جو اس دفت ان کے معتمد علیہ بنے ہوئے تھے اور برے اخلاص کا اظمار کر رہے تھے اور اپنے آپ کو اسلام کے سیے جانار ظاہر کر رہے تھے' انہوں نے اپنی خباثت فطرت کا ثبوت ویتے ہوئے دونوں کو آخر اروا دیا اور اسلامی اتحاد کا بیشہ کے لیے خاتمہ کردیا ' پس اس وقت مجی بین الی ی حالت سامنے ہے۔ مرانی فرا کر سوچ سجھ کر قدم رکمیں ایا نہ ہو کہ ایک غلط قدم اصل راستہ سے ہزاروں کوس عاعت کو دور لے جائے اور اس وقت موش آئے جبکہ والی مرتا مخت مشکل موچکا مو الله تعالی سے عاجزانہ التجا ہے کہ وہ آپ کو محتدے ول سے اس تحریر پر غور کرنے کی توفق عطا فرائے اور ایس راہ پر گامزن کرے 'جس سے جماعت میں فتنوں کا وروازہ نہ کھلے کیونکہ جو دروازہ ایک دفعہ کمانا ہے وہ بند نہیں مواکرا۔ اے اللہ تو جمیں فتوں سے بچا کیونکہ تیرے سواکوئی يجانے والا نميں۔ اللهم انت خير حافظا۔ انت خير حافظا۔ انت خير حا فظا ـ

میں نے جو کچھ عرض کرنا تھا' سچائی اور دیانتداری کے ساتھ' سلسلہ کی اور آپ کی بھڑی کو مد نظر رکھ کرعرض کردیا ہے' اب معالمہ اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہے' اس کی جو تضا ہوگی' وہ جاری ہو کر رہے گی۔ ہم راضی ہیں کیونکہ وہ جو پچھ کرے گا' سلسلہ کے لیے بھڑی کرے گا۔

و ا قرض امرى الى الله والله يصير بالعباد و اخر د عوانا ان

الحمدللم رب العالمين-

والسلام عبدالرحنن معرى 10. 6. 37

یہ خط 10 کو لکھا گیا گیارہ کو بھیجا گیا۔

نقل خط نمبر2

بم الله الرحلٰ الرحيم نحمده و نصلی علی وسوله الکویم

سيدنا' السلام عليم و رحمته و بركامة

میں ایک عریفہ پہلے ارسال کر چکا ہوں' ابھی تک جناب کی طرف سے کوئی جواب موصول نہیں ہوا۔ مجھے ڈر ہے کہ کہیں (Prestige) (وقار) کا خیال اس مخلصانہ اور ہدردی سے بھری ہوئی تھیجت کو قبول کرنے سے مانع نہ ہو۔ میں پھر آپ کی خدمت میں دوبارہ عرض کرتا ہوں کہ آپ مجھ پر اعتاد کریں اور یقین کرلیں کہ جو کچھ میں نے عرض کیا ہے'

وہ سلسلہ اور آپ کی ذات دونوں کو بدنای سے بچانے کے لیے عرض کیا ہے اور میں دل سے چاہتا ہوں کہ سے معاملہ پلک میں نہ آئے اور انشاء اللہ سے میغہ رازی رہے گا!

آپ یہ خیال بھی دل میں نہ لائیں کہ آپ کے (Prestige) لیعنی و قار کو یا آپ کے مقام کو اس سے کوئی صدمہ پنچ گا۔ اگر آپ ان باتوں سے توبہ کرلیں اور اپنی اصلاح کرلیں تو آپ ہمیں پہلے سے بھی برچہ کر مخلص پائیں گے۔

یہ بات آپ سے مخفی نہیں رہ سکتی کہ جماعت کا فرض ہے کہ اپنے اس خلیفہ کے اعمال کی' جو خدا کی طرف سے براہ راست مامور نہیں کیا جاتا' محمداشت رکھے اور اگر اے شریعت سے مخرف ہوتے دیکھے تو اس کو شریعت کی اطاعت کی طرف لائے۔ چنانچہ حضرت ابو برکے خطبہ کے مندرجہ ذیل الفاظ ملاحظہ فرمائیں۔

انما انا مثلكم انما انى متبع و لست بمبتدع فان استقمت فتابعونى و ان زغت فقومونى الاوان لى شيطانا " يعترينى فاذا اتانى فاجتنبونى

ترجمہ ۔۔ "میں صرف تہاری ماند امت کا ایک فرد ہوں۔ میں قو مقررہ شریعت کا اجاع کرنے والا ہوں۔ میں اس شریعت میں کوئی نئی چیز داخل نہیں کر سکا۔ اگر میں سیدھا رہوں قو میری تابعداری کرد' اگر میں شریعت کے احکام ہے منحرف ہو جاؤں قو جھے سیدھا کر دو۔ یہ بھی من لو کہ میرا بھی شیطان ہے جو جھے آ چٹتا ہے ' پس جب وہ میرے پاس آئے تو جھے سے الگ ہو جاؤں۔ (زائد عمارت) یہ ترجمہ خط میں نہیں لکھا گیا۔

الفاظ واضح بیں مجھے آپ کے سامنے کسی قتم کا استدلال کر کے پیش کرنے کی ضورت ضیں۔ آپ خود اچھی طرح سے سجھ کتے ہیں۔

پی ایی صورت میں مارا فرض ہے کہ ہم آپ کے اعمال میں اگر کوئی ظاف شریعت جزو دیکھیں تو اس سے آپ کو روکنے کی اپنی پوری کوشش کریں۔

اب میرے علم میں جب وہ باتیں آ چکی ہیں 'جن کا ذکر میں اپنے پہلے عریف میں کرچکا ہوں ' قر میرا فرض ہے کہ میں آپ کی اصلاح کوں اور اس کے وہ عی طریق ہوئے ہوئے ہیں: اول میر کہ میں خود بہ صغہ راز آپ سے عرض کوں اور اس پر میں نے عمل کیا ہے ' ووم اگر آپ توجہ نہ فرمائیں تو پھر جماعت کے سرکروہ اصحاب کے سامنے تمام واقعات بالتفصیل رکھ کر ان سے مشورہ کوں اور جو تجویز آپ کو ان باتوں سے رکھے کے اور اگر وہ بھی ؤریں اور قوجہ نہ کریں تو پھر ساری جماعت کے سامنے رکھ کر اس کا فیصلہ کراؤں لیکن میری انتمائی کریں تو پھر ساری جماعت کے سامنے رکھ کر اس کا فیصلہ کراؤں لیکن میری انتمائی

کوشش کی ہوگی کہ دو سرول کو چھوڑ کر اپنی جماعت کے بھی سمی فرد کو اس کا علم نہ ہو' مرف میرے اور آپ کے ورمیان بی بے بات رہے۔ دوسری دو صور تی انتائی مایوی کی حالت میں عمل میں لائی جائیں ورنہ نہیں' لیکن میں نے' جیسا کہ پہلے عریضہ میں بھی عرض کیا ہے' ان واقعات کا علم صرف مجھ تک ہی محدود نسیں بلکہ بہت سے لوگوں کو اس کا علم ہے اور انہیں میں سے فخرالدین صاحب بھی ہیں۔ ان کو جماعت سے الگ کیا گیا ہے اور وہ جانتے ہیں کہ ان کو علیمہ محض ای وجہ سے کیا گیا ہے کہ وہ ان واقعات کا علم رکھتے ہیں۔ الی حالت میں اینے آپ کو برنای سے بچانے کے لیے وہ بھی مجبور موں کے کہ پبلک میں کوئی بیان شائع کریں اور مجھے علم ہے کہ ان کا ارادہ تھا اور ای بناء پر میں نے آپ کو لکھا تھا کہ پلک میں بات آنے سے قبل آپ ان کی تلانی کرلیں اور کمی مناسب طریقہ سے اس اعلان کو منسوخ کر دیں ،جس سے آپ کا وقار بھی قائم رہے اور وہ بھی مجبور ہو کر کوئی ایبا قدم نہ اٹھائے 'جس کا واپس لینا مشکل ہو جائے۔ پرسون انفاق سے میں بک ڈیو کی طرف کیا اور میں نے دیکھا کہ مظمراور مولوی فعنل دین صاحب وہاں بیٹے ہیں۔ محمد یوسف بن مولوی قطب الدین صاحب نے مظرے ہوچھاکہ تسارے ابا کاکیا حال ہے؟ اس نے کماکہ معانی مالک رہے ہیں مراہمی کوئی جواب سیں ملا۔ یہ س کر مجھے بے

معانی مانک رہے ہیں گر اہمی کوئی جواب نہیں طا۔ یہ س کر مجھے بے
مد خوشی ہوئی اور میں نے شکر کیا کہ اللہ تعالی نے اس کے ول کو معانی کی
طرف چھردیا ہے اور پہلے ارادے سے باز آگیا ہے 'اس کے لیے یہ ایک
موقع ہے 'اب اس سے فائدہ اٹھا لینا چاہیے۔ اس سے جناب کے وقار کو
بھی صدمہ نہیں پنچ گا اور معالمہ بھی نمایت عمری سے طے ہو جائے گا۔

پس میں پھر آپ سے اللہ تعالی اور اس کے رسولوں اور سلسلہ حقہ کی عزت کا واسطہ ڈال کر عرض کرتا ہوں کہ آپ نزاکت وقت کو پچانیں اور سلسلہ کو بدنای سے پچا لیس اور دشمنوں کو ہنسی کا موقع نہ ویں اور فورا اس کی معافی کا اعلان فرما ویں کیونکہ اب اس نے خود معافی ماتک لی ہے ورنہ بات ہاتھ سے فکل جائے گی اور پھر کھے شیں بن سکے گا۔ میں آپ کو یقین دلا تا ہوں کہ

اس کے پاس مواد بہت زیادہ ہے اور اس کو اس نے استعال کیا تو مشکلات کا ٹھا تھیں مار تا ہوا سمندر ہمارے سامنے آ جائے گا' جس کی رو کو روکنا نامکن ہو جائے گا۔

یہ ایک سیج ناصح کی تھیحت ہے' کاش آپ اس کی طرف پوری توجہ دیں اور اس کو تبول کر کے جماعت کو فتنہ ہے بچا لیں۔ اللہ تعالی ہی آپ کے دل کو سیدھا راستہ افتیار کرنے کی توثق عطا فرمائے۔

الناصح المشغق (عبدالرحمٰن معری) 14.6.37

نقل خط نمبر3

بم الله الرحلن الرحيم نحمده و نصلى على دسوله الكويم

سیدنا السلام علیم و رحمته الله و برکامته

دو عربینے میں جناب کی خدمت میں قبل ازیں ارسال کرچکا ہوں۔ ان کے بعد مزید غور کر کے اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ اس معالمہ میں جمھے نری نہیں دکھائی چاہیے کیونکہ اس معالمہ میں نمجھے نری نہیں دکھائی چاہیے کیونکہ اس معالمہ میں نری سلملہ کے ساتھ اور حضرت مسیح موعود علیہ السلام کے باذات اور حضور کی اولاد کے ساتھ خیانت ہے۔ حضرت مسیح موعود علیہ السلام کے باز احسانات کے بنیچ ہم دیے ہوئے ہیں۔ میرا نفس جمھے بار بار طامت کر رہا ہے کہ کیا ان احسانات کا کی بدلہ ہے کہ ان کی اولاد کو ایک بدی میں جالا دیکھ کر اس میں کیا ان احسانات کا کی بدلہ ہے کہ ان کی اولاد کو ایک بدی میں جالا دیکھ کر اس میں اور دہ اس لیے کہ سلملہ کے افراد اندر بی اندر آپ کی بیہ حالت دیکھ کر دہریہ ہوتے اور دہ اس لیے کہ سلملہ کے افراد اندر بی اندر آپ کی بیہ حالت دیکھ کر دہریہ ہوتے

چے جا رہے ہیں اور ہم اعلانیہ ان کو اس سے روک نہیں کتے۔ یہ بری اہمی اتی مرحت کے ساتھ سرایت کر رہی ہے کہ دیکھ کر جرت ہوتی ہے۔ طالت یمال تک پہنچ چی ہے کہ اب اس بدی کو بری نہیں سمجھا جاتا 'اگر اس رو کو اس وقت نہ روکا جائے تو خدا جانے کتی نسلوں تک یہ ویا ای طرح مجیلتی چلی جائے گی اور کب اس کا خاتمہ ہوگا۔ اگر ہم علاء خاموش رہیں تو یقینا خدا کے حضور جواب دہ ہوں کے

میں عرض کرتا ہوں کہ

اخذ تد العزة بالا ثمم كی مالت آپ ر نہ آئے آپ ایك گناه كا ارتكاب كر رہ ہيں ادر گناه ہے توب كرنے ميں عزت ہے ، ب عرتی ارتكاب كر رہ ہيں ادر گناه ہے توب كرنے ميں عزت ہے ، ب عرق نہيں ، پس اگر آپ توب كے ليے تيار ہوں تو توب كی جو اہم شرائط تمام صوفيا نے لكھی ہيں ، اس پر عمل شروع ہو جانا چاہيے اور وہ يہ كہ اس بدى كا مول بدلا جائے ادر اس كو عملی جامہ پہنانے كے ليے مندرجہ ذیل باتوں پر عمل ضروری ہے۔

- آپ کے پاس محرم عورتوں کے سوائے بالعوم عورتیں نہ
 آپ ۔
- © تمام فیر محرم عور شی آپ ہے پردہ کریں اور یہ آپ ان ہے کما "کروائیں۔ یہ ایک شریعت کا تھم ہے 'جس کی پیروی کو بالکل نظرانداز کیا ہوا ہے اور قطع نظر اس حالت کے ویے بھی آپ پر بحیثیت ظیفہ ہونے کے یہ فرض ہے کہ آپ شریعت کے احکام کو نافذ کریں۔
- © تمام وہ لوگ ، خواہ مرد ہوں خواہ عور تیں ، جو اس کام بیں آپ کے معاون ہے ہوئے ہیں ان کو اب رخصت کیا جائے۔ ہیں یہ نہیں کتا کہ آپ فورا ایا کریں ، بے شک حکمت عملی ہے کام لے کر پچھ عرصہ تک انہیں اپنے ہے علیحہ کر دیں۔

 ﴿ ﴿ وَمَنْ إِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله مَا الله الله الله الله الله الله الله ال
مج موعود پر کی ہوئی ہیں' ان کی طلق کی جائے۔ یہ میرے جائز اور واجی چار
مطالبات ہیں۔ تعویٰ وانت اور انساف تعاضا کرتے ہیں کہ آپ ان پر محتدے ول
ے غور کریں اور ول کی غوثی کے ساتھ انسی پورا کریں۔ بال آگر انسی یا ان کے
ہرا کرنے کی طرز اور عکت میں کوئی ترمیم وغیرو کا چاہیں تو محمد سے زبانی معلو کر
مخے ہیں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

هجخ حيد الرحمٰن معري 23.6.37

فیصله عدالت عالیه مائی کورث لاہور به محرانی چیخ عبدالرحن معری ٔ قادیاں

ڈپٹی کھٹر گورداسپور نے جو تھم می عبدالر جن معری کی انبل کے خلاف دیا ہے،
اس پر نظروانی کے لیے موجودہ درخواست ہے۔ می عبدالر جن معری سے مجسوئ فسٹ کلاس کے تھم کے ماتحت 14 مارچ 1938 کو خلات حفظ امن طلب کی می تھی اور اس تھم کے خلاف ڈپٹی کھٹر نے 24 مئی 1938 کو اکیل کو مستود کر دیا تھا، المذا اب وہ عوالت بدا میں نظروانی کی درخواست دے رہا ہے، چانچہ اس عدالت کے ایک فاشل یج نے محومت کو حاضری کا ٹوٹس دیا۔

موجودہ کارروائی کی تحریک کا اصل باحث وہ اختلاف ہے ہو جماعت احمدیہ قادیان کے اندر رونما ہوا ہے۔ درخواست کشدہ اس الجمن کا صدر ہے ہو ظیفہ سے شدید اختلاف کے باحث علیمہ ہوچکا ہے۔ درخواست کشدہ کے ظاف اصل الزام یہ ہے کہ اس نے وہ ہو تا 1937 کو شائع ہوا اس نے وہ ہو شرشائع کیے۔ اولاً ئی۔ اے اگزیث ہو مورخہ 29 ہون 1937 کو شائع ہوا

اور ٹانیا آگزیٹ بی۔ جی جو 13 جولائی 1937 کو شائع کیا گیا۔ ان پوسٹوں کے ذریعے ورخواست کتندہ نے اپنا مانی الضمیر بیان کرنے کی کوشش کی ہے اور یہ پوسٹر بجائے خود قامل اعتراض نہیں۔

مری نے اگزیٹ ہی۔ بی میں سے ایک پیراکی منا پر اپنا دعوی قائم کیا ہے جو اس طرح شروع ہو تا ہے۔

"ميرے عزيرو ميرے بزرگو! آپ نے اپنے ایک بے قسور بھائی الله اپنے اس بھائی کو جس نے محض آپ لوگوں کو ایک خطرناک ظلم کے پنجہ سے چیزانے کے لیے اپنی عزت اپنے مال اپنے ذريعہ معاش اور اپنے آرام کو قربان کر دیا ہے"

مرى كا دارددار اس پرا پر بمى ب ، جس كا ظامه يول ديا جا سكتا ہے۔
"سوجودہ ظلفہ ميں ايسے عيوب بيں كه اسے معزول كرنا ضرورى ب
اور ميں نے اپنے آپ كو جماعت سے اس ليے عليحه كيا ہے اكد ميں ايك
نے ظلفہ كے انتخاب كے ليے جدوجمد كرسكوں"۔

میری رائے میں متذکرہ بالا حم کے بیانات بجائے خود ایسے نہیں ہیں کہ ان کی بنا پر کسی فخص کی حفظ امن کی حانت کی جائے۔ گر عدالت میں درخواست کنندہ نے ایک تحریری بیان دیا ہے ، جس کے دوران میں اس نے کما ہے۔

دسوجودہ ظیفہ سخت برچلن ہے۔ یہ تقدی کے پردہ میں عورتوں کا دی میں عورتوں کو دکار کھیلا ہے۔ اس کام کے لیے اس نے بعض مردوں اور بعض عورتوں کو بطور ایجٹ رکھا ہوا ہے۔ ان کے ذریعہ یہ معموم لڑکیوں اور لڑکوں کو قابو کرتا ہے۔ اس نے ایک سوسائی بنائی ہوئی ہے' اس میں مرو اور عورتیں شائل ہیں اور اس سوسائی میں زنا ہوتا ہے''۔

در خواست کنندہ نے آمے چل کربیان کیا ہے کہ اس کا مقصد بہ ہے کہ وہ قوم کو اس حم کے گندے مخص سے آزاد کرائے۔ اب آگر اس پوسٹر کو'جس کا خلاصہ میں نے اوپر میان کیا ہے' درخواست کتندہ کے میان کی دوشن میں ،جو اس نے عدالت میں دیا ہے' پڑھا جائے' جیسا کہ بہت سے پڑھنے والے الیا کریں گے' تو ان کا رنگ کچھ اور بی ہو جائے گا اور میری رائے میں بید امر قابل اعتراض ہو جاتا اور حفظ امن کی خانت کا متقاضی ہے۔

ایک اور بھی امرہے۔ مورخہ 23 جولائی کو ظیفہ نے ایک خطبہ دیا' جو بعد میں کم اگست کے اخبار "الفضل" میں' جو کہ جماعت کا سرکاری پرچہ ہے' چھیا۔

اس خطبہ میں جماعت سے علیمہ ہونے والے فضوں پر حملے کیے ہیں اور ایسے الفاظ ان کی نبت استعال کیے ہیں 'جن کی نبت میں یہ کمنے پر مجبور ہوں کہ وہ منوس (Unfortunate) اور افسوسناک تھے۔

اس کا متجہ یہ ہوا کہ گخرالدین نے ' جو انجمن کا سیکرٹری تھا' جس کے صدر مخیخ عبدالرحمٰن مصری ہیں' ان کا جواب لکھا' جس میں اس نے کما:

"ای لیے قو ہم بار بار جماعت سے آزاد کمیش کا مطالبہ کر رہے ہیں اگر اس کے روید تمام امور اور شمادوں اور مخلی در مخلی خاکن پیش ہو کر اس تضید کا جلد فیصلہ ہو جائے کہ کس کا خاندان "فحش کا مرکز" یا بالفاظ ویکروہ ہے جو خلیفہ نے بیان کیا"۔

اس بیان میں طیفہ کے خطبہ کے بیان کی طرف اشارہ ہے ، جس میں اس نے اپ دشنوں اور مخرجین کے خاندانوں کے متعلق یہ کما تھا: "ان میں سے حیا اور پاکیزگی جاتی رہے گی اور فحاشی کا اڈہ بن جائیں گے "۔ میری رائے میں فخر الدین کے اس پوسٹر کا مطلب صاف اور واضح ہے اور ایبا می تادیان میں اس کا مطلب سمجما گیا کیونکہ صرف دو دن بعد سات اگست کو ایک متعقب ندہی مجنون نے فخرالدین کو مملک زخم لگایا۔

میاں محد این خان نے ، جو درخواست کنندہ کا وکیل ہے ، اس امریر ندر دیا ہے کہ مجنح عبدالرحمٰن معری اس آخری پوسڑ کے ذمہ دار نمیں ہیں۔ واقعات سے ہیں کہ اجمن ایک مخفری حیثیت رکھتی تھی، جس کا صدر عبدالرحن تھا اور سیرٹری فخر
الدین تھے۔ اصل پوسٹرہاتھ کا لکھا ہوا تھا جو اب دستیاب نہیں ہوسکا، البتہ اس کی
نقل ایک کانشیل نے کی تھی، جس کا یہ بیان ہے کہ ینچ فخرالدین سیرٹری مجلس احمہ یہ
کے دستھ تھے، مگر اس امر کے برظاف فخرالدین کے لڑکے نے اصل مسودہ پیش کیا
ہے، جو اس کے باپ نے اس کی موجودگی بیں لکھا تھا اور جس کے ینچ صرف اس قدر
دستھ بیں، فخرالدین ملمانی، میں کانشیل کے بیان کو قابل قبول سجھتا ہوں کیونکہ اس
کے جھوٹ کھنے کی کوئی وجہ معلوم نہیں ہوتی، جو وجہ صفائی کے مواہ میں پائی جاتی
ہے۔ اس کا مقصد اپنے لیڈر کو چھڑاتا ہے۔

یہ امرکہ فخرالدین نے اصل مسودہ پر "سکرٹری" کے الفاظ نہ لکھے تھے افاہر مسیں کرناکہ صاف کردہ اور شائع کنندہ کابی پر بھی یہ الفاظ نہیں لکھے گئے تھے۔ میری رائے میں شخ عبدالرحلٰ پر بھی اس پوسٹر کی ذمہ داری عائد ہوتی ہے انصوصا اس بیان کے پیش نظر جو انہوں نے عدالت میں دیا ہے۔

ان حالات میں' مقامی حکام نے شیخ عبدالرحلٰ کے برطاف جو کچھ کارروائی حفظ امن کی صانت کی' کی' وہ مناسب تھی۔

ایک ہزار روپیے کی ضانت کچھ بھاری ضانت نہیں ہے اور بیہ ضانت دی جا چکی ہے اور نسف سے زائد عرصہ گزر چکا ہے 'لندا ورخواست مسترد کی جاتی ہے۔

وستخط الف وبليو سكيم ج

(عدالت عاليه بائي كورث لامور)

مورخه 23 ستبر1938

شيخ مصري صاحب اور مير محمد اساعيل

مصری صاحب نے مولف کو بتایا کہ جب انہوں نے اپنے صاحرادے کے

ا كشاف ر مرزا محود كے بارے من تحقيقات شردع كى تو اس قدر الم الكيز واقعات سامنے آئے كہ واقعات سامنے آئے كا موں واكثر مامن واكثر مير محد اساميل سے بوچھا كہ يدكيا معالمہ ہے تو وہ كنے لكے:

"حنور سلطے کا اع کام کرتے ہیں' اگر تھوڑی بہت یہ تغری بھی کر لیتے ہیں تو کیا حرج ہے"۔

يشخ صاحب اور قاضي اكمل

مخنخ صاحب فرماتے ہیں کہ "جب میں نے ظیفہ صاحب" کی المیہ مریم کی موت
کی تفصیلات کے بارہ میں "پیغام صلح" میں لکھنا شروع کیا اور یہ بتایا کہ اس کے رخم
سے اس قدر پیپ خارج ہوتی تھی کہ مرنے کے بعد بھی بند نہیں ہوتی تھی' اس لیے
چار مرتبہ کفن تبدیل کیا گیا تو اس مضمون کی اشاعت کے بعد قاضی اکمل نے جھے خط
کھا اور میری تھیج کرتے ہوئے بیان کیا کہ چار نہیں' پانچ کفن تبدیل کیے گئے تھے۔

مولانا محد اساعیل غزنوی مرحوم کی شخفیق

مولانا محد اساعیل غزنوی علیم نورالدین کے نواسے تھے اور مرزا محود سے ان کی خاصی بے تکلفی تھی۔ انہوں نے متعدد افراد کو بتایا کہ "مرزا محود احمد ایک عورت کو شب باشی کا پانچ صد روپید اوا کرتا تھا"۔ مجھے علم ہوا تو میں نے کھوج لگانا شروع کیا اور بالا خر اسے وحوید نکالا اور پوچھا تم کیسے مرزا محود سے پانچ سو روپید نی رات وصول کرلتی ہو۔ اس عورت نے بے باکانہ جواب دیا:

"مولوی تول راتیں میرے نال سول' ہے صبح تول مینوں بھے سو روپیہ نہ و ماتے میں تینوں ہزار روپیہ ویواں گی"۔

مولوی صاحب یہ جواب سن کر جران رہ مکے۔ ملک عزیز الرحلن صاحب کا کمتا

ہے کہ یہ بیلم عنانی تھیں۔

قادیان کا راجہ اندر ۔۔۔ دریا کے کنارے

مولانا موصوف بی نے بتایا کہ مرزا محود دریائے بیاس کے کنارے پھیوچی بی کیک منایا کرتا تھا اور ایسے موقع پر وہاں متعدد خیے لگائے جاتے تھے۔ ایک مرتب وہاں واک بنگلہ تغیر کرنے کا پروگرام بھی بنا تھا۔ ایسے بی ایک جشن کے موقع پر وہ وہاں گئے تو گیٹ جشن کے موقع پر وہ وہاں گئے تو گیٹ کیپر نے انہیں روک لیا۔ ازاں بعد خلیفہ بی کو اطلاع دی گئی اور انہیں ائدر بلا لیا کیا اور وہ یہ دیکھ کر جران رہ گئے کہ مرزا محود پندرہ بیس بالکل عواں ائریوں کے جمرمت بیں بالکل عواں کو کیوں کے جمرمت بی بیشا ہے اور اس کے اپ جسم پر بھی کوئی کیڑا نہیں۔ وہ اس مظرکی تاب نہ لا سکے اور قابیں نیچی کرلیں تو مرزا محود نے نمایت اوباشانہ طریقے سے پوچھا: "مولانا کیا ہوا ہے"۔

مولوی ظفر محمه صاحب ظفر کا مقاطعه کیول؟

مولوی ظفر محمد صاحب ظفر علی زبان کا نمایت اعلی زوق رکھتے ہیں اور علی اور اردو ہر دو زبانوں میں اس قدر خوبصورت شعر کتے ہیں کہ ان کے قادیانی ہونے پر شبہ ہونے گلتا ہے۔ ایک مرتبہ پاپائے ٹانی نے ان کا سوشل بائیکاٹ کر دیا اور پھر بیزی مدت کے بعد ان کی جان چھوڑے وہ کما کرتے تھے کہ

"جن باتوں کا مجھے علم ہے اگر میں حمیس بنا دوں تو تم مرتد ہو جاؤ"۔ یہ فقرہ کسی تغییر کبیر کا مختاج نہیں' البتہ قادیا نیوں کی پختہ زناری کی "داو" دینی پڑتی ہے کہ

"وہ سب کچم جان کر بھی انوار ظافت اور برکات ظافت کا ڈھنڈورا پیٹتے پھرتے ہیں"۔ جب میں نے مولوی صاحب ایسے بے ضرر انسان کے ساتھ اس بدترین سلوک کی تحقیقات شروع کی تو پہ چلا کہ انہیں بھی یہ سزا "اس جرم" کی پاواش میں ملی تھی کہ انہیں اپنے "مصلح موعود" کی عدیم المثال جنس انارکی کا علم ہوگیا تھا۔ اب ذرا تفصیل مطالعہ فرائیں۔

① مولوی ظفر مجر صاحب قادیانی امت کے کمناپو (نظارت امور عامہ) میں ملازم سے اور مولوی فرزند علی ان کے افراعلیٰ کے طور پر کام کر رہے ہے۔ یہ ان ونوں کا تذکرہ ہے جب ظیفہ بی کا معری صاحب سے بدھ ہو رہا تھا۔ جن لوگوں کو قادیان اور ربوہ کے نظام حکومت کے بارہ میں علم ہے، وہ جائے ہیں کہ وہاں ہر کام، خواہ وہ کسی سطح پر ہو، ظیفہ بی کی اشیریاد اور اشارے کے بغیر نہیں ہو سکنا، محر مرید صادہ بعض اوقات "حسن خلی" کے چکر میں مچنس جاتا ہے اور پھر قادیانی طلم ہو شوا کی بحول عملوں میں بحکتا رہتا ہے۔ ظفر صاحب کے ساتھ بھی ہی ہوا۔ فلیفہ بی کے بحول عملوں میں بحکتا رہتا ہے۔ ظفر صاحب کے ساتھ بھی ہی ہوا۔ فلیفہ بی کے سیورٹی فورس کے نچلے عملہ کو بلاواسطہ یہ سم ویا کہ معری صاحب کی بیٹی "امتہ سیورٹی فورس کے نچلے عملہ کو بلاواسطہ یہ سم ویا کہ معری صاحب کی بیٹی "امتہ الرحمٰن" کو اغوا کر لیا جائے۔ انمی محافظین میں سے کسی نے مولوی ظفر صاحب کو بتایا

"حفرت صاحب نے تھم دیا ہے کہ معری صاحب کی بیٹی امتد الرحلٰ کو اغواکر لیا جائے"۔

مولوی صاحب موصوف کو یقین نه آیا که "مارے حضرت یه کام بھی کرتے ہیں"۔ انہوں نے اپی اس بے یقی کا در اس بی کرتے ہیں"۔ انہوں نے اپی اس بے یقی کا ذکر اپنے اضر مولوی فرزند علی سے کیا اور اس نے فررا مولوی ظفر محمد کی اس "ایمانی کزوری" کی ربورث فلیفہ تی کو پنچا دی اور اس طرح ان کا نام "مقربین" کی فہرست سے کٹ میا۔

س جرم بسرطال جرم ہے ، خواہ وہ کھلے بندوں کیا جائے یا نقدس کی جعلی رواؤں میں لیٹ کر۔ جب خلیف رواؤں میں لیٹ کر جب خلیفہ جی کے نت نے «معرکوں" کا چرچا برھنے لگا تو مولوی خلفر صاحب نے اپنے طور پر لڑکوں اور لڑکیوں کے بیانات لے کر انہیں ایک کالی میں

محفوظ كرنا شروع كرويا - ايك ون وه كاني وفتريس چموژ آئ اور مولوى تاج وين في يه كاني الحاكر فليفه جي كو پنچا وي اور اس طرح "خدا كے مقرر كرده فليفه" كو يقين موكيا كه مولوى ظفر محر كا ايمان بهت كزور موكيا به اور اس كا علاج يه به كه اس كا منه بند كرف كے ليے فورا اس كا بائيكاث كرويا جائے كيونكه "حيب كا روزه" بعض قوئ كي تقوت كے ليے فاصا مفيد بے۔

اب یہ بھی شبہ ہوا کہ کمیں انہوں نے کچھ ریکارڈ گھریں نہ چھپا رکھا ہو۔ اس شک کو دور کرنے کے لیے امور عامہ کے ذریعے مولوی صاحب کے گھریں چوری کروائی گئی اور معمولی معمولی چزیں بھی اٹھوا لی گئیں۔ انہی چزوں بیں سے مولوی صاحب کے بیٹے ناصر احمد ظفر کے بچپن کا ایک فریم شدہ فوٹو بھی ہے، جو اب پچھ صاحب کے بیٹے ناصر احمد ظفر کے بچپن کا ایک فریم شدہ فوٹو بھی ہے، جو اب پچھ عرصہ ہوا مرزا ناصر احمد بلائے سوم نے ناصر احمد ظفر کو دائیں کیا ہے گر دانشند مرید نے نہ تو اپنے والد سے دریافت کیا اور نہ مرزا ناصر احمد سے کہ "حضور میرایہ بچپن کا فرٹوکس "معجزہ" کے نتیج بیں آپ کے گھر پنچا ہے"۔

مولوی صدر دین امیراحمد بیه انجمن اشاعت اسلام لاهور کابیان

مولوی صدر دین صاحب کا بیان ہے کہ

"ججے یقینی ذرائع ہے یہ علم ہوگیا تھا کہ مرزا محدود عجمی ذوق کا ولدادہ میں سے اس وجہ سے میں لے ہائی سکول میں مرزا محمود کا واظلہ بند کر ویا تھا اور جب تک میں ٹی۔ آئی۔ ہائی سکول قادیان کا ہیڈ ماسر رہا ہوں' میں لے کبھی اس کو سکول میں محضے نہیں ویا"۔

ڈاکٹراللہ بخش صاحب سابق جنرل سیکرٹری احمد میہ انجمن اشاعت اسلام لاہور کا بیان

ڈاکٹر صاحب نے متعدد مرتبہ بیان کیا ہے کہ ایک مرتبہ وہ مرزا محدد کو ملنے کے لیے محدد مرتبہ بیان کیا ہے کہ کے ایک مرتبہ والم محدد کے مند سے شراب کی ہوتا ہی محدد کے مند سے شراب کی ہے۔ وجہ سے انہوں نے فورا بی پند لگالیا کہ یہ ہو شراب کی ہے۔

عبد العزر: نومسلم کی صاحبزادی "خلافت ماب" کے چنگل میں

عبدالعزيز نومسلم كى صاجزادى ايك مرتبه بدسمى سے "قصر ظافت" ميں چلى

"كئيں۔ وہاں كشة زوجام عشق كى معجز نمائى سے وجود ميں آنے والى "ذربت مبشو" پہلے
بى تاك ميں بيٹى تقی۔ مرزا محود نے اپنے روحانی و جسمانی فیوش سے اسے مالا مال

كر ویا۔ لاكى نے سارى چتا اپنے والد كو كمه سائى تو قادیانی ریاست كى خاندانی انظامیہ

حركت ميں آگئے۔ اس كے بعد جو كچھ ہوا ، وہ خود عبدالعزیز ندكور كى تحریر ميں پڑھئے۔

حركت ميں آگئے۔ اس كے بعد جو كچھ ہوا ، وہ خود عبدالعزیز ندكور كى تحریر ميں پڑھئے۔

"جھے ایک روز ولی اللہ شاہ (سالار خلیفہ قادیان) نے اپنے دفتر میں

بلایا اور كما كہ تمارے متعلق جو افواہ فضل كريم عبدالكريم صاحبان نے

برایا اور مها که سمارے سلی جو انواہ سل مریم عربرا سریم صاحبان کے پھیلائی ہے اس کے متعلق تم ایک تحریر لکھ دو کہ وہ سراسر غلط ہے۔ بی فی بست ٹالنے کی کوشش کی محرانہوں نے ایک سودہ لکھ کر میرے سامنے رکھ دیا اور کما کہ وسخط کر دو۔ بی نے جواب دیا کہ بی غلط بات پر کیوں وسخط کر دوں۔ انہوں نے جواب دیا کہ بات تو وراصل تماری نمیک ہے محر سلسلہ کی برنای ہوتی ہے اس لیے تم دسخط کر دو۔ بی نے پھر جواب دیا کہ بین بچی بات سے کیے انکار کوں اور خواہ مخواہ آپ تک نہ کریں درنہ اصل حقیقت آپ کو ساؤں تو ظیفہ صاحب کی پردہ دری ہوگی۔ جب انہوں نے دیکھا کہ میں کی طرح راضی نہیں ہوتا تو دھمکانا شردع کیا کہ انہوں نے دیکھا کہ میں کی طرح راضی نہیں ہوتا تو دھمکانا شردع کیا کہ

تمهارا و کیفہ بند ہو جائے گا اور تم قادیان سے نکالے جاؤ کے"۔
(مدالعزز نوسلم "مبابل" کم جوری 1929 می 20)

مقدسین قادیان کی سیه کاریاں اور خفیه عیاشیاں

"میں بی نمیں بلکہ قادیان کی نوے فی صد آبادی مقدسین قادیان کی
سیہ کاربوں اور خفیہ عیاشیوں سے آگاہ ہے' اس لیے میں یہ تو نمیں کہ
سکتا کہ اخبار "مبابلہ" نے میری معلوات میں اضافہ کیا' ہاں یہ کمہ سکتا
موں کہ میں اخبار "مبابلہ" کے بیان کردہ دافعات کی آئید اور تقدیق کرتا
موں۔

خاکسار برانا قاویانی ہے اور قاریان کا ہر فرد و بشر مجھے خوب جانتا ہے۔ جرت کا شوق مجھے بھی وامن گیر ہوا اور میں قادیان جرت کر آیا۔ قادیان میں سکونت افتیار کی۔ خلیفہ قاریان کے محکمہ قضا میں بھی کچھ عرصہ کام کیا گر دل میں آرزو آزاد روزگار کی تقی اور اخلاص مجبور کرنا تھا کہ اپنا کاروبار شروع کر کے خدمت دین بجا لاؤل' چنانچہ خاکسار نے احمریہ دوا گھر ك نام سے ايك دواغانه كھولا جس كے اشتمارات عموماً اخبار "الفضل" میں شائع ہوتے رہے ہیں۔ اگر میں سد کموں تو بجا ہوگا کہ قادیان کی رہائش ہی میری عقیدت زاکل کرنے کا باعث ہوئی ورنہ اگر میں قادیانی بھائیوں کی طرح دور دور ہی رہتا تو آج مجھے اس تجارتی کمپنی کے ایکٹروں کے سربسة رازوں كا انكشاف نه ہوتا يا أكر ميں خاص قاديان ميں اپنا مكان بنا لیتا یا خلیفه قادیان کا ملازم ہو جا آ تو بھی مجھے آج اس اعلان کی ہرگز جرات نہ ہوتی۔ مخضرا سے کہ آج میں اس قابل ہوں کہ اس وجالی فرقہ سے توبہ کردل۔ میری دعا ہے اور براوران اسلام سے بھی درخواست دعا کرتا ہول کہ اللہ تعالی قادمان کے واقف حال لوگوں کو تجی گواہی دینے کی جرات عطا

فرمائے اور ان کو تونق وے کہ وہ سچائی کے مقابلہ میں کسی تکلیف کو روک نہ سمجھیں"۔

(خاکسار شیخ مشتاق احمه "احمه دوا نکمر" قلویان اخبار "مبابله" دسمبر 1929)

بدمعاشی سے مفاہمت مردہ خراب ہونے کے ڈرسے

تھیم عبدالوہاب صاحب بیان کرتے ہیں کہ مجع عبدالحمید آؤیٹر ریلوے کی بیٹی اور عبدالباری سابق ناظربیت المال قادیان کی بمشیره ثریا ادر مرزا محود کی بنی ناصره بیم آلی میں سیلیال تھیں۔ رایا ایک دن اپنی سیلی کو ملنے "قصر خلافت" می تو رات کو دیں سو گئے۔ مرزا محود نے بٹی کی موجودگی عی میں اس سے چیئر چھاڑ شروع کر دی۔ ثریا نے باقاعدہ مقابلہ کیا تو مرزا محمود نے بمانہ بناتے ہوئے کما "مجھے فلد فنی ہوئی ے ' س سمجا میری المیہ ہیں"۔ ثریا نے جواب دیا "سیلیاں تو اکشی سو جاتی ہیں محر وہ بوی جس کی باری چوتے ون آتی ہے کس طرح یہ پند کر سکتی ہے کہ وہ اپن بٹی کے پاس جاکر سو جائے ' پھر بٹی کی موجودگی میں ایا کرنا شرافت کی کون می علامت متى"۔ ثريا نے----- والى آكرائي والدہ كو تمام واقعات سے آگاہ كر ديا۔ تو اس کے بعد ثریا کے والد مع عبدالحمید نے اپن وصیت منسوخ کر وی اور قادیان آنا جانا ترک کر دیا۔ تقریباً جار سال بعد پھر آنا جانا شروع کر دیا۔ کسی نے بوچھا: «فیخ صاحب کونی نی بات وقوع پذیر موئی ہے جو آپ نے آنا جانا شروع کر رہا ہے"۔ مجع صاحب نے جواب دیا: "ساری دنیا چھوڑ کر ہم یمال آئے تھے" اب کمال جائیں" اپنا مردہ کون فراب کرے۔ اس لیے طاہرا میں نے تطقات بحال کر لیے ہیں"۔

« زكوة كاحس استعال »

عرصہ ہوا "حقیقت پند" پارٹی" کی طرف سے مرزا محود کی مالی بے احتوالیوں کے

متعلق ایک جرت انگیز ٹریک شائع ہوا تھا، جس کے ایک لفظ کی بھی تردید کرنے کی قاربانی است کو جمت نمیں ہوئی۔ اس میں مرزا محمود کے اس فرمان کو بھی ہدف تقید بنایا گیا ہے کہ زکوۃ براہ راست "فلیفہ" کے نام آنی چاہیے کونکہ یہ فاص حق فلافت ہے۔ ای ٹریک میں مرقوم ہے۔

"ہم اینے قطعی اور یقینی علم کی بنا پر جانتے ہیں کہ ظیفہ صاحب کی بہت ہی بدکاریوں کا موجب سے طریق عمل ہوا ہے۔ وہ ذکوۃ کے روپسے سے ان عورتوں اور لڑکیوں کی مالی المداد کرتے ہیں 'جن سے بدکاری کرتے اور کراتے ہیں "جن سے بدکاری کرتے اور کرواتے ہیں "۔

("ظینه روه مرزا محود کی مال بے اعتدالیاں" م 38)

مبلغین کو شادی کے فور ابعد بیرون ملک بھیخے کا "فلسفہ"

"اس (مرزا محود) نے اپنے جنون زوج کی تسکین کے لیے اپنی استیمیت" کو اپنی کوریت میں غرق کر کے عصمت اور حیا کے نصور کے استیمال کے لیے کوئی دقیقہ فروگزاشت نہ کیا۔ وہ قادیان میں اپنی پہوارکوں کو شادی کے بعد معا دور دراز مکوں میں بھیج دیتا تھا۔ اس طرح ان کی معلقہ بویاں اس کے لیے کال گراز (Call Girls) بن جاتھی۔ اس طرح یہ بھی ہوا کہ ان مظلوم عورتوں کو اپنے خادندوں کی فیر موجودگی میں بچوں کی مائیں بنتا ہوا۔ اس طرح نا نجریا کے ایک "مبلغ" اور داقف زندگی کی بودی کو بھی سانحہ الیمہ پیش آیا۔ ذرا ی امرائمی محرجاں جنی معصیت کی بیوی کو بھی سانحہ الیمہ پیش آیا۔ ذرا ی امرائمی محرجاں جنی معصیت کی بودی کو بھی سانحہ الیمہ پیش آیا۔ ذرا ی امرائمی محرجاں جنی معصیت کی بودی کو بھی سانحہ الیمہ پیش آیا۔ ذرا ی امرائمی محرجاں جنی معصیت کی دور دورہ تھا' دہاں یہ الم ناک حادثہ دب کر رہ گیا"۔

("نتنه انكار ختم نبوت" مل 45)

''خاندان نبوت'' کے اتالیق کا درس عبرت حاصل کرنا

مرزا محر حسین صاحب 44 - اے' آریہ گر' سمن آباد' لاہور قاویانی امت کے فائدان نبوت کی مستورات کے آبائی رہے ہیں۔ دہ ایک علم دوست' خلوت پند اور کم آمیز مختص ہیں گراس کے باوصف لاہور کے علمی و ادبی طقول بی خاصے معروف ہیں۔ حضرت آغا شورش کاشمیری مرحوم نے اپنی کتاب "نورش" بی ان کا تذکرہ کیا ہے۔ گاہے ماہ وہ قادیانیت سے اپنی علیمگ کی داستان اپنے رفقاء کو ساتے رہے ہیں۔ میرے استضار پر انہول نے بتایا کہ

"میرا کین فرت ، جوانی علات اور برهایا کتابوں میں گزرا ہے۔ میں قادیان میں مرزا محمود احمد کے گر میں مستورات کا ا آلیق رہا ہوں اور کسی (Closed Society) میں رہتے ہوئے دہاں کے سریراہ کی خواتین کا استاد ہوتا اس معاشرے کے لحاظ سے خاصی فخر کی بات ہوتی ہے۔ اگر میں مرزا محمود احمد اور اس کے جلو میں رہنے والے افراد کی بدچلتی کے بارہ میں حق الیتین کے متام تک نہ پنچا تو نہ قلویان کو چھوڑ آ اور نہ قلویانیت کو ترک

جب میں نے اس ایجاز و انتشار کی پچھ مزید تنسیل جابی تو وہ قدرے آئل کے بعد کویا ہوئے:

"متورات کا استاد ہونے کی وجہ سے مجھے ظیفہ ٹی کی مختلف ہویوں کی باہمی چپھلش اور سوقیانہ طعنے بازی کا علم تو ہوتا رہتا تھا محر میں اسے زیادہ انجیت نہ دیتا تھا۔ رفتہ رفتہ مجھے ڈاکٹر احسان علی' مصلح الدین سعدی اور پھر نذر ڈرائیور سے بیاے توانز کے ساتھ سے معلوم ہونا شروع ہوا کہ

"قصر خلافت" میں جنسی عمیان کا نایاک دمندہ ہو اے۔ میں انی طبیعت ادر مزاج کے اعتبار سے ان باتوں کو تسلیم کرنے کے لیے قطعاً تیار نہ تھا مگو هائق ادر داقعات دن بدن بمحركر سائے آ رہے تھے۔ ميں سے سوچ كرول کو تعلی دینا رہاکہ "فلیفہ صاحب" کے اردگرد رہنے والے لوگ بدمعاش ہں گر خود ان کے بارے میں کوئی الی بات میرے حاشیہ خیال میں بھی نہ تھی۔ آخر' میں نے اس امر کا ارادہ کر لیا کہ ان افراد میں سے کسی کو اعتاد میں لوں اور پھر "خلیفہ صاحب" کو ان لوگوں کی خبافتوں سے کمل طور پر آگاہ کر دوں ناکہ اس زہنی خلجان سے نجات یادں ، جس سے میں گزر رہا تھا۔ میں نے اپنے اس اراوہ کا مصلح الدین سعدی سے ذکر کیا تو اس نے كما: يمل "حفرت صاحب" سے اجازت لے ليں۔ بعد ازاں مجھے بتایا كيا که "حفرت صاحب" تمارے متعلق من کر جران تو ہوئے مراب انہوں نے اجازت وے دی ہے۔ میں اس وقت مجی اس یقین سے معمور تھا کہ بید جموث بول رہا ہے۔ تموڑے وقفے کے بعد جب جمعے کو کین والا یان لا کر دیا گیا اور ساتھ می یہ ہوایت نامہ بھی کہ مریم کے پاس مت جانا' اے مطمئن کرنا تممارے لیے ممکن نہ ہوگا۔ تی کے پاس جانا' وہ تمماری شاگرو ہے اور شاکر ویے بھی استادے دیتا ہے اس لیے تم اس سے خوب نیٹ لو کے ای دوران مجھے نذر ڈرائور سے یہ بھی معلوم موچکا تھا کہ مرزا محود بت خوش ہے کہ میں بھی زیر دام آگیا ہوں اور اس لے کما: "بیہ اب پینیا ہے"۔

مو اب میرا یقین تو ڈانواں ڈول ہو رہا تھا' لیکن پھر بھی میں نے اتمام جمت کی خاطر مزید آگے جانے کا تہیہ کر لیا اور مصلح الدین سعدی کی معیت میں کمرۂ خاص کی طرف ردانہ ہوا۔ میرا "راہبر" بھی سوچ رہا ہوگا کارواں خولان صحرائی کو رہبر مان کر

ہوچکا ممراہ ممرای کو منزل جان کر

اہمی کچھ ذیخ باتی تھے کہ میرے گائیڈ نے مجھے کہا کہ "حضرت صاحب" کو کچھ لوگ طنے آگے ہیں' تھوڑی دیر تھر جائیں۔ انا کہ کروہ اور چلا گیا اور میں ڈاکٹر حشمت اللہ کے کموہ میں بیٹھ گیا۔ قرباً نصف کھنے کے بعد مصلح الدین سعدی واپس لوٹا تو اس کے چرے پر ہوائیاں اڑ ری تھیں۔ اس نے آتے ہی مجھ ہے کہا "ہاٹر صاحب" آپ اس سلمہ میں اور لوگوں سے بھی باتیں کرتے رہ ہیں' اب انجام کے لیے تیار ہو جائیں"۔

تب یہ عقدہ کھلا کہ اس خلوت کدہ میں جانے کے لیے ایک ی Source استعال ہوسکا تھا کیونکہ مختلف ذرائع استعال کرنے سے راز کمل جانے کا اندیشہ بھی تھا اور یہ فکر بھی کہ یہ لوگ کمیں اس عشرت کدے ہے باہر بھی اینا تعلق قائم نہ کرلیں۔

اس کے ساتھ ی "واتفان سر ظافت" کی سختگو میں سرد مہی اور تدید غالب آگی۔ بہتال میں مرزا محود کے تھم پر میری پی بند کر دی گی تدید غالب آگی۔ بہتال میں مرزا محود کے تھم پر میری پی بند کر دی گی باکہ میں T. B Of The Spine ہے صحت یاب نہ ہوں اور مرجاؤں اور اس راز کو افشا نہ کر سکوں۔ اس طرح جمجے مرزا محود کو اس کے "دواریوں" کی بدمعاشی ہے آگاہ کرنے کی حسرت بی ربی البتہ خود نمہب کے پردہ میں ہونے والی جنسی بورشوں اور ان میں مرزا محمود اور اس کے فائدان اور ساتھیوں کے لموث ہونے کا ایسا تعلی علم ہوا کہ میرے لیے فائدان اور ساتھیوں کے لموث ہونے کا ایسا تعلی علم ہوا کہ میرے لیے اس فضا میں رہنا دد بحر ہوگیا۔ دائیں گم آیا تو دماغ سائیں سائیں کر رہا تھا۔ اس فضا میں رہنا دد بحر ہوگیا۔ دائیں گم آیا تو دماغ سائیں سائیں کر رہا تھا۔ اعتقادات کی عمار تیں زمین ہوس ہو بچی تھیں۔ جس محض کے لیے مسلس اعتقادات کی عمار تیں زمین ہوس ہو بچی تھیں۔ جس محض کے لیے مسلس اس قدر بد کردار نکلا کہ اس کا مثیل طاش کرنے نکلیں تو صدیوں بھکتے اس قدر بد کردار نکلا کہ اس کا مثیل طاش کرنے نکلیں تو صدیوں بھکتے

رہیں۔ اس بے قراری کے چینی کے کلی اور اضطراب کے عالم میں لیٹا تو خوناک بخار نے آلی۔ ساری رات اٹکاروں پر جلتے ہوئے کائی۔ سبح ہوش آیا تو ویکھا کہ سرکے سارے بال ایک ہی رات میں جھڑ چکھے تھے۔ اب میں دہریت کے بدترین ریلے کی زو میں تھا۔ میں نے قرآن پاک کو اٹھا کر گندگی میں چھینک ویا۔ (استغفر اللہ) چند دن کمی حالت رہی۔ مگر پھر اللہ تعالی نے ویکھیری فرائی اور مجھے اس دوسری گرائی سے بھی نکالا اور میں نے دوبارہ نمازیں شروع کردیں۔

اس کے کھ حرصہ بعد کمالیہ میں ایک ماہر طبیب سے طاقات ہوئی و انہوں نے مجھے بالکل "فارغ البال" دکھ کر کما: اس عربی بالوں کی جریں تو رہتی ہیں آپ کے بالوں کی تو جریں ہی جل چکی ہیں۔ معلوم ہوتا ہے آپ کو کوئی شدید صدمہ پنچا ہے۔ اس پر میں نے اس واقعہ کا مختفرا ذکر کیا تو وہ کہنے گئے: مرزا صاحب خدا کا شکر اوا کریں کہ آپ پر اس کیا تو وہ کہنے گئے: مرزا صاحب خدا کا شکر اوا کریں کہ آپ پر اس Shock کا سب سے لمکا اثر ہوا ہے کیونکہ اکثر اوقات ایسے مواقع پر فالح ہو جاتا ہے یا وانت کر جاتے ہیں اور کمترین اثر یہ ہوتا ہے کہ بال کر جاتے ہیں اور کمترین اثر یہ ہوتا ہے کہ بال کر جاتے ہیں اور کمترین اثر یہ ہوتا ہے کہ بال کر

شاید ای شدید صدمہ کا اثر ہے کہ وہ آج بھی زندگی کے معبد میں ایک راہب کی طرح حیات مستعار کے ون بورے کر رہے ہیں۔

عبدالرب خال صاحب برہم کی جرات رندانہ

خان عبدالرب خال صاحب برہم صدر البحن کے دفتر بیت المال میں کام کرتے تھے۔ آپ نے ایک مخلص قادیانی دوست کو مرزا محود احمد خلیفہ قادیان کی نجی زندگی کے واقعات سائے۔ اس پر اس "مخلص" قادیانی دوست نے مرزا محود احمد کو لکھے مجیجا کہ خان صاحب موصوف نے آپ کی بدچانی کے واقعات سناکر مجھے محو حمرت کر ریا ہے اور ولا کل بھی ایسے دیے ہیں جو میرے ول و دماغ پر اثرانداز ہو رہے ہیں۔
اس شکایت کے چند کھنے بعد مرزا بثیر احمد ایم۔ اے المعروف "قمر الانبیاء" نے خان
صاحب موصوف کو بلا کر سمجھایا کہ اگر حضور کچھ باتیں وریافت کریں تو اس سے
لاعلمی کا اظہار کر دینا۔ آپ خاموش ہوگئے۔ مرزا بثیر احمد صاحب کے ول میں خیال
آیا' بس اب کام بن گیا۔

اس کے ایک آدھ گھنٹہ بعد برہم صاحب کو "قصر ظلافت" میں مرزا محمود احمہ نے بلایا۔ جب آب وہاں گئے تو وہ مخلص احمدی ووست بھی موجود تھا اور خان صاحب موصوف کے والد محرّم بھی وہیں تھے اور دو تین متخواہ دار ایجنٹ بھی تھے اور سب کو اسمے کرنے کا مطلب یہ تھا تاکہ رعب وال کر حق کو بدلا جا سکے۔ خلیفہ صاحب نے جب خان صاحب موصوف سے وریافت کیا تو اس بے خوف مجاہر نے کما' جو کچھ میں نے آپ کی بدچلنی کے متعلق ان صاحب سے کما وہ حرف بحرف ورست ہے۔ آخر جب کام نہ بنا تو کھڑے ہو کر خلیفہ صاحب نے احمان مخوانے شروع کر دیے اور ساتھ ہی یہ کما کہ تم نے میری ہمشیرہ کا دودھ با ہوا ہے۔ خان صاحب موصوف نے كما'ي ورست ہے ليكن يه حق كا معالمه ہے۔ ونيادارى كے مقابله ميں حق مقدم ہے اور اس حق کے کیے ہی اس جماعت میں شامل تھے۔ خان صاحب موصوف نے ملاقات کے فورا بعد دلیرانہ اقدام یہ کیا کہ "قصر خلافت" سے آگر ازخود بیعت سے علیدگی کا اعلان کر دیا۔ آپ نے ایک کتاب "بلائے دمش" ہمی ککسی ہے۔ خان صاحب كا طفيه بيان ورج ويل ع:

"میں شری طور پر بورا بورا اطمینان حاصل کرنے کے بعد خدا کو حاضر و نا ظرجان کریے کہنا ہوں کہ موجودہ خلیفہ صاحب لینی مرزا محمود احمد کا چال چلن نمایت خراب ہے۔ اگر وہ مباہلہ کے لیے آمادگی کا اظمار کریں تو میں خدا کے فضل سے ان کے ممقابل مباہلہ کے لیے ہروقت تیار ہوں"۔ (عبدالرب خال برجم وفيعل آباد)

ایک مضطرب مرید کی چیٹھی عیار پیرکے نام بم اللہ الرحن الرحیم

نحمده ونصلي على رسوله الكريم

سيدنا حضرت اميرالمومنين ايده الله نبصوه العزيز

السلام عليكم و رحمته الله و بركامة

با ادب گزارش ہے کہ ایک عرصہ سے بعض باتوں کے متعلق حضور کی خدمت عالیہ میں عرض کرنا چاہتا تھا' لیکن بعض مصروفیتوں کی دجہ سے حضور سے عرض نہ کر رکا' اب مورخہ 19 اکتربر 1938 خاکسار کو تبلنخ کا موقع لما۔ جب خاکسار نے بعض لوگوں کو تبلیخ کی و انہوں نے میری مفتلو کو روک کر کما کیا تم لوگ ہم سیدھے سادے مسلمانوں کو ورغلا کر ایسے مخص کا مرید بنانا جائے ہو جو کہ بدچلن اور زانی ہے۔ (نعوذ باللہ من ذالک) جس کی برچلنی کے متعلق اس کے مرید بھی شور میا رہے ہیں۔ جب تک تم اپنے خلیفہ کی بوزیش صاف نہ کرد' اس وقت تک آپ لوگوں کو قطعاً حق حاصل نمیں کہ ہم مسلمانوں کو آگر پھسلانے کی کوشش کرد۔ سیدی میں نے ان گندے الزابات کو غلط اور جموٹا ٹابت کرنے کی اپنی لیافت کے مطابق ازحد کو مشش کی کین وہ میں اعتراض کرتے رہے کہ اگریہ الزامات جھوٹے بھی ہیں تو آپ کے خلیفہ کو اپی طرف سے پوری طرح پوزیشن صاف کرنے کی کوشش کرتا ضروری ہے۔ اب تمهارا تبلیغ کرنے کا ہمیں کوئی حق نہیں ہے۔ اس متم کے واقعات کی بار سامنے آتے رہے ہیں اور وسٹمن کے پاس اس وقت حربہ ہی کی ہے جو کہ تبلیغ كے ليے يفينا ركاولوں كا موجب ہے اور حضرت مسيح موعود عليه السلام فداہ روحي كے لائے ہوئے نور کو اس طریق سے مدھم کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔

ان حالات میں حضور پرنور جس طریق سے مناسب خیال فرمائیں۔ میرے نزدیک بھی ضروری ہے کہ کوئی تعلی بخش علاج تجویز فرمائیں کہ جس سے حضور والا کی پوزیشن الیمی صاف ہو کہ دشمن کے حربہ کا پورے طور پر انداد ہو جائے اور آئندہ حضور کی ذات والا صفات پر ایسے الزامات لگانے کی کمی حریف سلسلہ کو جرات نہ ہو۔

میرے بیارے آقا اس مم کے الزامات کا سلسلہ ایک عرصہ سے جاری ہے، چنانچہ عبدالعزیز نوسلم کی لوکی کا واقعہ، مستریوں کی لوکی اور لڑکے کا گند اچھالنا۔ پھر زینب اور حلیہ کا واقعہ پھر والدہ عبدالسلام کا واقعہ، اس طرح محمودہ اور عائشہ کا واقعہ اور اس مم کے اور کئی واقعات جو حضور سے پوشیدہ نہیں ہیں اور وقا " فوقا" حضور کو بدنام کرنے کے لیے الزام لگائے جا رہے ہیں۔ اب اس مم کے الزام حد سے تجاوز کر رہے ہیں۔ اس کے متعلق حضور نے 6 اگست 1937 کے خطبے میں بھی ذکر فرایا تھا۔

تو بدیں حالات میرے آقا' ازحد ضروری ہے کہ حضور سنت نبوی کے مطابق کوئی ایبا طریق اختیار فرمائیں کہ جس سے مخالف کا بھیشہ کے لیے منہ بند ہو جائے یا ہمیں کم از کم وہ ہتھیار مل جائے جس سے وسٹمن کو لاجواب کیا جا سکے۔

مثلاً حضرت مسیح موعود علیه السلام کی کتب سے معلوم ہوا ہے کہ حضور نے وشمن کے چھوٹے سے چھوٹے الزام کا بھی عقلی و نعلی، غرضیکہ ہر طریق سے، دندان شکن جواب دیا ہے اور بھروہ جواب بھی ایبا کہ دشمن کی نسلوں تک سے اس کا جواب نہ بن سکا۔

باتی رہا یہ سوال کہ ہمارے علاء چار گواہوں کی شرط پیش کرتے ہیں' ہمارے خالف کے پاس تو بیسیوں گواہ پیش کرنے کا دعویٰ ہے۔

پس اس متم کے دلائل عوام الناس کے لیے بجائے تملی کے ٹھوکر کا موجب بن رہے ہیں۔ ان حالات کو پیش کر کے عاجز ' حضور والا سے قوی امید رکھتا ہے کہ حضور نہ صرف جماعت کی تملی و تعنی کے لیے بلکہ ویکر بندگان خدا کی ہدایت کے لیے بھی جو کہ محض اس حتم کے وساوس کی وجہ سے احمیت جیسی صداقت سے محروم ہو رہے ہیں' ان الزابات سے اپنی ذات بابرکات کو پاک و صاف کر کے عند اللہ باجور ہوں گے۔ اللہ تعالی حضور کا حافظ و ناصر اور دشنوں کے ہر شرسے محفوظ رکھے۔ آئین۔ والسلام۔ فقط آواب

خاکسار خادم عبدالرحیم مماجر

مستورات کی جھاتیوں پر خفیہ دستاویزات

"جب اس شاطر سیاست کے خفیہ اؤدل پر حکومت چھاپہ مارتی تھی تو
ہے اسلحہ اور کاغذات کمال ہوشیاری سے زیر نین وفن کر رہا تھا۔ قادیان
کی سرزین میں فسادات کے موقع پر احمدی نوجوانوں اور سابق فوجوں کے
ہاتھوں جو ماؤرن اسلحہ میا کیا اور ان کی فوجی گاڑیاں حرکت میں آئیں تو
اس پر حکومت کی جانب سے بکدم چھاپہ پڑا' جس کی اطلاع قبل از وقت
ظیفہ کو نہ ہوسکی کیونکہ دہاں احمدی ہی۔ آئی۔ ڈی ناکام ری لیکن ظیفہ کی
ابی اجرمنی فراست ان کے کام آئی کیونکہ جب پولیس سرپر آگئی تو اس
مصلح ووراں" نے اپنی مستورات کی چھاتیوں پر خفیہ
دستادیرات باعدہ کر کوشی وارالسلام (قادیان) مجوا دیں اور قادیانی فوجیوں
فرزا اسلحہ زیر زمین کرویا"۔

مخدرات میدان معصیت میں

"طویل مثابدے کے بعد یقین ہوا اور پر برسی کے برگ حثیش کا

اثر زائل ہوا لیکن سارا ہاجرا بیان کرنے کی استعداد مفتود ہوگئ۔ چونکہ سیاہ کاریاں محیرا استعمل تھیں' اس لیے ان کی نوعیت اس سیاہ کار کے لیے دافعت بن گئے۔ کون مان سکنا کہ اس نے محرم اور غیر محرم کی تمیز کو روند کر رکھ دیا تھا اور اس کے لیے وہ اپنی جنمی محفل جس کماکر تا تھا کہ "آوم کی اولاد کی افزائش بی اس طرح ہوئی ہے کہ کوئی مقدس سے مقدس رشتہ مجامعت میں حاکل نہیں ہوسکنا"۔ مقدس سے مقدس رشتہ مجامعت میں حاکل نہیں ہوسکنا"۔ العاد ماللہ۔

جیا کہ اس آلف میں ایک جگہ محدیوسف ناز کا بیان نقل ہوا ہے' وہ اپنی مخدرات کو میدان معسیت میں پیش کرنا اور اس کے تربیت یافتگان ان سے خط اندوز ہوتے اور خود اس روح فرسا منظر کا تماثا کر کے ابلیسی لذت محسوس کرتے''۔

خلوت سیئہ کے وقت کلام اللی کی توہین

"مبینہ طور پر خلوت سینہ (خلوت محید ناقل) کے وقت قرآن کریم کو پاس رکھنے والا بھی خدا کی گرفت سے نیج جائے تو اللہ تعالی کے عظیم صبر بخشنے کے بعد بی اس کی سیاہ کاریوں کے وسیع و عریض رقبے کو جانے والا اپنے ایمان کی دولت کو محفوظ رکھ سکتا ہے۔۔۔ جب یہ مخص اپنے باپ کو بھی نہیں بخشا تو یہ کیا نہ کرتا ہوگا"۔

مولف "فتنه انکار خم نبوت" ہے ان الفاظ کی وضاحت جای می تو انہوں نے

"مسلح الدین سعدی نے موکد ، حذاب تتم کھا کر مجھے بتایا کہ ایک دن میں مرزا محود کی ہدایت پر ایک لڑکی کے ساتھ واو بیش دے رہا تھا کہ وہ آیا۔ اس نے لڑکی کے سریوں کے پنچ سے قرآن پاک نکالا"۔ (استغفر

الله)

آخری فقرہ کے بارہ میں ان کا کہنا ہے کہ مولوی فضل دین صاحب نے انہیں بتایا کہ انہیں بتایا کہ انہیں بتایا کہ انہیں ان کے برے بھائی مولوی علی محمد مسلم معلی خاص میں کما کرتا تھا کہ "معرت مسلم موعود" بھی بھی کام کرتے تھے۔

تین سیلیاں' تین کهانیاں

قادیان اور راوہ میں بے شار ایس کمانیاں جنم لیتی ہیں جو مجبور مریدوں کی ارادت
اور قادیانی گناپو کے تشدد کے باعث بمیشہ کے لیے دفن ہو جاتی ہیں اور اس ریاست
اندر ریاست کو نہ ب کے لبادے میں ہر شرمناک کارروائی کرنے کی کھلی چھٹی بل
جاتی ہے اور حکومت کا قانون' عاجز اور بے بس بی نہیں' لاوارث اور بیتم ہو جاتا
ہے۔ انمی کمانیوں میں سے ایک کمانی غلام رسول پھوان کی بیٹی کلوم کی ہے' جس کی
نعش آلاب میں پائی گئی۔ اس لڑکی کلوم کی سیلی عابدہ بنت ابوالهاشم خاں بڑگالی کو شکار
کے بمانے باہر لے جایا گیا اور ترکی ضلع جملم میں "انقاقیہ" کولی کا نشانہ بنایا گیا۔
تیسری سیلی امت الحفیظ صاحبہ بنت چوہدری غلام حسین صاحب ابھی بقید حیات ہیں۔
تیسری سیلی امت الحفیظ صاحبہ بنت چوہدری غلام حسین صاحب ابھی بقید حیات ہیں۔
اگر وہ اپنی دو سیلیوں کے "انقاقیہ" قتل پر روشنی ڈال کیس تو تاریخ میں ان کا نام
سنرے حدف سے لکھا جائے گا اور اس طرح مرزا محمود احمد کی "کرامات" میں بھی
اضافہ ہو جائے گا۔

" مصلح موعود " کی کهانی حکیم عبدالوہاب کی زبابی

کیم عبدالوہاب عمر قادیانی امت کے "فلیفہ ادل" مولانا نورالدین کے صاحبرادے ہیں۔ ان کا بھین اور جوانی "قصر خلافت" کے در و دیوار کے سائے میں گزری ہے اور اس آسیب کا سامیہ جس پر بھی پڑا ہے اس نے مشاہدہ پر اکتفا کم ہی

کیا ہے، وہ حق الیقین کے تجربے سے گزرا ہے، یمی حال حکیم صاحب کا ہے اگرچہ اس مرتبہ میں متعدد دو سرے افراد بھی ان کے شریک ہیں، لیکن انہیں یہ امتیاز حاصل ہے کہ وہ اپنی داستان بھی بغیر کی لاگ لیٹ کے کمہ ساتے ہیں اور اپنے اور اگر اس قادیانیوں کے معروف طریق کے مطابق تقدس کی جعلی ردا نہیں اور جے اور اگر اس اظمار حقیقت میں ان کا کوئی عزیز زد میں آ جائے تو وہ اسے بچانے کی بھی زیادہ جدوجمد نہیں کرتے، عمواً وہ اپنی آپ بین حکایت عن الغیر کے طور پر ساتے ہیں اور گو ان روایات کے مندرجات تا دیتے ہیں کہ ان کا مرکزی کردار وہ خود بی ہیں لیکن آگر کوئی چیچے پر کر کریدنا بی چاہے کہ یہ نوجوان کون تھا، تو وہ بتا ویتے ہیں اگر کوئی چیچے پر کر کریدنا بی چاہے کہ یہ نوجوان کون تھا، تو وہ بتا ویتے ہیں اس کے میں سے میں تھا۔ انہوں نے بتایا:

(1) " 1924 میں مرزا محمود بغرض سیرو تفریح کشمیر تشریف لے گئے۔ دریائے جملم میں پیراکی میں معروف سے کہ مرزا محمود نے فوطہ لگا کر ایک سولہ سالہ نوجوان کے منارہ وجوو کو اپنی گرفت میں لے لیا۔ وہ اتنا کہ کر فاموش ہوگئے تو ان کے دوا فانہ کے انچارج جناب اکرم بٹ نے پوچھا: آپ کو کیے پہتے چلا؟ تو وہ بولے: یہ میں ہی تھا"۔

© "قصر خلافت" قادیان کے گول کمرہ سے ملحق ایک اور کمرہ ہے۔ مرزا محدد احمد نے ایک نوجوان سے کہا: اندر ایک لڑکی ہے، جاؤ اس سے دل بہلاؤ۔ وہ اندر گیا اور اس کے سینے کے اہراموں سے کھیلنا چاہا۔ اس لڑکی نے مزاحمت کی اور وہ نوجوان ہے نیل مرام واپس لوٹ آیا۔ مرزا محود نے اس نوجوان کو کما: تم بڑے وحثی ہو۔ جوابا" کما گیا کہ اگر جم کے ان ابھاروں کو نہ چھیڑا جائے تو مزہ کیا خاک ہوگا۔ مرزا محود نے کما: لڑکی کی اس مرافعت کا سبب سے کہ وہ ڈرتی ہے کہ

"اس طرح کہیں اس نشیب و فراز کا نئاسب نہ بدل جائے"۔ سریس

"ایک دفعہ آپ کی بیگم مریم نے اس نوجوان کو خط لکھا کہ فلال
 وقت مجد مبارک (قادیان) کی چھت سے المحقہ کمرہ کے پاس آ کر دروازہ

کھنکھنانا تو میں تہیں اندر بلا لول می۔ دروازہ کھلا تو اس نوجوان کی حیرت کی کوئی انتما نہ رہی۔ جب اس نے دیکھا کی بیکم صاحبہ ریشم میں لمبوس سولہ سکھار کیے موجود تھیں۔ اس نوجوان نے کبھی کوئی عورت نہ دیکھی تھی' چہ جائیکہ الی خوبصورت عورت۔ وہ مبسوت ہوگیا۔ اس نوجوان لے کما کہ حضور اجازت ہے۔ انہوں نے جواب دیا: ایس باتیں بوچھ کر کی جاتی ہیں۔ اس وقت نوجوان نے کھھ نہ کیا کیونکہ اس کے جذبات مطتعل ہو کے تھے۔ اس نے سوچا کہ "گرو جی کچرے ہی میں نمال ہو جائیں گے" اس لیے اس وقت کنارہ کرنا ہی بمتر ہے۔ بیکم صاحبہ موصوفہ نے اس خط کی واپسی کا مطالبہ کیا جو اس نوجوان کو لکھا تھا۔ اس نوجوان نے جواب دیا کہ میں نے اس کو تلف کرویا ہے۔ تقیم ملک کے بعد مرزا محود احمر کے رائیویٹ سکرٹری میاں محمد یوسف صاحب اس نوجوان کے پاس آئے کا: میں نے سا ہے کہ آپ کے پاس حضور کی بیویوں کے خطوط میں اور آپ اس کو چھاپنا جائے ہیں۔ اس نوجوان نے جواب دیا: بت افسوس ہے کہ آپ کو اپنی بیوی پر اعتاد ہوگا اور مجھے بھی اپنی بیوی پر اعتاد ہے' اگر کسی پر اعمّاد نهیں تو وہ حضور کی بیویاں ہیں"۔

"مرزا محمود احمد نے اپنی ایک صاحبزادی کو رشد و بلوغت تک و نیخ
 پیشعری اپنی ہوس رانی کا نشانہ بنا ڈالا۔ وہ بے چاری بے ہوش ہوگئ
 جس پر اس کی ماں نے کما: اتنی جلدی کیا تھی' ایک دو سال ٹھسر جاتے۔ یہ
 کہیں بھاگی جا رہی تھی یا تمہارے پاس کوئی اور عورت نہ تھی"۔

دوا خانہ نور الدین کے انچارج جناب اکرم بٹ کا کہنا ہے کہ میں نے حکیم صاحب سے پوچھا: یہ صاحزادی کون تھی؟ تو انہوں نے بتایا: "امتہ الرشید"۔

نوث: اس روایت کی مزید وضاحت کے لیے صالح نور کا بیان غور سے پڑھیں' جو اس کتاب میں درج کیا جا رہا ہے۔ ملک عزیز الرحمٰن صاحب بحوالہ ڈاکٹر نذر ریاض اور بوسف ناز بیان کرتے ہیں کہ جنی بے را ہروی کے ان مظاہر پر جب مرزا محمود سے بوجھا جا آگ آپ ایسا کیوں کرتے ہیں تو وہ کتا: لوگ برے احق ہیں ایک باغ لگاتے ہیں اس کی آبیاری کرتے ہیں۔ جب وہ پروان چرھتا ہے اور اسے پھل لگتے ہیں تو کہتے ہیں:

"اسے دوسرا ہی توڑے اور دوسرا ہی کھائے"۔

ربوہ کی معاشی نبوت کاعظیم فراڑ حکومت کے خلوت خانہ خیال کی نذر

صدر انجن احمریہ قادیان ایک رجرؤ باؤی ہے۔ تقیم ملک سے قبل اس ا نجمن کی جائداد ملک کے مخلف حصول میں بھی تقتیم کے بعد ناصر آباد ، محمود آبا' شریف آباد' کریم گر فارم' تحربار کر سندھ کی زمینس پاکستان میں آسٹئیں تو مرزا محمود نے ربوہ میں ایک ڈی انجمن " الل صدر انجمن احمدیہ" قائم کی اور چوہدری عبداللہ خال براور چوہدری ظفراللہ خال ایسے قادیانیوں کے ذریعے بیہ زمن اپ صاجزادوں اور انجن کے نام متقل کرا لی اور مقصد پورا ہو جانے کے بعد یہ علی صدر انجن ' مرزا غلام احمد کی علی نبوت کی طرح "اصلی" بن گئی اور صدر انجن اجرب قادیان نے وہاں کی تمام جائداد بھارتی حکومت سے واگذار کروا لی اور ای مقصد کے حصول کے لیے موجووہ خلیفہ مرزا ناصر احمہ کے ایک بھائی مرزا وسیم احمد کو وہاں ٹھرایا گیا' جو آج بھی وہیں مقیم ہے۔ © جیما کہ پہلے ذکر آچکا ہے' قادیان میں عنی زمین' صدر انجمن احمید لوگوں کو فرد فت کرتی تھی گروہ خریداروں کے نام رجنزیش ایکٹ کے ہاتجت رجنز نمیں کروائی جاتی تھی۔ جیسا کہ ربوہ میں ہوتا ہے اس طرح سرکاری کاغذات میں زمین اصل مالکان کے نام ہی رہتی ہے' طالانکہ وہ اسے فروخت کر کے

الکول رویہ بعثم کر بچے ہوتے ہیں۔ اس عیاری پر ردہ ڈالنے کے لیے ظیفہ
راوہ نے مماہرین قادیان کو چکہ وے کر کہ قادیان "فدا کے رسول کا تخت
گاہ" بے (نعوذ بالغة) اور انہیں اس بستی ہیں واپس جانا ہے' انہیں قادیان کے
مکانوں کا کلیم وافل کرتے ہے منع کر دیا اور خود چار کروڑ روپے کا بوس کلیم
وافل کر دیا۔ اب اگر مرید بھی کلیم وافل کر دیت تو کومت اور مریدوں سے
وافل کر دیا۔ اب اگر مرید بھی کلیم وافل کر دیت تو کومت اور مریدوں سے
دیرے فراڈ کی قلمی کمل کتی تھی' اس لیے مریدول کو کلیم وافل کرتے سے
منع کر دیا گیا گر بہت سے شاطر مرید اس عیاری کو سمجھ گئے اور انہوں نے خود
منع کر دیا گیا گر بہت سے شاطر مرید اس عیاری کو سمجھ گئے اور انہوں نے خود

اگر حکومت مرف قاویا نیول کی پاکتان میں جعلی اور پوس الانمنوں کی تحقیقات کوائے تو کو زول روپے کے فراؤ کا بت لگ سکا ہے اور مولف كتاب بزابعض جعلى كليمول كے نبرتك حكومت كو مياكرنے كا يابد ب ابوہ کی زمین صدر انجمن احرب کو کراؤن لینڈ ایکٹ کے تحت علامتی قیت یر دی گئی تھی۔ مرزا محدود نے بہاں بھی قادیان والا کمیل دوبارہ کمیلا اور ٹوکن یراکس پر حاصل کود این نین کو بزاروں روید مرلہ کے حباب سے مردوں ے نام فروخت کیا مر رجریش ایک کے اتحت سب لیز ہولڈرز کے نام زمن خط نه موت وي اس طرح مردول كالاكول رويم مي جيب يس والا اور و مور تمنث کے لاکول روپ کے نیس بھی ہمنم کیے گئے ، مردول پر النا رعب ی جمی قائم رہا کہ وہ زمین خریدنے کے بادجود مالکانہ حقوق سے محروم رہے اور الک وجر ہے کہ جب بھی کمی نے "خاندان نبوت" کی عیاشیوں اور بدمعاشیوں ك متعلق آواز بلندك ال الى "رياست" ، بابر تكال ديا اور قبائل نظام ك مطابق اس كا موشل بايكات كردوا- اب جو مريد ايك "ني" ك انكاركى وجہ سے ساری ملت اسلامیہ کو کافر قرار دے کر علیحدہ ہوئے ہیں وہ این

مخصوص Conditioning اور لا یعنی علم الکلام کی وجہ سے واپس امت مسلمہ کے سمندر میں تو نہیں آ سکتے وہ ای گندے اور متعفن جوہڑ میں رہنے پر مجبور ہیں اس لیے ایسے مردول سے سچائی کی توقع عبث ہے۔

(i) ربوہ کو کھلا شمر قرار دینے کے سلسلہ میں سب سے پہلا اور اہم
 قدم یہ ہے کہ ربوہ کی لیز فورا ختم کی جائے۔

(ii) ربوہ کو چنیوٹ کے ساتھ شامل کر کے سرکاری دفاتر ربوہ کے اندر خال کے خاکمی اور اندرون شر خالی بڑی ہوئی زمین پر فورا سرکاری عمارات تغییر کی جائیں۔ ربوہ میں چند کارخانے قائم کیے جائیں اور اردگرد کے لوگوں کو وہاں معاش کی سولتیں میا کی جائیں آکہ قاریانی لیغار اور لالج کا ہدف نہ بن سکیں۔

ربوہ کے تمام تعلیم اداروں سے قاویانی اساتذہ کو فورا تبدیل کر دیا جائے
 ماکہ وہ مسلمان طلبہ کو کفر کی تعلیم دینے کی ناپاک جسارت نہ کر سکیں۔

خدام الاجمدید اور دو سری نیم عسکری تنظیموں کو توڑ دیا جائے اور نظارت امور عامہ (شعبہ احتساب) کو ختم کر کے ربوہ کا نام تبدیل کر کے چک ڈ مگیاں اس کا پہلا نام رکھ دیا جائے باکہ تادیانی اپنی وجالیت نہ پھیلا سکیں۔ اگر مندرجہ بالا امور پر عمل نہ کیا گیا تو ربوہ بھی کھلا شمر نہ بن سکے گا۔ وہاں تادیان سے برتر غنڈہ گروی ہو ربی ہے اور ہوتی رہے گی کیونکہ تادیان میں تو پھر پچھ آبادی ہندووں 'سکھوں اور مسلمانوں کی تھی محریساں تو امگریز کی معنوی ذریت کے علاوہ اور کوئی ہے بی نہیں۔

تادیانی ڈاکٹروں' مسلح افواج میں قادیانی افسروں اور سرکاری محکموں میں اعلیٰ عمدوں پر فائز قادیانیوں کے سالانہ اجلاس' ربوہ کے سالانہ میلے پر منعقد

ہوتے ہیں' جہال خلیفہ کو حکومت کے راز نتقل ہوتے ہیں اور ملک کی معیشت پر قادیانی گرفت کو مضبوط کرنے کے پردگرام بنتے ہیں' اس لیے تمام اعلیٰ عمدول پر فائز قادیانیوں کی چھٹی ضروری ہے تاکہ وہ اپنی اسلام و شمن اور ملک و شمن ذہنی سافت کے باعث ملک و قوم کو مزید نقصان نہ پہنچائیں۔

جناب صلاح الدين ناصر كاازاله اوہام

جناب ملاح الدین ناصرایک نمایت معزز فیلی سے تعلق رکھتے ہیں۔ آپ کے والد خان بماور ابوالهاشم بنگال میں ڈپی ڈائریکٹر مدارس تھے۔ ناصرصاحب پارٹیٹن کے بعد پاکتان آ گئے۔ کچھ ویر ربوہ میں بھی مقیم رہے الیکن جب ان کو خلیفہ جی کی عدیم الشال 'جنس بے راہ روی کا بھین علم عاصل ہوگیا تو وہ رات کی تاریکی میں والدہ اور بمشیرگان کو ساتھ لے کر لاہور آ گئے 'وہ مرزا محود کی نگ انسانیت حرکتوں کو بیان کرتے ہوئے کبھی مدا ہنت سے کام نہیں لیتے 'جب ان کی قاویانیت سے علیمرگ کے بارہ میں وریافت کیا گیا تو کہنے گئے:

"دبھئی ہماری قادیانیت سے علیمرگی الائبریری کے کمی اختلاف کا نتیجہ نہیں ہم نے تو لیبارٹری میں ٹیسٹ کر کے دیکھا ہے کہ اس زہمی انداسٹری میں ٹیسٹ کر کے دیکھا ہے کہ اس زہمی انداسٹری میں دین نام کی کوئی چیز نہیں۔ ہوس اور بوالوس وو لفظوں کو اکٹھا کر دیں تو قادیانیت وجود میں آ جاتی ہے"۔

ا تنا کمہ کر خاموش ہو گئے تو میں نے کما' جناب اس اجمال سے تو کام نہ چلے گا' کچھ بتائمیں شاید کسی قاویانی کو ہدایت نصیب ہو جائے تو فرمانے لگے:

"یول تو مرزا محمود لین "مودے" کی بے را ہردی کے واقعات طفولیت
ای سے میرے کانول میں پڑتا شروع ہوگئے تھے اور ہماری ہمشیرہ عابدہ بیگم کا
فرامائی قتل بھی ان نہ ہی سمطروں کی بدفطرتی اور بدمعاشی کو Expose
کرنے کے لیے کانی تھا، گر ہم عالات کی آہنی گرفت میں اس طرح بھنس

چکے تھے کہ ان زنجیروں کو توڑنے کے لیے کی بہت بڑے دھکے کی ضرورت تھی اور جب دھکا بھی لگ کیا تو پھر عقیدت کے طوق و سلاسل اس طرح ٹوٹنے چلے گئے کہ خود مجھے ان کی کمزوری پر حیرت ہوتی تھی"۔

میں نے ہمت کر کے پوچھ لیا ' جناب وہ دھکا تھا کیا؟ یہ بن کران کی آ تھوں میں نمی می آگئی۔ ماضی کے کسی ول دوز واقعہ نے انہیں چرکے لگانے شروع کر دیدے تھے۔ چند سکینڈ کے بعد کمنے لگیہ

"تقیم برصغیر کے بعد ہم رتن باغ لاہور ہیں مقیم ہے۔ جعد پڑھنے کے لیے گئے تو مرزا محود نے اعلان کیا کہ جعد کے بعد ملاح الدین ناصر جمعے ضرور ملیں۔ جمعہ ختم ہوا تو لوگ جمعے مبارکباد دینے گئے کہ "معزت صاحب نے حمیس یاد فرمایا ہے"۔ ہیں نے خیال کیا شاید کوئی کام ہوگائی اس لیے ہیں جلد ہی اس کمرہ کی طرف گیائی جمال اس دور کا شیطان مجسم مقیم تھا۔ بی کمرہ میں داخل ہوا تو میری آنکھیں بھی کی پھٹی رہ گئیں۔ مرزا محود پر شیطنت سوار تھی' اس نے جمعے اپنی "مہومیو پیتی" کا معمول مزنا چاہا۔ میں نے بڑھ کر اس کی داڑھی پکڑئی اور گائی دے کر کما: "اگر بانا چاہا۔ میں نے بڑھ کر اس کی داڑھی پکڑئی اور گائی دے کر کما: "اگر جماعت کو پہتہ لگ گیا تو تم کیا کو گے"۔ میری سے بات س کر مرزا محود نے بازاری آدمیوں کی طرح قبقہ لگایا اور کما: "داڑھی منڈوا کر پیرس چلا جاؤں گا"۔

یہ دن میرے لیے قادیانیت سے ذہنی وابطگی رکھنے کا آخری دن تھا"۔

جناب ملاح الدین ناصر "حقیقت پند پارٹی" کے پہلے جزل سکرٹری رہے ہیں۔ اس دور میں ملک کے گوشے گوشے میں تقاریر کر کے انہوں نے قادیا نیت کی حقیقت کو خوب واشگاف کیا۔ ای زمانہ کا ایک داقعہ سناتے ہوئے کہنے لگے: "جرات ك ايك جلسه من تقرير كرتے ہوئ ميں نے مرزا محود ك متحلق كما كه اس كى اخلاق حالت خت تألفته به ہے۔ اس پر ايك قاديانى الله كمرا ہوا اور كينے لگا: اس كى وضاحت كريں۔ ميں نے كما: يه الفاظ بحت واضح ميں۔ وہ چر بولا: كيا اس نے تممارى شلوار اتارى تقى۔ ميں نے واب ويا: اس بات كو بيان كرنے سے ميں جمك رہا تھا۔ آپ اپنے خليفہ كے مزاج شاس ميں "آپ نے خوب پہانا ہے" ہيں بات تقی۔

جلسہ کے تمام سامعین کھکھلا کر ہس پڑے اور وہ صاحب آہستہ سے کھک

میں کہاں آنکلا

جناب محر صدیق اقب زیروی قادیانی امت کے خوش گلو شاعریں۔ اگر وہ اپی شاعری کو مرزا غلام احمد کے فاندان کی قصیدہ خوانی کے لیے وقف کر کے جاہ نہ کرتے تو ملک کے اچھے شعراء میں شار ہوت۔ بچ کنے کی پاداش میں وہ ربوائی ریاست کے زیر عتاب رہ بچ جیں گر اب چونکہ انہوں نے خوف فساد کی وجہ سے قادیانی امت کے سیاسی و معاشی مفادات کے لیے اپنے آپ کو رہن کر رکھا ہے اور ہفت روزہ "لاہور" قادیانی امت کا سیاسی آرگن بن گیا ہے' اس لیے اب ربوہ میں ان کی بری آر بھت اور فاطر مدارات ہوتی ہے اور ہر طرف سے انہیں "بشری کام" کی نوید لمتی سے عرصہ ہوا انہوں نے ایک نظم اپنے "فلفہ صاحب" کے بارہ میں کھی تھی گر اشاعت کے مرحلہ پر اس پر بیہ نوٹ کھے دیا گیا۔

"ایک پیر فانقاه کی لادی سرگرمیوں سے متاثر ہوكر"

قار کمین غور فرماکیں کہ "پیر خانقاہ" اور ربوہ کے نہ ہی قبرستان کے احوال میں کیسی مما ثمت و مشابہت ہے ' بلکہ حقیقت یہ ہے کہ یہ اس کی تصویر ہے۔ شورش زہد بیا ہے میں کماں آ نکلا ہر طرف کر و ریا ہے میں کمال آ لکلا

نه محبت می طاوت نه عداوت می خلوم

نہ تو علمت نہ نیا ہے میں کماں آ لکلا

چشم خود بیں میں نمال حرص درد گوہر کی

كذب كے لب يہ دعا ہے ميں كمال آ لكلا

رائ کھ بہ کھ ہے رواں سوئے دروغ

صدق پابتد جنا ہے میں کماں آ لکلا

دن دہاڑے ہی دکانوں یہ خدا بگا ہے

نہ مجاب اور حیا ہے میں کماں آ لکلا

یاں لیا جاتا ہے بالجبر عقیدت کا خراج

کیی بے درد فضا ہے میں کماں آ لکلا

خدہ دن ہے سنگل اس کی ہر اک سلوث میں یہ جو سرسز قبا ہے میں کماں آ لکلا

دلوازی کے پھرردل کی مواؤل کے تلے

جانے کیا ریک رہا ہے میں کماں آ لکلا

عِر سے کھلتی سمٹتی ہوئی باچھوں پہ نہ جا ان کے سینوں میں دغا ہے میں کمال آ ٹکلا

یہ ہے مجبور مریدوں کی ارادت کا خمار

ب جو آگھوں میں جلا میں کماں آ لکلا

قلب مومن پہ سابی کی حمیں اتی دینر

ناطقہ سم کیا ہے میں کماں آ لکلا

الغرض يه ده تماثا ب جمال خوف خدا

چوکڑی بھول گیا ہے میں کماں آ لکلا

مولوی عبدالستار نیازی اور دیوان سنگھ مفتون

مولانا عبدالتار صاحب نیازی کی فخصیت متاج تعارف نمیں ' بلکہ خود تعارف ان کا متاج ہے۔ ندہی و دینی علوم کے علاوہ سیای نشیب و فراز پر جس طرح وہ نظر رکھتے ہیں اور جس جرات اور بے باکی سے باطل کو للکارتے ہیں ' یہ انمی کا حصہ ہے۔ مولانا موصوف نے مولف اور امیر الدین صاحب سینٹ بلڈنگ تھار مثن روڈ لاہور کے سامنے بیان کیا کہ

"ابوب حکومت میں جب وبوان سکھ مفتون پاکستان آئے تو مجھے طنے کے لیے بھی تشریف لائے۔ ووران مختلو انہوں نے بدی جرائی ہے کما:
میں عرصہ وراز کے بعد ربوہ میں مرزا محبود سے ملا ہوں نظیال تھا کہ وہ کام کی بات کریں گے گرمیں جتنا عرصہ وہاں بیٹیا رہا وہ کی گئے رہے کہ فلال لؤی سے تعلقات استوار کیے تو اتنا مزہ آیا نظال سے کیے تو اتنا!"

مرزا محمود احمر کی ایک بیوی کا خط دیوان سگھ مفتون کے نام

چمنا رہنا سخت ناعاقبت اندیشانہ فعل ہے۔ قادیانی "راکل پارک فیملی" کے قربی طلوں کا کہنا ہے کہ یہ بیوی مولوی نورالدین جانشین ادل جماعت قادیان کی صاحزادی استد الحی بیکم تھیں۔

راجہ بشیراحمہ رازی کی تجماتی داستان

راجه بشيراجم رازي حال مثن روؤ بالقائل نازسينما لامور واجه على محمر صاحب کے صاجزاوے ہیں' جو ایک عرصہ جماعت ہائے احمدیہ مجرات کے امیر دہے۔ 1945 میں زندگی وقف کرنے کے بعد رہوہ کے اور صدر انجن اجرب رہوہ میں نائب آڈیٹر کے عمدے پر فائز ہوئے۔ ای دوران ان کے تعلقات مجنخ نورالحق "احمید سندیکیٹ" اور ڈاکٹر نذیر احمد ریاض سے ہو گئے جو مرزا محمود احمد کی خلوتوں سے پوری طرح آثنا تھے راجہ صاحب ایک قادیانی گھرانے میں بلے تھے' اس لیے متعدد مرتبہ نے کے باوجود انسی اس بات کا یقین نہیں آیا تھا کہ یہ سب کچے "قصر خلافت" میں ہوتا ہے۔ انہوں نے ڈاکٹر نذر ریاض صاحب سے کما کہ "میں تو اس وقت تک تمہاری باتوں کو ماننے کے لیے تیار نہیں' جب تک خود اس ساری صورت حال کو دمکھ نہ لوں"۔ ڈاکٹر صاحب نہ کور نے ان سے پختہ عمد لینے کے بعد ان کو بتایا کہ محاسب كا كريال مارے ليے شينڈرو نائم كى حيثيت ركھتا ہے، جب اس ير 9 بجين تو آ جانا۔ مقررہ وقت بر راجہ صاحب واکثر نذر کی معیت میں "قصر ظافت" بنچ تو ظاف توقع دروازہ کھلا تھا۔ راجہ صاحب کچھ مھنکے کہ بیہ کیا معاملہ ہے، کمیں ڈاکٹر بچ ہی نہ كه ربا مو عجر انسي يد بهي خيال آياكه كين انسي قل كردان يا پؤان كا توكوني روگرام نہیں محرانہوں نے حوصلہ نہ چھوڑا اور ڈاکٹر نذیر کے پیچھے زیے طے کرتے گئے۔ جب اوپر پہنچ تو ڈاکٹرنے انہیں ایک کمرہ میں جانے کا اشارہ کیا اور خود کسی اور كره ميں چلے گئے۔ راجہ صاحب نے يرده بناكر دروازے كے اندر قدم ركھا تو عطرى لپٹوں نے انہیں محور کر دیا اور انہوں نے دیکھا کہ چھوٹی مریم آراستہ و پیراستہ بیشی

ہے اور اگریزی کے ایک معمور جنبی ناول " نینی بل" کا مطالعہ کر رہی ہے۔ راجہ صاحب کتے ہیں کہ

"بے مظر دکھ کر میرے رو تکئے کھڑے ہوگئے اور میری سوچ کے دھاروں میں خلاطم برپا ہوگیا۔ میں نے چٹم تصور سے اپنے والد محرم کو دیکھا اور کما تم اس کام کے لیے چندہ دیتے رہے ہو' پھر جھے اپنی والدہ محرمہ کا خیال آیا جو انڈے کی کربھی چندہ کے طور پر ربوہ مجوا ویا کرتی تھیں' اس حالت میں آگے برھا اور بلک پر بیٹھ گیا۔ وہاں تو دعوت عام تھیں' اس حالت میں آگے برھا اور بلک پر بیٹھ گیا۔ وہاں تو دعوت عام تھی' گریں سعی لاحاصل میں مصروف تھا اور جھے ڈاکٹر اقبال کا یہ مصرعہ یاد آ رہا تھا ع

یہ نادال کر گئے سجدے میں جب وقت قیام آیا

اصل میں مجھے اس قدر Shock ہوا تھا کہ میں کی قابل ہی نہ رہا تھا اس لے میں نے بہانہ کیا کہ میں کھانا کھا کر آیا ہوں۔ مجھے پہتہ نہیں تھا کہ مجھے یہ فریضہ سرانجام دیا ہے اور اگر شکم سیری کی حالت میں میں یہ کام کروں تو مجھے اینڈیکس کی تکلیف ہو جاتی ہے اس طرح معرک اولی میں ناكام والى لونا اور آتے ہوئے مريم نے مجھے كما: "كل اكيلے بى آ جانا" يہ ڈاکٹر تذریر بوا بدنام آوی ہے' اس کے ساتھ نہ آنا"۔ دوسرے دن ڈاکٹر صاحب سے ملاقات ہوئی تو وہ کئے گئے کہ تمماری شکایت ہوئی ہے کہ "بیہ كون بيجره ما لے آئے تھ"۔ ووسرے ون من ذہن طور پر تيار موكر كيا اور گزشته شکایت کا بی ازاله نه موا میرے اعقادات نظریات اور خلیفه جی اور ان کے خاندان کے بارہ میں میرا مریدانہ حسن ظن بھی حقائق کی چان ے گرا کر پاش پائل ہوگیا اور میں نے واپن آ کر سب سے پہلا کام یہ کیا کہ مازمت سے متعنی ہوگیا۔ ازاں بعد مجھے رشوت کے طور پر انڈن سميخ كى پيكش موكى ، مرين نے سب چزوں پر الت مار دى"۔

اب آپ ''کمالات محودیہ'' ص 55 سے ان کی تحریر کا متعلقہ حصہ ملاحظہ فرمائیں۔

"دیہ ان ونوں کی بات ہے جب ہم ربوہ کے کچے کوارٹروں میں علیفہ صاحب ربوہ کے کیے "قعر خلافت" کے سامنے رہائش پذیر ہے۔ قرب مکانی کے سبب مجنح نورالحق "احمیه سندیکیٹ" سے راہ و رسم برهی تو انہوں نے فلیفہ صاحب کی زندگی کے ایسے مشاغل کا تذکرہ کیا، جن کی روشنی میں ہارا وقف کار احمقال نظر آنے لگا۔ اٹنے بیے وعوے کے لیے شیخ صاحب کی روایت کانی نه تھی۔ خدا بھلا کرے ڈاکٹر نذیر احمد ریاض صاحب کا جن کی ہمرکانی میں مجھے ظیفہ صاحب کے ایک زملی عشرت کدہ میں چند الی ساعتیں گزارنے کا موقع ہاتھ آیا'جس کے بعد میرے لیے ظیفه صاحب ربوه کی پاک وامنی کی کوئی سی بھی ناویل و تعریف کانی نه تقی اور اب میں بفضل ایزدی علی وجه البھیرت خلیفه صاحب ربوه کی بدا عمالیوں برشامد ناطق ہوگیا ہوں۔ میں صاحب تجربہ ہوں کہ یہ سب بدا عمالیاں ایک سوجی سمجی ہوئی سکیم کے تحت وقوع پذیر ہوتی ہیں اور ان میں انفاق اور بعول کا وخل نہیں۔ محاسب کا گھڑیال (نوٹ: محاسب کے گھڑیال سے مراد یہ ہے کہ اگر ایک مخص کو رات نو بج کا وقت 'عشرت کدے کے لیے ویا گیا ہے تو اس کی گھڑی میں بے شک و ج بچے ہوں' جب تک محاسب کا مرال 9 نه بجائ اس وقت تك وه فخص اندر نهيس آسكا-) ان ر نگین مجانس کے لیے شینڈرڈ ٹائم (Standard Time) کی حیثیت رکھتا تھا' اب نہ جانے کونیا طریقہ رائج ہے۔ میرے اس بیان کو اگر کوئی صاحب چیلنج کریں تو میں حلف موکد . هذاب اٹھانے کو تیار ہوں"۔

والسلام

(بشیر رازی سابق نائب آڈیٹر' صدر انجمن احمہ' ربوہ)

يوسف ناز "بارگاه نياز" ميں

"ایک مرتب بجکہ میاں صاحب چاقو لکنے کی وجہ سے شدید زخمی ہوگئے تھ اس کے چد دن بعد جھے ربوہ جانے کا اتفاق ہوا۔ بیس نے دیکھا دفتر پرائیویٹ سیکرٹری کے سامنے مرزا صاحب کے مریدان باصفا کا ایک جم غفیر ہے۔ ہر مختص کے چرے پر اضطراب کی جسکیاں صاف دکھائی دے ربی تھیں۔ ایبا معلوم ہو تا تھا کہ اپنے پیر کے دیدارکی ایک معمولی می جھلک ان کے دل ناصبور کو اطمینان بخش دے گی۔

رائیوی سیرٹری کے علم کے مطابق کچھ احتیاطی تداہر اختیار کی گئی تھیں ایک ہو فض کی الگ الگ چار جگوں پر جامہ علاقی لی جاتی تھی اور اس امر کی تاکید کی جاتی تھی کہ "حض کی الگ الگ چار جگوں پر جامہ علاقی کی جاتی تھی کہ "حضرت اقدس کے قریب پنچ کر نمایت آبتگی سے السلام علیم کما جائے اور پھر یہ اس کے جواب کا محظر نہ رہا جائے ' بلکہ فورا ود سرے وروازے سے نکل کر باہر آ جایا جائے ۔ میں خود ملاقات کی غرض سے حاضر ہوا تھا۔ گراں بندشوں نے کچھ آزردہ ساکر دیا اور میں واپس چلا گیا۔ چنانچہ پھر دد بج بعد از دوپر دوبارہ حاضر ہوا۔ شخ نورالحق صاحب' جو ان کے ذاتی دفتر کا ایک رکن ہے' اس سے اطلاع کے ہوا۔ شخ نورالحق صاحب' جو ان کے ذاتی دفتر کا ایک رکن ہے' اس سے اطلاع کے لیے کما۔ "حضرت اقدس" نے خاکسار کو شرف باریابی بخشا۔ اس وقت کی مختلو جو ایک مرید (میرے) اور ایک پیر (مرزا صاحب) کے در میان تھی' ہریہ ناظرین کرنا

میں نے نمایت بے تکلفی سے کام لیتے ہوئے حضور سے دریافت کیا کہ "آج کل تو آپ سے ملنا بھی کارے دارد ہے"۔

فرمایا: "وه کیے؟"

عرض کیا کہ "چار چار جگہ جای علاقی لی جاتی ہے تب جاکر آپ تک رسائی ہوتی ہے"۔

جوابا" انہوں نے میرے "عمود کمی" کو پکڑ کر ارشاد فرمایا کہ

"جامہ تلاثی کمال ہوئی ہے کہ جس مخصوص ہتھیار سے تہیں کام
لینا ہے وہ تو تمام احتیاطی تدابیر کے باوجود اپنے ساتھ اندر لے آئے ہو"۔
اس حاضر جوابی کا بھلا میرے پاس کیا جواب ہوسکتا تھا۔ میں خاموش ہوگیا گر
ایک بات جو میرے لیے معمہ بن گئ وہ یہ تھی کہ ساتو یہ تھاکہ چارپائی سے بل نہیں
سکتے وی کہ سلام کا جواب بھی نہیں وے سکتے تھے گم وہ میرے سامنے اس طرح
کھڑے تھے جیسے انہیں قطعی کوئی تکلیف نہیں تھی۔

میں میاں صاحب کی خدمت میں التماس کردں گا کہ آگر وہ اس بات کو جھٹلانے کی ہمت رکھتے ہیں تو طلف موکد ، هذاب اٹھائمیں اور میں بھی اٹھا یا ہوں "۔

ایم یوسف ناز' کراچی حال مقیم لاہور

(یمان عبارت کی عوانی دور کرنے کی سعی کی سی ہے)

قادیانی امت کے نام نہاد ''خالد بن ولید''

قادیانی امت نے اپ متبیٰ کی اجاع میں وحدت امت کو ملیامیٹ کرنے اور مسلمانوں میں فکری انتظار پیدا کرنے کے لیے اسلای اصطلاحات کا جس بے دردی سے استعال کیا اور ان مقدس ناموں کی جس قدر توہین کی ہے' ایک عامی تو در کنار' ایجھ بھلے تعلیم یافتہ افراد کو بھی اس سے پوری شناسائی نہیں۔ مرزا غلام احمد کے لیے نبی اور رسول کا استعال تو عام ہے۔ ان کی المیہ کے لیے "ام المومنین"۔ جانشینوں کے لیے "فالم المومنین"۔ جانشینوں کے لیے "فایفہ"۔ ان کے اولین پیردوں کو "صحابہ" اور "رضی اللہ عمم" کا خطاب کی نہیں دیا' بلکہ انہیں بمراحل اصحاب نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے بمتر سمجھا جاتا ہے۔ عصابہ سے ملا جو مجھ کو پایا" کہنے پر اکتفا نہیں کیا جاتا بلکہ ایک قرآنی آیت علیہ میں بعد می اسمد احمد کی لایعنی تاویلات کر کے اسے بانی جماعت پر چہپاں یا تبی میں بعد می اسمد احمد کی لایعنی تاویلات کر کے اسے بانی جماعت پر چہپاں کیا جاتا ہے اور ایک دو سری آیت کی غلط توجیہ کرتے ہوئے موسس قادیانیت کی

"بعثت" کو محمد رسول الله معلی الله علیه وآله وسلم کی بعثت فانیه قرار دے کر اس کے مانے دالوں کو محابہ سے افضل قرار دیا جاتا ہے۔ انبیاء علیم السلام اور صلحا امت کی توہین ہر قادیانی اس طرح کر جاتا ہے کہ سلب ایمان کی وجہ سے اسے احساس ہی نمیں ہوتا کہ وہ کیا ناپاک حرکت کر رہا ہے۔ جرت ہے کہ آئین مملکت کے بارہ میں وار خاتی کرنے پر تو قانون حرکت میں آ جاتا ہے، محر قرآن مجید، حضرت خاتم النبیین، محابہ رضوان الله علیم المجمین اور مقدس اسلامی اصطلاحات کے متعلق قادیانی امت کی دیدہ دلیری پر مرکاری مشینری کے کان پر جول نہیں ریگئی۔

اگر پوری تفصیل درج کی جائے تو بجائے خود اس کی ایک کتاب بنتی ہے' اس بے را ہروی میں قادیانی امت کے پوپ دوم نے ملک عبدالرحلٰ خادم سجراتی' مولوی اللہ دی جالندھری اور مولوی جلال الدین سمس کو "خالد بن ولید" کا خطاب دیا تھا کیونکہ ان ہرسہ افراد نے سب پچھ جان بوجہ کر جھوٹ بولئے' افترا پردازی کرنے اور قادیانیت کی جمایت اور خلیفہ کی "پاکبازی" جان بر سب قوتمی ضائع کیں۔ کو یہ الگ امرہے کہ ان میں سے ہرایک کو ذاتی طور پر اس کوسالہ سامری کی جانب سے ذلیل ترین الفاظ کا تحفہ طا۔ کوئی "طاعونی چوہا" کملایا اور کوئی "لندن میں رہے کے باوجود مولوی کا مولوی ہی رہا"۔

ان خطاب یافتہ پالتو مولویوں میں ہے ایک کے متعلق اس کے سکے بھائی نے اپی کتاب "ربوہ کا غذہی آمر" میں لکھا ہے کہ "وہ فن اغلامیات میں یدطوئی رکھتے تھے" دوسرے صاحب اپی گوناگوں "صفات" کی وجہ ہے "رحمت منزل" مجرات کے اطفال و بنات ہے ایسے مرب مراسم رکھتے تھے کہ امیر ضلع علاش کرتے رہے تھے مگر وہ اچانک بلڈ پریشر کے دورہ کے باعث عائب ہو کر ای مقام پر جا پہنچا کرتے تھے۔ تیمرے صاحب کی "مساعی جیلہ" بھی کی ہے کم خدر

قاضی ظیل احمد صدیقی اب بھی خاصے وجیہ ہیں۔ میٹرک کے بعد اپنے عنفوان شاب میں قادیانی امت کے بگار کیپ "جامعہ احمدیہ" یا مشنری ٹریننگ سنٹر میں واخل ہوئے۔ وہ خود بھی اس وقت قیامت سے مگر ان پر کئی اور قیامتیں ٹوٹ پڑیں ، جس کی تفصیل کچھ عرصہ بعد انہوں نے اپنے ٹریکٹ "میں نے مرزائیت کیوں چھوڑی" میں دی۔ ملاحظہ فراکمیں۔

"هیں خدا تعالی کی شم کھا کر کہتا ہوں جس کی جھوٹی شم کھانا لعنتیوں کا کام ہے، طف موکد ، عذاب شمادت رہتا ہوں کہ بیں نے ظیفہ صاحب رہوہ کے صاحب زادے مرزا لعیم احمد کے ایما پر زنا کرنے بیں شرکت کی۔ مرزا لعیم احمد نے ایمنے گھر کی کوئی توکرانی و مسترانی (جو کہ مسلمان ہیں) کو زنا کیے بغیر نہیں چھوڑا، نیز ایک واقعہ پر مرزا لعیم احمد نے جھے ظیفہ صاحب کی یوی (مر آپا بنت سید عزیز الله شاہ) کے ساتھ برا کام (زنا) مرنے کو کہا۔ بیں نے مرزا لعیم احمد صاحب کو جوابا" کہا کہ میاں صاحب وہ تو ہاری ماں ہیں اور آپ کی بھی ماں ہیں۔۔۔ یہ کیے ہوسکتا ہے کہ والدہ کے ساتھ برا کام کیا جائے؟ کچھ تو خدا کا خوف کرد اور حضور کی عزت کی طرف دیکھو۔ تو مرزا لعیم نے جواب دیا "بھائی ماں واں مت سمجمو' جو بات میں نے تم سے کئی ہے نہیں آپا کے فرمان کے مطابق کی ہے۔ بیس ان کا عکم ٹالنے کی اجازت نہیں "۔

میں آج تک یمی سمجھ رہا تھا کہ مرزا تھم احمد نوجوان ہے۔ اگر وہ کمی بدی کا ارتکاب کرتا ہے یا کروا تا ہے تو مجوبہ کی بات نہیں۔ اس کے ذاتی چال چلن سے جماعت احمدید پر کوئی اثر نہیں پڑتا، لیکن مر آبا کے متعلق جب مرزا تھیم نے بات کی تو بے افتیار میرے منہ سے نکل گیا ۔۔۔ع

ایں خانہ ہمہ آفتاب است

واقعات اور حقائق مخفی ور مخفی تو بہت سے ہیں 'کیکن ندکورہ بالا واقعہ کے بعد مجھے اچھی طرح علم ہوگیا کہ "احمدیت" کی آڑ لے کر شموت پر تی کی تعلیم وی جاتی ہے اور نوجوان لڑکول اور لڑکول وغیرہ کی عصمتول سے جو ہول کھیلی جاتی ہے 'وہ نا قابل میان ہے۔

نقدس و خلافت کے پروے میں عیاشیوں کا ایک وسیع جال بچھا ہوا ہے 'جس میں بھولے بھالے لڑکوں و لڑکیوں کو ندہب کے نام پر قابو کیا جاتا ہے۔ چنانچہ ان حالات کی وجہ سے میں "ان" سے بہت منظر ہوگیا اور میں نے اب مدق ول سے اس ناپاک (Society) جماعت سے اپنا قطع تعلق کر لیا ہے اور توبہ کرکے صبح معنوں میں مسلمان ہوگیا ہوں۔

یاد رہے کہ میں ربوہ کے قصر ظافت میں عرصہ چھ اہ تک آنا جاتا رہا ہوں اور مجھ سے کوئی پردہ وغیرہ نہیں کیا جاتا تھا۔ نیز مجھے معلوم ہے کہ علاوہ قصر ظافت کے "غاندان نبوت" میں کیے کیے رتگین اور تنگین حالات رونما ہوتے ہیں جو دفت آنے پر بتلائے جا کتے ہیں۔ اگر میرے نہکورہ بالا بیان کی صحت پر قیم کو کوئی اعتراض ہو تو میں بروقت ان کے بالقائل مبالمہ کرنے کے لیے تیار ہوں"۔

راقم الحروف خلیل احمهٔ سابقه متعلم جامعه احمریه ٔ ربوه 1961 - 11 - 27

راحت ملک کا چیلنج خلیفہ ربوہ کے نام

جناب عطاء الرحن راحت ملک محجرات کے مشہور کیبر لیڈر ہیں۔ کسی زمانہ میں وہ مرزا محمود آنجمانی کے چرنوں میں تھے' وہاں انہوں نے جنسی بے راہردی کا ایسا طوفان دیکھا کہ چکرا کر رہ محت جب انہیں یقین کائل ہوگیا کہ مرزا محود ایک بدکردار اور بدکار انسان ہے تو انہوں نے بیعت کا طوق اپنے محلے سے اثار پھیکا اور "دور ماضر کا فرہی آمر" کے نام سے ایک خوبصورت کتاب کھی جس میں فلیفہ راوہ کے دعویٰ الہام کی قلعی کھولتے ہوئے لکھا ہے۔

جس کی آفوش میں ہر شب ہے نئ مہ لقا اس سے خدا ہوا ہے مجھ کو بیہ معلوم نہ تھا

ای دور میں انہوں نے ظیفہ رہوہ کو ایک کملی چٹی لکسی تھی جو ہم درج زیل رہے ہیں۔

كرى ميان صاحب! سلام مسنون!

آپ کا وعویٰ ہے کہ خدا آپ سے خلوت اور جلوت میں باتیں کرتا ہے اور نیز
یہ کہ آپ صاحب المام ہیں۔ علاوہ ازیں آپ کا یہ بھی دعویٰ ہے کہ آپ خدا کے
محبوب ہیں۔ خدا آپ پر عاشق ہے اور ہر لحمہ آپ سے مکالمہ و مخاطبہ کرتا ہے۔ اگر
آپ کے مندرجہ بالا دعاوی درست ہیں تو میں یہ دریافت کرنے کی جمارت کوں گا
کہ:

- 1 کیا خدا کا محبوب ہونے کا دی لوگوں کو اس فتم کی گالیاں دے سکتا ہے مثلاً فعیث کمین صفت کتے مسلم کذاب کوائ لومڑی وغیرہ؟
 - 2- كيا خدا كے محبوب مونے كا وعوىٰ كرنے والا زماكر سكتا ہے؟
- 3 کیا تاریخ اسلام سے ایک مثال بھی ایسی دی جا سکتی ہے کہ کسی خلیفہ نے اپنے مریدوں میں سے بعض کو محض اس لیے خارج کردیا ہو کہ وہ اس خلیفہ پر تفدیر تنے؟
- 4 کیا آپ میرے ساتھ اس بات پر مباہم ،کرنے کو تیار ہیں کہ آپ نے بھی اپنے بودہ اپنے بودہ اپنے بودہ ماجزادے کو جانشین بنانے کی دل میں آرزد نہیں کی اور موجودہ تحریک اپنے صاجزادے مرزا ناصر احمد کے لیے زمین ہموار کرنے کی غرض سے

- سي چلائي؟
- 5 کیا آپ میرے ساتھ اس موضوع پر مباہلہ کرنے کو تیار ہیں کہ "آپ زانی نہیں ہیں؟"
- 6 کیا آپ میرے ساتھ اس بات پر مباہلہ کریں گے کہ آپ نے لوگوں کے چندوں سے اپنے عزیز و اقربا کو فائدہ نہیں پنچایا اور نیز یہ کہ آپ چھ ہزار روپیہ سالانہ المجمن سے نہیں لے رہے؟
- 7 کیا آپ میرے ساتھ اس موضوع پر مبابلہ کرنے کو تیار ہیں کہ آپ نے ربوہ میں ناجائز اسلحہ زیر زمین نہیں رکھا ہوا اور نہ بی آپ کو اس کا علم ہے؟
- 8 کیا آپ میرے ساتھ اس بات پر مباہلہ کریں گے کہ بھین میں آپ پر عالم مفعولیت طاری نہیں رہا؟
- 9 کیا آپ میرے ساتھ مباہلہ کرنے کو تیار ہیں کہ انجمن کے حسابات میں گزیو نمیں ہے اور اس گزید کا آپ کو کوئی علم نمیں یا سے گزید آپ کے ایما پر نمیں ہو رہی ہے؟
- 10 کیا آپ میرے ساتھ اس موضوع پر مباہم کرنے کو تیار ہیں کہ جن لوگوں کو جماعت سے خارج کیا گیا ہے' ان کا قصور سوائے اس کے پچھ نئیں کہ وہ آپ کی بدعنوانیوں پر تقید کرتے ہیں؟
- 11 کیا آپ اس بات پر مباہر کرنے کو تیار ہیں کہ آپ کے دل میں خلیفہ مولوی نورالدین کی قدر و حزلت اور احزام ہے؟

مندرجہ بالا گیارہ شقول کے علاوہ اور بھی بہت سے امور ہیں لیکن فی الحال میں آپ کی توجہ ان امور کی طرف مبدول کرانے کے بعد آپ کو مباہلے کی وعوت دیتا ہوں۔ اگر آپ خود کو خدا کا محبوب کہتے ہیں تو آئے فیصلہ انمی امور پر ہو جائے۔ یقینا خدا فیصلہ کرے گا اور ہم میں سے جو بھی جھوٹا ہوگا' وہ ڈاکٹر ڈوئی کی طرح فالج کی موت مرے گا۔ اگر آپ اپ وعادی میں سے جی بیں تو آئے اس چیلنج کو منظور فرمائے

اور فیصلہ خدا کے ہاتھ میں چھوڑ دیجئے کین میں دعوے سے کمہ سکتا ہوں کہ آپ ان امور پر مجھی مباہلہ کے لیے تیار نہیں ہو سکتے کیونکہ آپ اپنے اعمال سے بخوبی واقف ہیں اور ڈاکٹر ڈوئی کی موت مرنا پند نہیں کریں گے۔

ڈاکٹرنذیر احد ریاض کا خط اپنے ایک دوست کے نام

آپ کو یاد ہوگا کہ جب تک ہم ربوہ میں رہے' ہماری آپس میں پچھ ایسی قلبی مجالت رہی کہ باہم مل کر طبیعت بے حد خوش ہوتی تقی- بھی شعر و شاعری کے سلسلہ میں' تو بھی مخلص کے مصنوعی نقدس پر نکتہ چینی کرنے میں برا لطف آنا تھا۔ دراصل خلیفہ صاحب کا اصول ہے کہ ۔

مت رکھو ذکر و فکر صبح گانی میں انہیں پختہ تر کر دو مزاج خانقانی میں انہیں

اور خود خوب رنگ رلیال مناؤ' عیش و عشرت میں زندگی بسر کو۔ ہم نے تو ہمائی خلوص ول سے وقف کیا تھا' خدا ہمیں ضرور اس کا اجر دے گا۔ انہیں یہ خلوص پند نہ آیا۔ اللہ تعالی بمتر تھم و عدل ہے' خود فیصلہ کر دے گا کہ ٹھکرائے ہوئے ہیرے کتنے عزیز تھے۔

شروع شروع میں میرے ول کی عجیب کیفیت تھی' ہر وقت دل مختلف افکار کی آمادگاہ بنا رہتا تھا۔ مال باپ کی یاو' عزیزوں کی جدائی کا احساس' ووستوں کے بچھڑنے کا غم اور حاسدوں کے تیروں کی چھن سمی پچھ تھا' لیکن ۔

ہر داغ تھا اس دل میں بجز واغ ندامت

سب سے برا معلم انسان کی فطرت محید ہے، جس کی روشنی میں انسان اپنے قدموں کو استوار رکھتا ہے اور ہر افقاد پر ذکرگائے سے بچاتا ہے۔ اگر بید کلی طور پر مسخ

مو جائے تو پھر کسی بے راہ روی کا احساس دل میں نسیں رہتا۔ اللہ تعالی سے دعا ہے کہ وہ ہمیں اپنی رضاکی راموں پر چلائے۔ آمین

آپ کا ریاض

جناب غلام حسین صاحب احمدی فرماتے ہیں۔

میں نے اپنی شادت کے علاوہ حبیب احمد کا بھی ذکر کیا تھا، وہ مجھے قادیان میں ال کے شہر نے اپنی شادت کے علاوہ حبیب احمد کا بھی ذکر کیا تھا، وہ مجھے تالیا کہ حضرت صاحب (مرزا محمود احمد) نے دو مرتبہ ان سے لواطت کی ہے۔ ایک دفعہ قصر خلافت میں، دو سری دفعہ ولوزی میں۔ میں نے اس سے تحریری شادت ما گی تو پوری تفسیل کے ساتھ نہیں لکھی بلکہ ناکمل لکھ کر دی۔

حبیب احمد صاحب اعجاز اس کی پوری پوری تصدیق فرما رہے ہیں 'جو درج ذیل صد

> ^بم الله ا*لرحل الرحيم* نحمده و نصلى على دسوله الكريم و على عبده المسيح الموعود

خاكسار حبيب احمراعجاز

چوہدری علی محرصاحب ماحی کابیان

چوہدری محمد علی صاحب ماحی روزنامہ "نوائے وقت" لاہور اور "کو ستان" کے

نمائندہ کے طور پر کام کرتے رہے ہیں۔ قادیانی امت کی متعدد فرموں میں بطور اکانونشنٹ کام کرتے رہے ہیں اور خلیفہ ربوہ کی مالی بے اعتدالیوں اور فراؤ کے دستاویزی جُوت اپنے پاس رکھتے ہیں۔ ان کا بیان ملاحظہ فرمائیں۔

"میں خدا کو حاضرو نا ظرجان کراس پاک ذات کی فتم کھا تا ہوں جس ک جھوٹی فتم کھانا لعنتیوں کا کام ہے کہ صوفی روشن وین صاحب رہوہ میں المجمن کی چکی پر عرصہ تک بطور مستری کام کرتے رہے اور وہ قاویان کے رائے رہے والوں میں سے ہیں اور مخلص احمدی ہیں اور جن کے مرزا محود احمد صاحب اور ان کے خاندان کے بعض افراد سے قری تعلقات نتے اور خصوصاً مرزا حنیف احمد بن مرزا محمود احمد کے صوفی صاحب موصوف کے ساتھ نمایت عقیدت مندانہ مراسم تھے۔ قلبی عقیدت کی بنا ر مرزا حنیف احمد گھنوں صونی صاحب کو قعر خلافت میں اینے ایک ممرة خاص میں بھی لے جا کر ان کی خاطرو مدارات کرتے۔ انہوں نے مجھ سے بارہا بیان کیا کہ مرزا حنیف احمد خدا کی فتم کھا کر کتا ہے کہ جس کو تم لوگ خلیفہ اور مصلح موعود سمجھتے ہو' وہ زنا کرتا ہے اور یہ کہ مرزا حنیف احمد نے اپنی آ تھوں سے اینے والد کو ایبا کرتے دیکھا۔ صوفی صاحب نے یہ بھی کما کہ انہوں نے کی وفعہ مرزا حنیف احدے کما کہ تم ایسا علین الزام لگانے سے قبل اچھی طرح اپنی یادداشت پر زور ڈالو۔ کمیں ایبا تو نہیں کہ جس کو تم کوئی غیر سمجھے ہو' وہ دراصل تمہاری والدہ ہی تھیں' مبادا خدا کے قرو غضب کے نیج آ جاؤ۔ تو اس پر مرزا صنیف احمد اینی رویت مینی پر طفا" معر رہے کہ ان کا والد پاک سیرت نہیں ہے اور بیہ بھی کما کہ انہوں نے اپنے والد کی مجھی کوئی کرامت مشاہرہ نہیں ک۔ البتہ یہ تڑپ ان میں شدت کے ساتھ پائی جاتی ہے کہ کمی طرح انہیں جلد از جلد دنیاوی غلبه حاصل مو جائے"۔

اگر میں اس بیان میں جموٹا ہوں اور افراد جماعت کو اس سے محض دھوکا دیتا مقصود ہے تو خدا تعالی مجھ پر اور میری بیوی بچوں پر ایبا عبرت تاک عذاب نازل فرمائے جو ہر مخلص اور دیدۂ بیٹا کے لیے ازدیاد ایمان کا موجب ہو۔

ہاں اس نام نماد ظیفہ کی مالی بدعنوانیوں 'خیانتوں اور دھاندلیوں کے ریکارؤکی روسے ہیں عینی شاہد ہوں کیونکہ فاکسار نے ساڑھے نو سال تحریک جدید اور انجمن احمریہ کے مختلف شعبوں میں اکائونشنٹ اور نائب آؤیٹر کی حیثیت سے کام کیا ہے۔

(فاکسار چوہدری علی محمد عفی عنہ واقف زندگی 'نمائندہ خصوصی 'کو ستان" لا کل بور)

محمرصالح نور كالرزه خيزبيان

مولوی محمد صالح نور محمد یا بین تاجر کتب کے بیٹے ہیں۔ قادیان اور رہوہ میں مختلف عمدوں پر فائز رہے۔ مرزا محمود کے والد عبدالرحیم کے پرسل سیکرٹری بھی رہے ہیں۔ ان کا حلفیہ بیان ملاحظہ فرہائیں۔

"میں پرائٹی احمری ہوں اور 1957 تک میں مرزا محمود احمد صاحب کی خلافت سے وابستہ رہا۔ خلیفہ صاحب نے مجھے ایک خود ساختہ فتنہ کے سلمہ میں جماعت ربوہ سے خارج کر دیا۔ ربوہ کے ماحول سے باہر آکر خلیفہ صاحب کے کردار کے متعلق بہت ہی گھناؤنے حالات سننے میں آئے اس پر میں نے خلیفہ صاحب کی صاحبزادی احمد الرشید بیگم (بیگم میاں عبدالرحیم احمد) سے ملاقات کی۔ ان سے خلیفہ صاحب کے برچلن ہونے برقماش اور بدکردار ہونے کی تھدیق کی باتیں تو بہت ہو کیں کین خاص برقماش اور بدکردار ہونے کی تھدیق کی باتیں تو بہت ہو کیں کین خاص بات قائل ذکر یہ تھی کہ جب میں نے احمد الرشید بیگم سے یہ کما آپ کے خاوند کو ان حالات کا علم ہے تو انہوں نے کما کہ صالح نور صاحب آپ کو خاور کیا بناؤں کہ ہمارا باپ ہمارے ساتھ کیا بچھ کرتا رہا ہے؟ اگر وہ تمام کیا بناؤں کہ ہمارا باپ ہمارے ساتھ کیا بچھ کرتا رہا ہے؟ اگر وہ تمام

واقعات میں اپنے فاوند کو بٹلا دول تو وہ جھے ایک منٹ کے لیے ہمی اپنے گریں بیانے کے لیے بی اپنے گریں کیاں جاؤں گی۔ اس واقعہ پر امتہ الرشید کی آنکھوں میں آنو آ گئے اور یہ لرزہ خیز بات من کر' میں ہمی منبط نہ کر سکا اور وہاں سے اٹھ کر دوسرے کرے میں چلا گیا۔ اس وقت میں ان واقعات کی بنا پر'جو میں ڈاکٹر نذیر احمد ریاض' محمد یوسف ناز' راجہ بشیراحمد رازی سے من چکا ہوں' حق الیقین کی بنا پر فلیفہ صاحب کو راجہ بشیراحمد رازی سے من چکا ہوں' حق الیقین کی بنا پر فلیفہ صاحب کو ایک بدکروار اور بدچلن انسان سجمتا ہوں اور اسی کی بنا پر وہ آج فدا کے عذاب میں گرفار ہیں''۔

خاکسار (محمر صالح نور ٔ واقف زندگی (سابق کارکن ٔ وکالت تعلیم تحریک جدید ٔ ربوه)

> مولوی عمرالدین صاحب شملوی مبلغ جماعت قادیان کی روایات بم الله الرحن الرحم نعمده و نصلی علی دسولدالکویم

میں آج بتاریخ 29 می 1940 کو خانہ خدا مجد میں بیٹے کر خدا کو حاضرو ناظر جان کر اور اس کی قتم کھا کر اختصار کے ساتھ مندرجہ ذیل بیان دیتا ہوں اور دعا کر آ ہوں کہ اے خدا' اگر میں نے اس کے بیان کرنے میں افترا پردازی کی ہو' تو تیمی ذات ہو علیم نبیرہے' مجھے اس افترا پردازی کی سخت سے سخت سزا دے۔

افعہ ہے کہ میاں محمود احمہ صاحب نے جبکہ میں ان کا مخلص مرید تھا میرے پاس میاں عبدالسلام خلف حضرت مولانا نورالدین اعظم کو

شملہ ' گرمیوں کے موسم میں بھیجا تو میاں عبدالسلام صاحب نے جھے بتایا کہ میاں محمود احمد صاحب کا جال جلن خراب ہے اس لیے تم اس کو مصلح موعود نہ فابت کیا کرد اور میں اس کا بینی شاہد ہوں۔ جب میں برا ہوں گا تو میاں محمود احمد سے مبالمہ کردں گا باکہ دنیا کو فابت ہو جائے کہ

"میں میاں محود احمد پر بدچانی کا الزام لگانے میں سچا ہوں اور میاں محدد احمد بدچان ہے"۔

میں نے یہ واقعہ اننی دنوں تحریرا میاں محود احمد کو لکھ کر بھیج دیا تھا'جس کے جواب میں میاں صاحب نے کما کہ عبدالسلام کی مال کی شرارت ہے۔

© ایک دفعہ میں ایک تبلینی دورہ کے لیے حافظ جمال احمد کے ساتھ پنجاب میں بھیجا گیا تو اس دفت میر قاسم علی صاحب ایڈیٹر "فاردق" قادیان سے ' نوشرہ میں دریافت کیا کہ سے کیا بات ہے ' قادیان میں میاں محمود احمد کے خلاف گندے ہوئر' جن پر زنا کی تصویریں بنائی ہوئی ہیں' لگائے جاتے ہیں۔ سے کون لوگ ہیں جو حضرت پر اتنا پر الزام لگاتے ہیں۔ میر قاسم علی صاحب نے بجائے ان لوگوں کا کچھ ذکر کرنے کے فرمایا:

اگر میاں صاحب کے متعلق میں حمیس اصل بات بتا دوں تو تم اہمی مرقد ہو جاؤ گے۔ تم تو ایک مراز ہو جاؤ گے۔ تم تو ایک میاں کا ذکر کرتے ہو کیاں تند نمیں تانی بی ٹوئی ہوئی ہے اور ساتھ بی یہ فرمایا: اگر تم اس امر کا میاں صاحب سے میرے نام پر ذکر کو مے تو میں صاف انکار کر دوں گا۔ میں نے قادیان جا کریہ سب باتیں میاں صاحب کو بتا دیں تو انہوں نے فرمایا کہ "سب میر قاسم علی کی بیوی کی شرارت ہے"۔

اس میاں صاحب جب خلیفہ ہوئے تو میں نے ایک محض کو' جو اس دفت شملہ کے وٹرنری مہتال میں طازم سے اور بیعت نہ کرتے سے' بیعت کے لیے بہت مجور کیا تو انہوں نے انکار کر دیا اور پورے دثوق سے کہا کہ میں محمود احمد کو خوب جانتا ہوں اور میں قادیان میں ہی پڑھا ہوں۔ میاں تو لواطت (یمان عبارت کی عربانی کا ازالہ اور میں قادیان میں ہی پڑھا ہوں۔ میاں تو لواطت (یمان عبارت کی عربانی کا ازالہ اور میں ان پڑھا ہوں۔ میاں تو لواطت (یمان عبارت کی عربانی کا ازالہ اور میں قادیان میں ہی پڑھا ہوں۔ میاں تو لواطت ایمان عبارت کی عربانی کا ازالہ اور میں قادیان میں بی پڑھا ہوں۔ میان تو لواطن ایمان عبارت کی عربانی کا ازالہ اور میں تا دیا ہوں۔

کرنے کی کوشش کی گئی ہے) کا رسا ہے اور بیہ وبا آج کل عام ہے اور میاں اس کا شکار ہے۔ تب میں نے اس کو اس کے حال پر چھوڑ دیا لیکن پھر بھی اس کو تاکید کی کہ وہ جماعت میں ضرور شامل ہو جائے۔

1927 کا واقعہ ہے کہ جناب میاں صاحب بھی شملہ میں سے اور مولوی عبدالکریم اور ان کی ہمشرہ سینہ بی بی اور ان کے بھائی محمد زاہد نے میرے واباد بابو عبدالحمید صاحب کو بتایا کہ میاں محمود احمد سخت زناکار ہے اور قوم کی عصمت سے کھیانا ہے اور اس پر زاہد نے اپنی ذاتی شماوت وی اور ان کی ہمشیرہ سکینہ بی بی نے بھی اپنی ذاتی شمادت کی بنا پر کھتے ہیں کہ میاں محمود احمد سخت بدچلن ہے۔ میں نے اس کو زنا کرتے دیکھا تھا اور اس پر میں نے جرح کر کے بیان کی حفیظ کی کوشش کی لیکن وہ اپنے بیان پر بوری طرح قائم رہے تو میں جرت میں پر کیا اور میاں صاحب کو ایک لمبی چھی تھی، جس میں محمد زاہد اور میں خید نواہد اور میں کے بیان کردہ واقعات کو پوری تفسیل سے تکھا گیا۔

میں' ان تمام واقعات کو سننے کے باوجود میاں صاحب کا دل سے مرید تھا' اس لیے میں دور کے اس کے مرید تھا' اس کے میں کو زور کے میاں صاحب سے مرتد ہونے والے اپنے واباد اور ایک فخص کو زور سے تھیجت کی۔

میرا داماد بابو عبدالحید، جو مخلص احمدی اور بہت صالح نوجوان ہے، اس نے میاں محود احمد کو انہیں دنوں تمام حالات لکھ کر مباہر کا مطابہ کیا اور میاں صاحب سے علیحدہ ہوگیا۔ گر میں نے اس بہت سمجھایا کہ جب تک شریعت کے مطابق چار گواہ الزام زنا کے جُوت میں چیش نہیں ہوتے، طزم کو بری ہی سمجھنا چاہیے۔ پھر ساتھ ہی حضرت مسیح موعود کا داسطہ دے کر اسے دوبارہ بیعت کی رغبت دی تو اس نے پھر بیعت کر لی گر جب دہ پکھ عرصہ قادیان، خلیفہ صاحب سے ملنے کے لیے گیا تو خلیفہ صاحب سے ملنے کے لیے گیا تو خلیفہ صاحب نے بہت مجبت سے پرخلوص استقبال کیا اور اکیلے کمرہ میں بہت دیر تک باتیں ہوتی رہیں اور جب خلیفہ صاحب نے یہ وکھ لیا کہ مرد دافتی اب بہت اظامی

رکھتا ہے تو اس سے کما کہ عبدالحمید تمماری وجہ سے سلسلہ کی بدنای ہوئی۔ یعنی نہ تم میرے متعلق الزام زنا کو مشتر کرتے اور نہ یہ رسوائیاں ہوتیں' اس لیے اب تم کو کفارہ اس طرح اوا کرنا چاہیے کہ کسی طرح سکینہ سے یہ تحریر تکھوا کر ججھے لا ود کہ میں نے کسی مخص کو نہیں کما کہ میاں صاحب نے میرے ساتھ زنا کیا ہے' لوگ یونی میرے نام سے میاں صاحب کو بدنام کر رہے ہیں۔

اس پر مخلص مرید ندکور کو دل میں سخت شک پر گیا کیونکہ وہ یہ جانا تھا کہ یہ سب کچھ، جو اب کرنے کرانے کی تعلیم دے رہے ہیں 'یہ بالکل جعلمازی ہے۔ خلیفہ صاحب کو خوب علم ہے کہ وہ لڑکی (سکینہ) ان پر الزام لگاتی ہے اور اس نے اپنے شوہر (عبدالحق مرزا) کو بھی 'جو میاں صاحب کا مخلص مرید ہے' بتا دیا تھا اور وہ خود اس کا معترف ہے ' بچر الی تحریر تکھوانا جعلمازی کے سوا کچھ نہیں۔ ان حالات میں اس مخلص مرید کو بالا خر میاں صاحب کی بیعت سے علیمدہ ہونا پڑا۔

مبابلہ والوں کا تمام و کمال واقعہ میرے سامنے ہے۔ وہ میرے قریبی رشتہ دار ہیں اور بیس نے ان سب کے بیانات خود لیے ہیں اور خوب ٹھوک بجا کر ان بیانات کی کرکھ کی اور میاں صاحب کو تمام معالمہ سے مطلع کیا۔ ان حالات کے علاوہ شخ عبدالرحمٰن صاحب معری کا مطالبہ بھی ہے اور مولوی فخر الدین صاحب ملمانی جیسے مخلص احمدی کا محض اس لیے قتل کروایا جاتا ہے کہ وہ حقیقت کو طشت ازبام کرنے کے لیے خلیفہ صاحب کے ظلم و تشدد کے باوجود پیچے نہ ہنتے تھے معالمہ کو بالکل واضح کر دیتا ہے۔

چومدری غلام رسول صاحب کا اعلان حق

نوٹ: چوہدری صاحب موصوف آج کل گورنمنٹ کالج لاہور میں پروفیسر ہیں۔ "میرا خلیفہ صاحب کی بیعت سے علیحدگی کا سبب خلیفہ کی برچلنی، بد کرواری، زناکاری اور غیر فطری افعال کا ارتکاب ہے۔ یہ الزابات خلیفہ صاحب ربوہ کی ذات پر متواتر نصف صدی سے لگ رہے ہیں۔ اب ظیفہ صاحب اپنی برکاریوں اور برکراریوں کی وجہ سے جنون کے ابتدائی دور سے گزر رہے ہیں اور مفلوج اور پیری کا کار ہونے کی وجہ سے مضحل الاعضا اور مخبوط الحواس ہیں۔ اس وجہ سے الزامات کی تردید کے لیے ان سے مخاطب نہیں ہوتا بلکہ مرزا بشیر احمد صاحب ایم۔ اے' مرزا شریف احمد صاحب (دونوں ظیفہ صاحب کے بھائی ہیں) نواب مبارکہ بیگم صاحب' امنت الحفیظ صاحب (دونوں ظیفہ صاحب کی ہمشیرگان ہیں) مرزا ناصر احمد ایم۔ اے آکن' مرزا مبارک احمد بی۔ اے' ڈاکٹر مرزا منور احمد صاحب ایم۔ بی۔ بی۔ ایس اور دیگر مرزا مبارک احمد بی۔ اے' ڈاکٹر مرزا منور احمد صاحب ایم۔ بی۔ بی۔ ایس اور دیگر خلیفہ کی ازداج اور ظیفہ کے مخلص مرید چوہدری سر محمد ظفر اللہ خان صاحب جج عالمی عدالت' سید ہیم احمد بن سید عزیز اللہ خان صاحب کے دیتی بھائی ہیں) اور مولوی عبدالمنان صاحب عمرایم۔ اے سے شاہ (ظیفہ صاحب کے دیتی بھائی ہیں) اور مولوی عبدالمنان صاحب عمرایم۔ اے سے مات ہوں آگر وہ ظیفہ صاحب کو نیک چلن' خدا رسیدہ اور حضرت مرزا غلام احمد صاحب کی پیش کوئی مصلح موعود کا حقیقی مصداق سجھتے ہیں تو ظیفہ صاحب پر عائد کردہ صاحب کی پیش کوئی مصلح موعود کا حقیقی مصداق سجھتے ہیں تو ظیفہ صاحب پر عائد کردہ الزابات بالقائل طف موکد حذاب شم کھاکر تردید کریں۔

میں قارئین سے کموں گا کہ یہ لوگ خلیفہ صاحب ربوہ کی سیاہ بدا ممالیوں سے
بوری طرح دانف ہیں' اس لیے یہ بھی ان کی پاکیزگ کا حلف موکد ، عذاب اشحانے
کے لیے تیار نہ ہوں سے''۔

پوسف ناز کا حلقیہ پیان بم اللہ الرحن الرحیم نعمدہ و نصلی علی رسولہ الکویہ اشھدان لا الدالا اللہ وحدہ لا شریک لہ واشھدان معمدعبدہ و رسولہ میں اقرار کرتا ہوں کہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم خدا کے نبی اور خاتم النبیین بیں اور اسلام سچا ندہب ہے۔ میں احمدیت کو برحق سجھتا ہوں اور حضرت مرزا غلام احمد قادیان علیہ السلام کے دعوے پر ایمان رکھتا ہوں اور ان کو مسیح موعود مانتا ہوں اور اس کے بعد میں موکد ، عذاب طف اٹھا تا ہوں۔

میں اپنے علم' مشاہدہ اور رویت عینی اور آئھوں دیکھی بات کی بنا پر خدا کو حاضر و نا ظرجان کر اس پاک ذات کی قتم کھا کر کہنا ہوں کہ

"مرزا بشر الدین محمود احمد خلیفه ربوه نے خود ایے سامنے اپی بیوی کے ساتھ غیر مرد سے زنا کردایا"۔

اگر میں اس حلف میں جھوٹا ہوں تو خدا کی لعنت اور عذاب مجھ پر نازل ہو۔ میں اس پر مرزا بشیر الدین محمود احمد کے ساتھ بالقابل حلف اٹھانے کو تیار ہوں۔ محمد یوسف ناز معرفت عبدالقادر

تيرته علم" ب بلوائي رود عقب شاليمار موثل كراجي

0

مصری عبدالرحمٰن صاحب کے بدے لڑکے حافظ بیر احمد نے میرے سامنے ہاتھ میں قرآن شریف لے کرید لفظ کے 'خدا تعالی جھے پارہ پارہ کر دے اگر میں جھوٹ بولنا ہوں کہ موجودہ خلیفہ صاحب نے میرے ساتھ بدفعلی کی ہے۔ میں خدا کی متم کھا کرید واقعہ لکھ رہا ہوں۔

بقلم خود محد عبدالله احرى' سيشث فرنيچريادَس'مسلم ٹاوُن' لاہور

C

"میں خدا کو حاضر و ناظر جان کر'جس کی جھوٹی قتم کھانا کبیرہ گناہ ہے' یہ تحریر کرتا ہوں کہ میں نے حضرت مرزا محود احمد صاحب قادیان کو اپنی آگھ سے زنا کرتے

دیکھا ہے۔ اور میں اقرار کرتا ہوں کہ اس نے میرے ساتھ بھی بدفعلی کی ہے۔ اگر میں جھوٹ بولوں تو مجھ پر خدا کی لعنت ہو۔ میں بچپن سے دہیں رہتا تھا"۔ (منراحم)

O

مرزا کل محم صاحب مرحوم (آپ قادیان کے رکیس اعظم سے اور وہاں بدی جائداد کے مالک سے اور وہاں بدی جائداد کے مالک سے مرزا غلام احم صاحب کے خاندان کے رکن سے ان کی دو سری بوہ (چھوٹی بیگم) نے مجھے بیان کیا کہ خلیفہ صاحب کو میں نے اپنی آ کھوں سے ان کی صاحبزادی اور بعض دو سری عورتوں کے ساتھ زنا کرتے ہوئے دیکھا ہے۔ میں نے خلیفہ صاحب سے ایک دفعہ عرض کی صفور یہ کیا معالمہ ہے؟

آپ نے فرمایا کہ:

" قرآن و حدیث میں اس کی اجازت ہے البتہ اس کو عوام میں کھیلانے کی ممانعت ہے "۔ نعوذ باللہ من ذالک۔

میں خداوند تعالی کو حاضر و ناظر جان کر حلفیہ تحریر کر ری ہوں۔ شاید میری مسلمان بہنیں اور بھائی اس سے کوئی سبق حاصل کریں۔ فقط

(سيده ام صالحه بنت سيد ابرار حسين من آباد و لامور)

C

میں خدا تعالی کو حاضر و ناظر جان کر' اس کی قتم کھاکر' جس کی جموثی قتم کھانا لعنتیوں کا کام ہے' یہ شہادت دیتا ہوں کہ میں اس ایمان اور یقین پر ہوں کہ موجودہ خلیفہ مرزا محود احمد دنیادار' بدچلن اور عیش پرست انسان ہے۔ میں ان کی بدچلی کے متعلق خانہ خدا' خواہ وہ مسجد ہویا بیت اللہ شریف یا کوئی اور مقدس مقام ہو' حلف موکد عذاب اٹھانے کے لیے ہر وقت تیار ہوں۔ اگر خلیفہ صاحب مبالجہ کے لیے موکد عظیں تو میں مبالجہ کے لیے حاضر ہوں۔

یہ الفاظ میں نے دلی ارادہ سے لکھ دیے ہیں' ٹاکہ دو مردل کے لیے ان کی حقیقت کا انکشاف ہوسکے۔ والسلام

خاكسار محمد عبدالله " آنكمون كالميتال "قاديان وال فيعل آباد)

جناب قریش محمه صادق صاحب شبنم (بی-ای)

نظارت امور عامد میں محتسب کوتوال شمر کے طور پر رہے ہیں۔ آل انڈیا نیشنل لیگ کے سیکرٹری اور خلیفہ ربوہ کے بوے چیتے تھے۔ انہوں نے اپنے طور پر خلیفہ کو جو خط لکھا ' ملاحظہ فرمائیں۔

"جب میں لاہور میں آیا تھا تو میں نے آپ کے اظاق اور آپ کی ہوہوں اور میاں شریف احمد صاحب اور ان کے لڑوں کے اظاق کے متعلق بہت می باتیں سی تھیں کین خوش اعتقادی کی وجہ سے میں بھین اخلاق کے متعلق بہت می باتیں سی تھیں کین خوش اعتقادی کی وجہ سے میں بھین نہ کرتا تھا۔ آخر جب میں قاویان آیا تو سب سے پہلے غائب سے ان کے متعلق تحقیقات کرنے کی تحریک میرے دل میں ڈالی گئ تو پھر جب میں محتسب ہوا تو آفیشل طور پر بھی میں نے تحقیق کی اور جو جو معلومات مجھے اس بارہ میں ہوئیں وہ میں نے پھے تو نظارت کی معرفت اور کھے براہ راست تحریری طور پر پہنچا دیں۔ ان معلومات میں سے بعض کا ذکر میں ذیل میں مجمل طور پر کرتا ہوں کیونکہ مفصل طور پر رپورٹ کی بول اور بعض کی رپورٹ کا موقع نہیں ملا۔

- 1- آپ امرد پرست اور ایرانی ندان کے شاکن ہیں۔
- 2- آپ محرم اور نامحرم مورول کے ساتھ بدکاری کرتے ہیں۔
- 3 آپ اپنی بیویوں اور لڑکیوں کو دوسروں کے حوالے کرتے ہیں کہ ان کے ساتھ زنا کریں ممحویا آپ نے ایک حسن بن صباحی بالمنی فرقد بنایا ہوا ہے۔
 - 4- آپ شراب پي<u>تي بي</u>-4
 - 5- آپ کا لڑکا مبارک برکار ہے، شراب پیتا ہے، نماز نہیں پڑھتا۔

- میاں بشیراحمد صاحب عجی ذوق رکھتے ہیں۔ - 6
- میاں بشراحد صاحب کے لڑکے لواطت کرتے ہیں' نمازیں نہیں بڑھتے۔ -7
- میاں شریف احد صاحب طفل تراشی کرتے ہیں' نماز بہت کم برجے ہیں۔ -8
- میں نے ایک ربورٹ میں ابت کر دیا تھا کہ آپ کی بیوی عزیزہ کا مخے بیر - 9 احمد کے ساتھ تعلق ہے۔ آپ نے نہ کوئی گواہ کو سزا دی اور نہ ہی اپنی بیوی کو اور نه بی میخ بشر احمد صاحب کول معاملات بدستور بین کوئی تبدیلی سین ہوگی۔
- میں نے ربورث مندرجہ (9) میں یہ بھی ٹابت کر دیا تھا کہ آپ کی اوکوں امتہ القیوم اور امتہ الرشید کا ایک غیر آدی کے ساتھ تعلق ہے۔ آپ نے شادت بھی لی لیکن طرفین میں سے کسی کو بھی سزانہ دی۔ ان تمام واقعات کے میرے پاس کمل ثبوت ہیں' جن کو برونت پیش کروں گا۔ انشاء اللہ تعالى"_

بیٹا بھی اینے باپ کی یا کیزگی کی فتم کھانے کو تیار نہیں

بسلسله خط و كتابت شفيق الرحن اور مرزا رفع احمه ولد مرزا محمود احمه خط نمبر 1 'شفق الرحمٰن بم الله الرحمٰن الرحيم

نحمده ونصلي على رسوله الكريم

كرم مرذا دفع احرصاحب!

میں حضرت مرزا غلام احمد صاحب کے علم کلام سے متاثر ہوں کتب ویکھی ہیں ا اپی استعداد کے مطابق مطالعہ بھی کیا ہے، جن کی سچائی رمق نظر آتی ہے۔ چونکہ اب ایک گروہ کی طرف ہے ' مرزا صاحب کے ظیفر مرزا محمود احمر پر ' نمایت بی بھیا تک الزابات لگائے گئے ہیں 'وہ الزابات ہیں بھی ان کے مردوں کی طرف ہے ' جو کسی زماند میں ظیفہ صاحب کے نمایت بی قریب رہ چکے ہیں۔ ان میں ایک مولوی عبدالرحمٰن صاحب مصری ہیں۔

ان الزامات کی تروید یا تو خلیفه صاحب کی ازواج کر سکتی ہیں کیونکہ بیوی اینے خاوند کے عیوب سے مکل واقف ہوتی ہے یا خلیفہ صاحب کے صاحبزاوگان کر سکتے ہیں کیونکہ وہ گھر کے ماحول سے خوب واقف ہوتے ہیں۔ میں مرحوم خلیفہ صاحب کی بوگان کی طرف تو خط نمیں لکھ سکتا' آپ کے نام سے واقف تھا کیونکہ آپ ایک وفعہ ڈرہ غازی خال تشریف لائے تھے۔ آپ سے خدا کے نام پر اپیل کرتا ہوں کہ میری تىلى حلف سے كريں كه وہ تمام الزامات جو خليفه صاحب پر لگائے مكتے ہيں علط ہيں۔ خلیفہ صاحب کی زندگی مقدس انسانوں کی طرح تھی۔ وہ مرزا صاحب کی پیش موئی' مصلح موعود کے مصداق ہیں۔ مجھے اس بات سے تعلی نہیں ہے کہ آپ خلیفہ صاحب کو مان رہے ہیں۔ اس وجہ سے بعض او قات وہ الزامات غلط ہو سکتے ہیں کہ ایک آدمی اینے خاندان کے وقار کو ملحوظ رکھ کر بھی حقیقت سے چٹم پوشی کرنا ہے اور اس کا اظمار نمیں کر سکنا، چونکہ یہ زہب کا معاملہ ہے، اس وجہ سے نمیں ہے۔ خدا کے نام پر ایل کرنا ہوں کہ میری تسلی حلف سے کریں کہ وہ تمام الزامات جو خلیفہ صاحب یر لگائے گئے ہیں علط ہیں۔ خلیفہ صاحب کی زندگی مقدس انسانوں کی طرح تھی۔ وہ مرزا صاحب کی پیش موئی مصلح موعود کے مصداق ہیں۔ مجھے اس بات سے تعلی نمیں ہے کہ آپ خلیفہ صاحب کو مان رہے ہیں۔ اس وجہ سے بعض او قات وہ الزامات غلط ہو سکتے ہیں کہ ایک آدمی اپنے خاندان کے وقار کو لمحوظ رکھ کر بھی حقیقت سے چثم پوشی کرتا ہے اور اس کا اظمار نہیں کر سکتا۔ چونکہ یہ ندہب کا معاملہ ہے' اس وجہ ے نمیں ہے۔ خدا کے نام پر اپل کی ہے اور طف کا مطالبہ کیا ہے۔ اگر آپ نے خاموشی اختیار کی تو میں سمجھ لوں گا کہ عاید کردہ الزامات مبنی برصدافت ہیں اور

قیامت کے روز میرا ہاتھ آپ کے حریبان میں ہوگا۔

شفیق الرحمٰن خال معرفت مولوی محمد افضل صاحب بلاک نمبر 12 ' وُرِه عازی خال

> خط نمبر 2 ' بجواب شفق الرحمٰن 'جواب مرزا رفع احمد صاحب بعم الله الرحمٰن الرحيم

> > كرم شنق الرحلن خال صاحب السلام عليكم و رحمته الله و بركانة

آپ کا خط کچھ عرصہ ہوا' ملا تھا۔ چونکہ پچھلے دنوں میں دورہ پر رہا' اس لیے جلد جواب نہ دے سکا۔ آپ نے اپنے خط میں جو دل آزار مفتریانہ باتیں لکھی ہیں' ان کو میں حوالہ بخدا کرتا ہوں۔ اللہ تعالی ہی اس کا فیصلہ فرما دے گا۔ اس امر کا بہت افسوس ہے کہ آپ قرآن کریم کی تعلیم سے بالکل لاعلم ہیں۔ ان لوگوں کی جن باتوں کو آپ نے بیان کیا ہے، قرآن کریم نے جھوٹا قرار دیا ہے۔ آپ سورة نور پر غور كرين اس كى آيت 12 - 13 مي صاف طور ير اي لوگوں كو جمونا اور كاذب فرمايا كيا ہے۔ يه الله تعالى كى كواى ہے۔ جب آپ الله تعالى كى كواى قول نيس كرتے تو میری موای اس کے مقابل بر کیا حیثیت رکھتی ہے۔ یہ یقین رکھیں اور مجھے اس بارے میں کوئی شبہ نیں کہ قیامت کے دن میرا مریان آپ کے ہاتھ میں نہیں ہوگا۔ میرا خدا مجھے یقیناً اس ذات سے بچائے گا۔ میں نے اس کی اتنی عنایات و یکھی ہیں کہ میں اس بارہ میں شبہ کر ہی ضیں سکتا۔ ہاں اگر آپ نے ان باتوں سے توبہ نہ کی اور قرآن کریم کے فیصلہ کو جو سورة نور میں بیان ہوا ہے ، قبول نہ کیا تو آپ کا مریبان قیامت کے دن میرے ہاتھ میں ہوگا ادر آپ اس دن کی رسوائی سے فی نہیں تکیں گے۔ انشاء اللہ۔

خط نمبر 2 شفق الرحن : حلفيه نتم كا مطالبه

بتم الله الرحمٰن الرحيم

تحمده و نصلي على رسوله الكريم

مرم ومحرم مرزا صاحب السلام عليم!

رت ہوئی ہے کہ آپ کی طرف سے میرے قط کا جواب موصول ہوا تھا۔
جواب الجواب ارسال کرنے میں تبائل ہوا ہے۔ میں نے آپ کو لکھا تھا کہ آپ ان
الزامات کی تردید طفا "کریں جو خلیفہ صاحب کی ذات پر متواتر لگتے رہے ہیں۔ آپ
نے تردید کرنے کی بجائے سورۃ نور کی آیت 12 - 13 کی طرف توجہ ولائی ہے۔ میں
نے ان آیات کو غور سے پڑھا وہاں تو خلیفہ صاحب کی ذات پر عائد کردہ الزامات کی تردید خود
تردید نظر نہیں آئی وہاں صرف حضرت عائشہ صدیقہ پر بے بنیاد الزامات کی تردید خود اللہ تعالی کر رہا ہے۔ کیا خدا تعالی نے بھی خلیفہ صاحب کے الزامات کی تردید کی اللہ تعالی کے بھی خلیفہ صاحب کے الزامات کی تردید کی ہے۔ آگر کی ہے تو کماں؟

حفزت مرزا غلام احمد صاحب قادیانی کے فتوئی کی بنا پر ظیفہ صاحب کو الزام الگانے والوں نے مباہر کے لیے بلایا کین ظیفہ صاحب مقابل پر نہ آئ طالا نکہ برے مرزا صاحب کے فتوئی کی بنا پر بی ان کو مباہر پر آنا پڑتا تھا۔ نامعلوم ان کے پاس کوئی شرعی دلیل تھی جس کی وجہ ہے وہ مباہر پر نہ اترے۔ آپ نے لکھا کہ جب آپ کو قرآن کی گواہی میں یقین نہیں تو میری گواہی پر کسے یقین آئ گا۔ قرآن کی گواہی کی متعلق تو لکھ چکا ہوں کہ وہ ظیفہ صاحب کے الزابات کی تروید نہیں کر رہی باتی رہا آپ کی گواہی میں یقین ہے کتا ہوں کہ آپ ان الفاظ میں قتم اٹھائیں رہی باتی رہا آپ کی گواہی میں یقین سے کتا ہوں کہ آپ ان الفاظ میں قتم اٹھائیں تو میں آپ کو صادق ہی گردانوں گا کیونکہ ہر آوی نے ایک دن خدا کے سامنے کھڑا

ہونا ہے۔ حلف کے الفاظ میہ ہیں:

"دمیں اس خدا کو حاضر جان کر کہتا ہوں جس کے ہاتھ میں میری جان ہے، جس کی جمونی قتم کھانا لعنتیوں کا کام ہے کہ مرزا محمود احمد صاحب کی زات پر جو وقا" فوقا" زنا کے الزامات لگتے رہتے ہیں وہ غلط اور بے بنیاد ہیں۔ میں گھر کا ایک فرد ہونے کی وجہ سے حق الیقین کی بنا پر کہتا ہوں کہ مرزا محمود احمد صاحب مرحوم مقدس پاکباز اسلای عبادات کو کماحقہ ادا کرنے والے اور خدا کے مقرر کردہ مصلح موعود ہیں۔ اگر میں اپنے حلف میں جھوٹا ہوں تو خدا تعالی مجھ پر ایک سال تک ایبا عذاب نازل کرے جو متام دنیا کے لیے عبرت کا موجب ہو"۔

جھے امید ہے کہ آپ ان الفاظ میں قتم کھانے سے گریز نہیں کریں گے اور جھے دو سرے دلاکل طائل سے آلی دلانے کی کوشش نہ کریں۔ میرے لیے اب صرف قتم ہی بریت کی دلیل ہے وہ بھی خلیفہ صاحب کے خاندان کے کی فرد ک۔ اس وجہ سے میں نے آپ کی طرف رجوع کیا ہے ، جواب دے کر ممنون فرائیں۔ والسلام

شفیق الرحلن خال معرفت مولوی مجمد افضل صاحب بلاک نمبر 12 ویره غازی خال 1966 - 6 - 9

خط نمبر 3 'شفق الرحمٰن

قصرخلافت کی رنگین **اور تنگین محفلیں** بیم الله الرحمٰن الرحیم

نجمده ونصلي على رسوله الكريم

حرم و محرّم جناب صاجزاده مرزا رفيع احمد صاحب! السلام عليكم --- مزاج شريف!

آپ کی خدمت میں مورخہ 66-6-9 کو جوابا" مراسلہ ارسال کیا تھا۔ آپ نے میرے پہلے خط مورخہ 66-4-2 کے جواب میں سورہ نورکی آیت نمبر 12 و 13 کی طرف اشاره کیا تھا' ای شخین کی خاطر آپ کی خدمت میں لکھا تھا کہ آیا خلیفہ صاحب ٹانی کی ذات ہر ان عمین الزامات کی طفا" تروید کر سکتے ہیں ، جو انہی کے مردین کی طرف سے عائد کیے محتے ہیں ، جبکہ مردین کے علاوہ الزام لگانے والول میں خلیفہ صاحب کے خاندان کے افراد اور ان کے قربی رشتہ دار بھی شال ہیں مثلاً آپ کے چھوٹے بھائی مرزا حنیف احمد صاحب کی اے ایل ایل بی نے ربوہ میں اپنے ووستوں کے سامنے خلیفہ صاحب کی ذات پر عائد کردہ الزامات کی توثیق کی تقی اس توثیق کی وجہ بعض افراد رہوہ چھوڑ کر پہلے جھنگ چلے مجے اب وہ رحیم یار خال میں آباد ہیں۔ بعض اب بھی ربوہ میں رہتے ہیں۔ وہ اپن خاکلی مجوریوں کی وجہ سے ربوہ کو نہیں چھوڑ کتے کوئلہ ان کا گزارہ آپ لوگوں کے ہاتھ میں ہے۔ ای طرح سید خاندان (ام طاہر اور بشریٰ زوجین خلیفہ صاحب ٹانی کا خاندان) کے افراد مثلاً سید تعیم احمد صاحب بھی ولایت جاتے ہوئے اپنے دوستوں کو قصر خلافت کی رکلین محافل کا حال بتا کر گئے تھے۔

جن افراد کا میں نے ذکر کیا ہے 'وہ زندہ ہیں۔ وہ مجمی بھی طفا " تروید نہیں کر کئے کہ انہوں نے ظیفہ صاحب ٹانی کی ذات پر الزام نہیں لگائے۔ ان حقائق اور شواہد کی موجودگی میں جب آپ بھی ظاموشی افتیار کرکے الزام لگائے والوں میں شائل ہوتے ہیں تو ظیفہ صاحب ٹانی پر عائد کروہ الزامات کو غلط قرار دوں یا صحح۔ فقط

شنیق الرحمٰن خال معرفت مولوی محمد افضل خان صاحب بلاک نمبر 12 ثریه عازی خال '66-6-10

خط نمبر 2 ' بجواب شفيق الرحمٰن

سوال گندم جواب چنا بسم الله الرحمٰن الرحيم

شنیق الرحن خال صاحب السلام علیم و رحمته الله و برکایة

آپ کا خط طا۔ میرا جواب وی ہے جو پہلے لکھ چکا ہوں۔ ایک انسان جس کا توكل اسيخ حاضرو نا ظرعالم الغيب اور قدرتون والے خدا ير مو' اسے دنياكى كيا يرواه ہو عتی ہے۔ ونیا اے گندہ کے ' حرام کار قرار دے یا جو جاہے وہ کے ' اے اس سے كيا۔ اسے تو اسى خدا سے واسلہ اور تعلق ہے اور وہ خدا كے حكم كے خلاف سي كر سكتا- يى طريق ميرب باب في اختيار كيا اوريى من بمى بتوفق الى اختيار كرول گا۔ رہا یہ کہ مرزا حنیف احمد یا کسی اور رشتہ وار نے الی بات کی اول تو یہ بات جھوٹ اور خلاف عقل معلوم ہوتی ہے اور اگر صیح ہے تو بھی جس نے الیا کما' وہ جھوٹا ہے کیونکہ قرآن کریم اسے جھوٹا قرار دیتا ہے۔ کیا آپ کو علم نہیں کہ حضرت موی علیہ السلام پر ان کی بسن نے ایا الزام لگایا تھا۔ کیا حضرت لوط علیہ السلام کے اپنے مریدوں اور قریبوں نے ان پر اس سے بردھ کر الزام نہیں لگایا کہ انہوں نے شراب کے نشہ میں اپی بیٹیوں کے ساتھ بدفعلی کی اور کیا حضرت سلیمان پر اس سے برره كر الزام نسين لكايا كياكه نعوذ بالله وه چهپ كربت برسى كرتے تھے اور اورياه كو قل كرا كے اس كى بيوى سے زناكيا۔ كيا آپ ان الزامات كو، جو ان معصوموں اور پاک بازوں پر لگائے گئے اور ان کے اپنے مریدوں اور قریبوں کی طرف سے لگائے ميء على النات بين اور ول من نماني كفرر كهت بين اكر سي نسين مانت توكيون اس لیے کہ قرآن کریم انسی جمونا قرار دیتا ہے۔ میں بھی ای دجہ سے ان لوگول کو' جنهوں نے میرے باپ پر' ہارے خلیفہ اول پر یا دوسرے پاک بازوں پر الزام لگائے

ہیں' جموٹا اور مورد نفرین سمجھتا ہوں کیونکہ قرآن کریم انہیں جموٹا قرار دیتا ہے۔ والسلام

مرذا رفيع احمد

خط نمبر 4 'شنیق الرحلٰن

کیا خلیفہ صاحب کے خاندان کا کوئی فرد بھی خلیفہ کی پاک دامنی پر قتم کھا سکتا ہے؟ بم اللہ الرحن الرحيم

نحمده ونصلي على رسوله الكريم

کرم و محترم جناب مرزا رفیع احمد سلمه الرحمٰن السلام علیکم و رحمته الله و برکانة

آپ کا خطہ ملا'جس میں آپ نے گزشتہ انبیاء علیم السلام پر بائبل کی رو سے عائد کروہ الزابات کو دہرا کر یہ لکھا ہے کہ یہ الزابات ان کے مردین نے لگائے تھے۔ افسوس اس امر کا ہے کہ آپ نے تھا تی پر پردہ ڈالنے کی کوشش کی ہے۔ کسی نجی پر بھی ان کی زندگی میں ان کے کسی مرید نے بھی زنا وغیرہ کا الزام عائد نہیں کیا۔ جن الزابات کی آپ نے نشان وہی کی ہے' بائبل کے مضرین اور قرآن مجید کے مضرین کا الزابات کی آپ نے نشان وہی کی ہے' بائبل کے مضرین اور قرآن مجید کے مضرین کا اس پر اتفاق ے، کہ یہ بائیں بعد کی اخراع ہیں۔ اگر آپ کے پاس کوئی تاریخی ثبوت ہو کہ کسی نی پر ان کی زندگی نمیں' ان کے بائے والوں میں سے کسی نے زنا کا الزام ہو کہ جھے حوالہ کے ساتھ تحریر کریں۔

دوم: تمام انبیاء علیم السلام کی برت اور عصمت پر قرآن مجید نے کوائی دی ہے۔ اس وجہ سے ہر مسلمان ہر ایک نبی کی پاک دامنی کے لیے ہر قتم کا حلف اٹھانے کو تیار ہے، بلکہ آپ سے بھی یہ کہا جائے کہ بائبل کے مطعون انبیاء علیم

السلام کی پاک دامنی پر طف اٹھائیں تو آپ انشراح صدر سے تیار ہو جائیں گے۔
سوم: آپ فلیفہ صاحب پر زنا کا الزام لگانے والوں کو قرآن کی کمی نامعلوم
آبت کی روشنی میں قابل نفرین اور جموٹا قرار دیتے ہیں۔ جب آپ کو خلیفہ صاحب
کی پاک دامنی پر اتنا بی یقین ہے تو پھر آپ مندرجہ ذیل قتم کھانے سے گریز کیوں
کرتے ہیں۔ یہ الفاظ میں کمی اور خط میں بھی لکھ چکا ہوں اب دوبارہ لکھ دیتا ہوں۔

"دمیں اپنے خدا کو حاضر و نا ظرجان کر قتم کھانا ہوں' جس کے ہاتھ میں میری جان ہے' جس کی جموق قتم کھانا لعنتیوں کا کام ہے کہ مرزا محمود احمد مرحوم خلیفہ خانی کی ذات پر جو دقا" فوقا" الزامات لگتے رہے ہیں' وہ فلط اور بے بنیاد ہیں۔ میں گھر کا ایک فرو ہونے کی وجہ سے حق الیقین کی بنا پر کمتا ہوں کہ مرزا محمود احمد صاحب مرحوم مقدس' پاکباز' اسلامی عبادات کو کماحقہ اوا کرنے والے اور مرزا غلام احمد صاحب قادیانی کی پیش محوات کو کماحقہ اوا کرنے والے اور مرزا غلام احمد صاحب قادیانی کی پیش محوا ہوں تو گوئی مصلح موعود کے حقیق مصدات ہیں۔ اگر میں طف میں جمونا ہوں تو خدا تعالی جو تمام ونیا کے لیے خدا تعالی جو تمام ونیا کے لیے عرب کا موجب ہو"۔

جھے امید ہے کہ میرے متذکرہ بالا حلف کے الفاظ کو لکھ کرو سخط کردیں ہے۔ میرے نزدیک خلیفہ صاحب کی بریت کے لیے دو بی راستے تھے: اول: ان کا خود مباہلہ کرنا۔

دوم: آپ کے گرے کی ممبر کا حلف اٹھانا۔ (گرے ممبرے مراو آپ کی ازواج اور لڑکے جیں) چونکہ خلیفہ صاحب اپنی زندگی جی مباہلہ کی دعوت دینے والوں کے مقابل نہیں آئے۔ اب کی متذبذب آوی کے اطمینان کا ایک بی طریقہ ہے وہ ہے گرے کی آوی کا حلف اٹھانا۔ اس وجہ سے جی نے آپ کی خدمت جی لکھا تھا۔ افسوس یہ ہے کہ آپ جواب ویتے جیں لیکن حلف نہیں اٹھاتے۔ آپ کا حلف نہ

ا شانے کی وجہ سے میرا شک یقین میں متبل ہوتا جا رہا ہے۔ آپ قرآن کی روشنی میں الزام لگانے والوں کو جھوٹا قرار دیتے ہیں کین خلیفہ صاحب کی پاک دامنی پر طف نہیں اٹھاتے اس کی کیا وجہ ہے؟

میرے نزدیک تو قرآن مجید کی کمی آیت سے اشارۃ النس کے طور پر مجی ان کی بریت ظاہر نہیں ہوتی۔ معلوم نہیں کہ آپ سورۂ نور کی آیت 12 - 13 سے خلیفہ صاحب کی پاک دامنی پر کس طرح استدلال کرتے ہیں؟

میں تمام بحوں کو ایک طرف رکھتے ہوئے صرف آپ سے یہ استدعا کرنا ہوں کہ آپ متندکرہ بالا لفظوں میں قتم کھا کر جھے اطمینان ولا ویں۔ میں قتم کا مطالبہ اس وجہ سے کر رہا ہوں کہ ڈیرہ غازی خان میں اس قتم کے آدی بھی ہیں جو اس تحدی سے دعویٰ کرتے ہیں کہ خلیفہ صاحب کے خاندان کا کوئی فرد بھی آپ کی پاک دامنی پر قتم نہیں کھا سکتا۔ والسلام

شنیق الرحلن خال معردنت مولوی محمد افعنل صاحب بلاک نمبر 12 وره غازی خان

7 - 11 - 66

الميه صاحبه جناب عبدالرب خال اور "قمرالانبيا"

عبدالرب خال صاحب حال فیمل آباد' بیان کرتے ہیں کہ "ہم مرزا بشر احمد الممروف "قر الانبیاء" کے گریں رہ رہے تھے کہ ایک رات کو آندھی می آگئ۔
سب افراد خانہ کمروں میں جانے گئے۔ میری المیہ مرحومہ برآمدے سے گزر رہی تھیں کہ میاں بشیر سامنے سے آگئے اور انہوں نے میری المیہ کو چھاتیوں سے پکڑنا چاہا۔
وہ بری غیرت مند خاتون تھیں' انہوں نے ایک زنائے وار تھیٹر میاں بشیر کے چرے پر رسید کیا' جس سے وہ دہرے ہوگئے۔ میج کے وقت انہوں نے مجھے زالہ کی میں نے انہیں اس بدمعاشی پر وائنا تو وہ کئے گئے' رات آندھی تھی' کچھے جھے زالہ کی

شکایت بھی تقی' اس لیے میں نے سمجھا کہ شاید میری ہوی ہیں۔ ابھی انہوں نے اتنا ہی کما تھا کہ میری المیہ اوپر سے آگئیں اور انہوں نے ایک دوہتر میری پشت پر رسید کیا اور کما: چلو اٹھو' تم اس بدمعاش کے پاس بیٹھے ہوئے ہو"۔

''قمرالانبیا''غیور پٹھان کے کمرے میں

عكيم عبدالوباب عمرصاحب كابيان ہے كه مرزا بشيراحمد المعروف "قمر الانبياء" ا کی چمان لڑکے غیور میں بری ولچیلی لیا کرتے تھے اور ٹی آئی ہائی سکول قادیان میں انہوں نے بار ٹیشن کروا کے غیور کے لیے ایک علیحرہ کمرے کا اہتمام بھی کرویا تھا۔ غیور' پیازی رنگ کا بہت ہی حسین و جمیل لڑکا تھا۔ میاں صاحب کو اسے و کیھے بغیر چین نہ آیا تھا۔ ایک دفعہ وہ میٹرک کا امتحان وینے کے لیے بٹالہ گیا اور پھرامتحان ختم ہونے کے بعد قادیان واپس پنچا۔ آوھی رات کا عمل تھا اور بارش ہو رہی متی۔ میاں صاحب کو پہ لگا تو انہیں آتش شوق نے بے قرار کرویا اور وہ بارش میں بھیگتے ہوئے غیور کے تمرے کی کھڑی کے سامنے جا کھڑے ہوئے اور کانی دیر اس سے تفتگو كرتے رہے۔ مياں صاحب كا ارادہ تھا كہ غيوركى شادى صاجزادى ناصرہ بيكم سے كوا دين محر خليفه جي راضي نه موئه اس ير ميال بشير احمد في خان بهاور ولاور خال سے غیور کے لیے سلسلہ جنبانی کی۔ خان صاحب نہ کور نے اپنی سوائح میں لکھا ہے کہ میں نے اس لڑکے کے بارہ میں تحقیقات کی تو مجھے معلوم ہوا کہ وہ منشیات کا عادی ہے۔ اس پر میں جیران ہوا کہ میاں صاحب نے ایسے اڑکے کے بارہ میں سفارش کیوں کے۔ غیور معروف و مجول ہر رنگ میں طبع آزا رہا' منشات کا عادی ہوگیا اور پھرانمی وجوہ کی بنا پر راہی ملک عدم ہوا۔

درباره میال شریف احمه

مواری عبدالکریم نمیل روڈ لاہور کے والد محرم "خاندان نبوت" کے گھر میں

فانسامال کے طور پر کام کرتے تھے۔ اس وجہ سے ان کا بچپن ائنی "مقد سین" کے درمیان گزرا ہے۔ انہوں نے متعدد افراد کے سامنے اور خود مولف کے سامنے متعدد مرتبہ بیان کیا کہ ایک مرتبہ وہ شام کے وصد کئے میں مختلف کمروں میں شمعیں روشن کر رہے تھے کہ انہیں ایک کمرے سے پچھ آوازیں سائی دیں۔ کمرے کے اندر مجئے تو وہاں مرزا شریف احمد استانی میمونہ کی صاحبزادی صادقہ کے ساتھ معروف پیکار تھا۔ دروازہ کھلا تو صادقہ کی جان میں جان آئی اور میاں شریف بھی آہت سے کھک کیا ور صادقہ نے ان کا شکریہ اوا کیا۔

● میں صاحب بیان کرتے ہیں کہ فوج سے یک گونہ تعلق رکھنے کی وجہ سے میاں شریف کو گاہ مائی ہونہ وہ ایک میاں شریف کو گاہ مائی ابنا ہے ابنا ہے جانے کا موقع مانا تھا۔ ایک مرتبہ وہ ایک خوبصورت بے ریش' امرہ ہندہ لڑکے جگریش کو بہلا پھسلا کر اپنے ساتھ لے آئے اور پھر ایک عرصہ تک اس کے ساتھ ان کے تعلقات اور عجمی ذوق کے واقعات لوگوں کی زبان پر آتے رہے اور "کلص مرید" بسا اوقات ان حالتوں میں بھی ان کی وست ہوی کررہے ہوتے' جبکہ وہ جنبی حالت میں ہوتے۔

● میاں شریف کی ایک صاجزادی امتہ الودود اچاتک وماغ کی شریان بھٹ جانے کی وجہ سے فوت ہوگئی تھیں۔ اس کے متعلق مختلف نوع کی روایات وا تفان حال بیان کرتے ہیں۔ مولوی صاحب موصوف کا کمنا ہے کہ چونکہ میں خود انہی کے گھروں میں بلا ہوں' اس لیے میں نے اس حادثہ فا جعہ کے بارہ میں کمل تحقیقات کی تو محصے معلوم ہوا کہ امتہ الودود کو اس کی سمیلی صادفہ طنے کے لیے آئی۔ گری کے دن تھے' اس لیے اس نے کما' میں ذرا عسل کر لوں۔ وہ عسل کرنے کے لیے باتھ دوم میں چلی گئی۔ جب نما وھو کر اس نے باتھ روم کا دروازہ کھولا تو اس نے ویکھا کہ میاں شریف کچھ فاصلے پر کھڑا ہے اور فحش اشارے کر رہا ہے۔ استے میں امتہ الودود بھی آئی۔

اب یہ تیوں اس طرح کوئے تھے کہ میاں شریف ورمیان میں تھا اور صاوقہ

اور وہ دونوں آئے سائے تھے۔ امتہ الودود نے دیکھا کہ صادقہ کے چرے پر ایک رنگ آ رہا ہے اور جا رہا ہے۔ اس نے بوچھا کیا معالمہ ہے۔ اس پر میاں شریف نے مر کر دیکھا تو اپنی صاجزادی کو پیچے کمڑا پایا۔ بین اس صدمہ کو برداشت نہ کر سکی اور فورا بی ہاک ہوگئ۔

سدومیت اور ربوه

تقیم برصغیرے قبل قاویان اور سدومیت کا آپس میں چولی وامن کا ساتھ تھا اور آج کل سدومیت ربوہ کی کامیج اعد سرائی ہے۔ جائے رہائش سے محوم ' قبائل معاشرے میں جکڑے ہوئے ' معمولی تخواہوں پر ''خدمت وین'' کا فریضہ سرانجام وین خواہوں پر ''خدمت وین'' کا فریضہ سرانجام وین دانے ماندین یا ملانان ایک لیے عرصے تک رشتہ ازدواج میں نسلک ہونے سے محروم رہتے ہیں اور انہیں ایک ایسی بہتی میں رہنا پڑتا ہے' جمال نہ کوئی پارک ہے نہ سینما' نہ ہوٹل ہے نہ حمیش وہاں زندگی کی تمام آسائش صرف ایک خاندان کے لیے وقف ہیں' جو دوسروں کو تو اس امرکی هیجت کرتا ہے ع

مرد وہ ہے جو جفائش ہو گل اندام نہ ہو

لیکن خود موسم گرماکی پہلی کرن پرنے پر بورین کی طرف بھاگ کھڑا ہو تا ہے اور گاہے ماہ "مہمات دینید" کی سرانجام دی کے لیے یورپ اور امریکہ میں گلمرے اڑا تا پھرتا ہے۔ اب مجبور مریدوں کے لیے "تفریح" کا سوائے اس کے کوئی ذریعہ نہیں کہ وہ عجی ذوق سے اپنا ول بہلائیں' اس لیے وہ دوران سال تو تعلیمی اواروں کے طلب سے ول بہلاتے ہیں اور پھر ورائی کی تلاش میں اپ " مل جج" لینی سالانہ میلے کا انظار کرتے ہیں اور اس "روحانیت سے معمور" موقع پر ویوئی پر متعین نوجوان اپ ساتھیوں اور "افروں" کا نشانہ ستم بنتے ہیں اور اکثر و بیشتر تو خود اس قدر عادی ہو جاتے ہیں کہ ان کی "آتش شوق" انہیں ہے چین کے رکھتی ہے۔ میلے کے موقع کے علاوہ خدام الاحمدیہ کے اجتماعات اور تربین کلاسیں اس "فن شریف" کے مظامرے علاوہ خدام الاحمدیہ کے اجتماعات اور تربین کلاسیں اس "فن شریف" کے مظامرے علاوہ خدام الاحمدیہ کے اجتماعات اور تربین کلاسیں اس "فن شریف" کے مظامرے

ک دن ہوتے ہیں۔ 1974 میں ایسی ہی ایک تربینی کلاس کے موقع پر ایک ہی رات میں "اسا تذہ اور طلبا" کی سرہ ایسی واروا تیں ہوئیں، جن کی ازاں بعد اکوائری ہوئی گر اس تحقیق کا مقصد بھی نے شکاروں کی تعیین کے علاوہ پکھ نہ تھا، سو پکھ نہ ہوا۔ ایسی ہی ایک تربین کلاس کے موقع پر خلیفہ ربوہ کے ایک پرائیویٹ سیکرٹری کے ایک نمایت قربی عزیز اور ایک سابق میلغ نے، جو آج کل ہی۔ وہی۔ اے راولپنڈی میں ملازم ہیں، مجھے بتایا کہ میں نے اپنے ایک شاگرہ کو تربین کلاس میں شمولیت کے لیے ربوہ بھیجا ہے، لیکن اسے سے ہدایت کر دی ہے کہ وہاں اساتذہ کرام امرہ پرسی کے شائن اور ایرانی نمائ کے رسیا ہیں، وہ ضرور تم پر ہاتھ صاف کرنے کی کوشش کریں گے، اس لیے اگر ایبا کوئی موقع پیش آ جائے تو تم نی پچاکر آ جانا تو یہ خدمت کریں گے، اس لیے اگر ایبا کوئی موقع پیش آ جائے تو تم نی پچاکر آ جانا تو یہ خدمت میں سرانجام دوں گا۔

ربوہ کے تعلیمی اداروں میں ایسی گھاتیں اور وارداتیں بھرت ہوتی ہیں۔ ربوہ میں قادیانی امت کے شعراء کی اکثر بیشتر نظمیں اس قدر گندی اور اتنی غلظ ہیں کہ ان کو نقل کرنا بھی بار خاطر ہے۔ یہ غلاظت ان کے قلب و زبن میں اس طرح جاگزین ہوئی ہے کہ وہ اپنے "نی صاحب" کو بھی معاف نہیں کرتے۔ مرزا غلام احمد کا ایک شعر ہے۔

کس قدر ظاہر ہے نور اس مبداء الانوار کا بن رہا ہے سارا عالم آئینہ ابسار کا ایک قادیانی اپ مزاج کے مطابق اس کی پیروڈی یوں کمتا ہے۔

کس قدر ظاہر نور اس مبداء الانوار کا جس یہ میں مرآ ہوں وہ لونڈا ہے تھانیدار کا

ہم علی وجہ البھیرت اپنی رویت عینی اور علم قطعی کی بنا پر جانتے ہیں کہ ربوہ میں سدوم اور عمورہ سدوم اور عمورہ کی بتیوں سے معذرت کرنا پڑے گی۔ اس کی صداقت کی شادت ہروہ مخص دے گا

جس كو ربوه كے احوال و ظروف سے ذراى بھى واقنيت ہے۔ نوعمر طلبہ كو بھانے كے ليے ايك نظم وہال ماہرين نے لكھ ركمى ہے ، جو وہ امردول كو سناكر انہيں ماكل به كرم كرتے ہيں۔ اس نظم كے چند بند پیش خدمت ہيں ۔

ذکر مامنی یہ ہے دنیا کا سبعی واردمار روز ہیں عمد مخزشتہ کے بی ذکر و اذکار فطرماً" یاد محزشتہ سے ہے انساں کو بار میں بے جارہ بھی ہوا ہوں ای عادت کا شکار یاد گزرا ہوا آتا ہے زمانہ ہر وم دل کے پہلو میں ہے ماضی کا سینما ہر دم یاد آتے ہیں وہ ون جب کہ سیحا میں تھا کثور عشق میں جب حن کا دادر میں تما کمیں شیرس کہیں عذرا کہیں کیل میں تھا شوخیاں بلکہ مجھے حس سکھا ریتا تھا میرے عشال کے نہر کو بیعا دیتا تھا آئے ون میرے لیے جنگ ہوا کرتے تھے روز عاشق میرے آپس میں لڑا کرتے تھے یٹ کے بھی ترک نہ کرتے تھے خریدار مجھے یاد کرتے تھے مرے عاشق بار مجھے جو کہ عشاق سے پر تھی وہ گلی میری تھی جو کئی بار کھلی تھی وہ کلی میری تھی ہر طرف شریں اک شور تما بریا میرا خوب تما کوچه و بازار میں چرچا میرا سب مجھے جلوہ کہ شان خدا کتے تھے

اور زاہر مجھے بیت اللہ نما کتے تھے ٹانگے والے میرے جلوے کے تمنائی شے سائیکوں والے میرے عفق کے سودائی تھے سمی استاد میرے دمل کے شدائی تھے ان میں اکثر میرے ظاہر میں برے بمائی تھے مجھ سے پیش آیا تھا اچھی طرح کالج کا شاف اور اکثر میرا ہو جاتا تھا جرمانہ معاف میرے اتاد مجھے ہاتھ میں لانے کے لیے رات کو گمر یہ بلاتے تھے بڑھانے کے لیے كوشين كرتے تھ چر كر يہ سلانے كے ليے عثق کا راز اندھیرے میں بتانے کے لیے یں دفاوار دہیں رات کو سو جاتا تھا یاس ہر سال بدی شان سے ہو جاتا تھا ہائے افسوس محر اب دہ نانہ نہ رہا ایک بھی حس کے زنار میں دانا نہ رہا اب آنا نہ رہا مجھ کو بلانا نہ رہا وعوتوں میں مجھے منت سے بٹھانا نہ رہا ديكتا كوئي نبين اب مجھے باديدؤ ناز ہائے سب بھول کئے اب میرے الطاف و نیاز من کے خوب جلا کر میرے پروانوں کو بے نیازی کا سبق دے دیا دیوانوں کو کوئی کتا تھا میرے گھر یہ ذرا کل آتا چائے بھی پیتا وہیں کھانا وہیں ہر کھانا

میٹھی باتوں سے ذرا دل بھی میرا بہلانا جان من لله مجھے اور نہ اب ترسانا كل كو آنے كے ليے ليں اہمی سائكل لے ليں اینے مجنوں سے خدا کے لیے محمل لے لیں ورنہ اک روز گلا کاٹ کے مر جاؤں گا خودکشی کر کے زمانے سے گزر چکا ہوں گا مكرا كريس كما كرنا تفا اجما اجما اٹک آگھول میں یہ کیے ہیں یہ رونا کیا کل فلاں بل یہ سرشام ملاقات سی آپ کے صدمہ فرقت کی مکافات سی جن کے سب حرت و ارماں نکالے میں نے جن کو کرنے نہ دیے بجر میں نالے میں نے جن کے دل حن کی ہفوش میں پالے میں نے خوابگاہوں میں کیے جن کی اجالے میں نے چھٹرتے ہیں وہ میرا کھننے کے دامن النا دے رہے ہیں میرے احمانوں کا بدلہ النا شيو دو بار صبح و شام كراتا بول مين جڑھ سے موتچوں کو بھی ہر روز اڑا تا ہوں میں گال په سرخي و يوډر بمي لگاتا مول پي لوگ چالاک کر راز سجھ جاتے ہیں اک بناوٹ ہے میرا ناز سمجھ جاتے ہیں ہائے بالوں نے میرا گلشن جوین لوٹا روسیاہیوں نے میرے حسن کا خرمن لوٹا

اے خدا حن کا سرسبر گلتاں کر دے میرے رضار کے ہر بال کو پناں کر دے پر نانے میں مجھے شاہ حیناں کر دے پر میرے داسطے عالم کو پریشاں کر دے پر میری دادی پرفار میں آ جائے بمار پر میرے عش کے ہو جائیں بڑاروں نیار

رحمت الله اروبي كاكشته

○ رحمت الله اروپی گو جرانواله کے ایک مضافاتی قصبه اروپ کے رہنے والے ہیں۔ کافی عرصہ ہوا' ان سے ملاقات نہیں ہوئی۔ اس لیے یقین سے نہیں کہا جا سکتا کہ وہ زندہ ہیں یا قید حیات سے آزاد ہو تچکے ہیں۔ بسرحال اگر وہ زندہ ہیں تو خدا انہیں صحت و عافیت دے کہ انہوں نے قادیانی امت مجمولہ کی طرح مرزا غلام احمد کو امتی اور نی ' ایک پہلو سے امتی اور ایک پہلو سے نی' غیر تشریعی نی' بنوی معنوں میں نبی اور ملی اور بروزی نی کے گور کہ دھندے میں نہیں الجھایا۔ بلکہ مرد میدان بن کرصاف کہا ہے کہ وہ مرزا غلام احمد کو صاحب شریعت نی تسلیم کرتے ہیں۔

ما ۱۹۷۷ء میں جب قادیانی امت کو چو ہڑوں' بہماروں' پارسیوں اور ہندوؤں کی صف میں شامل کر کے دائرہ اسلام سے خارج قرار دے دیا گیا توانسوں نے اپنا یہ موقف عکومت کو پیش کیا کہ وہ اس نیصلے کو تسلیم کرتے ہیں کہ وہ فیرمسلم ہیں لیکن وہ مرزاغلام احمد کو تشریعی نبی ماننے سے انکار کرنے کے لیے تیار نہیں۔ انہوں نے مجھے تایا کہ اداکل جوانی میں جب وہ اپنے والد کے ساتھ قادیان میں تھے تو انہیں قائد ضدام

الاحمديد مونے كا اعزاز بھى عاصل رہا اور ان ايام ميں وہ لوائے احمديت كو پكڑ كر قصر ظانت کے ہر صے میں آزادانہ آتے جاتے تھے۔ انبی ایام میں اپنے اظام کے اظمار کے لیے ہر سہ پسر کو وہ ایک ایسے چوزے کو جو ابھی اذان نہیں دیتا تھا' ذبح کر کے اور اس کے پیٹ میں ایک تشمیری سیب کو چھید کر رکھ کر باؤ بھر تھی اور ایک چھٹانگ گری' بادام ادر کشمش میں ملکی آنچ پر ایکا کر اس کا سوپ حضرت صاحب (مرزا محمود احمہ) کی خدمت میں پیش کیا کرتے تھے اور مجھی کھار اس کے ساتھ بیس کی تھی میں تربتر تندوری روٹی بھی انہیں بھجوایا کرتے تھے۔ اتنا کمہ کروہ خاموش ہو گئے تو میں نے یو چھا کہ ایک مرغن اور مقوی غذا کیں کھانے والا سرکاری سائڈ پھر کوئی اپنی یا بیگانی کھیتی و ران کیے بغیررہ سکے گا؟ تو وہ دھیے ہے مسکرا کر کہنے لگے کہ جب مجھے اپنی اس خدمت کے نتائج کاعلم ہوا تو اس وقت تک کئی گھرا جڑ چکے تھے اور میرے ہاتھ میں صرف خدام الاحمديد كا ذنداى باقى ره كيا تحا اور مين بد سوين لك برا تحاكه جب انسان كياس دنیاوی وسائل کی فراوانی ہو' نوعمر لڑکیوں اور لڑکوں سے میل جول کے مواقع بھی پوری طرح میسر ہوں' اندھی عقیدت سے مخمور مرید اپنے پیر کے متعلق کوئی تجی ہے کی بات ننے ہے بھی انکاری ہوں تو ایبا ہیراگر بدمعاثی نہ کرے تو پھر ٹمایہ اس ہے بوا بدمعاش اور کوئی نہ ہو گااور ای ہے رو کئے کے لیے اسلام نے تہمت کے مواقع ہے بھی بیخے کی تلقین کی ہے۔

میں نے ایک بہت پر انے قادیانی ہے 'جو مرزا غلام احمہ سے لے کر مرزا طاہراحمہ تک کے جملہ عالات سے واقف ہیں اور سال خور دگی کی انتمائی سینج پر ہونے کی وجہ سے اپنا نام طاہر نہیں کرنا چاہتے' اس بارے میں بوچھا تو کہنے لگے مرزا صاحب (مراد مرزا غلام احمہ)نے بھی بڑھائے میں

> " جر چ باید نو عردے را بھہ سامال کمم وال چہ مطلوب شا باشد عطائے آل کمم

کے تحت ایک نوجوان لڑکی ہے شادی رچاکر اے اللہ رکھی ہے نفرت جہاں بیکم بنا دیا تھالیکن فطرت کی تعزیروں نے وہاں بھی اپنا کام دکھایا اور پھران کی اولاد نے جو کچھ کیا اور جنسی عصیان میں جس مقام تک پنچی' یہ کام کشتوں کی اولاد ہی کرتی ہے۔ ناریل اولادیہ کام نہیں کر عتی۔ کیونکہ کشتوں کے پشتے لگادینا اس کا کام ہی نہیں۔

چ کی تیاری--- بیٹنگ اور باؤلنگ

○ یہ ان دنوں کی بات ہے جب مرزا ناصراحمہ آنجمانی نے فاطمہ جناح میڈیکل کالج کی ایک الیک طالبہ کو اپنے حبالہ عقد میں لے لیا تھا'جس پر ان کے صاجزادے مرزالقمان احمہ نے ورے ڈالے ہوئے تھے۔ انہی ایام میں قادیائی طلوں میں یہ بھی سننے میں آیا کہ مرزا ناسر احمہ اور مرزالقمان میں شدید شکر رنجی ہی نمیں بلکہ یا قاعدہ مخاصت کا آغاز ہوگیا ہے۔ میں نے ایک پر انے قادیائی ظائدان کے کئی قدر منظرب ایک فرد وائی ایم ہی اے کار نر (دی بال ایک پر انے قادیائی ظائدان کے کئی قدر منظرب ایک فرد وائی ایم ہی اے کار نر (دی بال الیور) پر چائے کی دکان کے الک انہیں احمہ سے پوچھاکہ ان خبروں میں کس حد تک صدافت موجود ہے تو انہوں نے ہے ساختہ کما کہ ایسا ہونا تو لازی تھا۔ کیو نکہ کرکٹ بچکی تیاری تو بیٹے نے کی تی مرواند صاحب نے اس پر بینگ اور باؤنگ شردع کر دی اور پھروی ہوا جو ایے مطالمت میں ہواکر تا ہے کہ چڑھی دعو یہ اور ڈھلی چھاؤں میں ایک دو سرے پر سبقت لے مطالمت میں ہواکر تا ہے کہ چڑھی دعو اور ڈھلی چھاؤں میں ایک دو سرے پر سبقت لے جانے کی دوڑ شروع ہوگئی۔ مرزا ناصر احمہ نے اپنے از کار رفتہ اعتماء میں جوائی کی استعال شروع کیا' بو جانے کی دوڑ شروع ہوگئی۔ مرزا ناصر احمہ نے اپنے از کار رفتہ اعتماء میں جوائی کی استعال شروع کیا' بوراس نے کے لیے تمام جدید و سائل طاح میسر ہونے کے بادجود کئے کا استعال شروع کیا' بوراس نہ تیا اور اس کا جم پھول کر کہا بن گیا اور وہ آغافانا لقد تعالی کی عبرتاک گرفت میں آبدر سے کی آگ میں جملنے کے بعد نار جنم کا اید ھن بنے کے لیے عدم آباد سد ھار گیا۔

ہمارے ایک قادیانی دوست نے مرزا ناصراحمہ کی اس شادت پر انہیں تھید فرج کا خطاب دیا ہے اور ان کااصل خط بھی میرے پاس محفوظ ہے۔ بعد میں ایک مشترکہ دوست کے ذریعے میں نے انہیں یہ پیغام بھیجا کہ اس خطاب کو تراشنے کے لیے آپ نے بلاد جہ زحمت کی۔ فیروز اللفات میں اس کے لیے چوتیا شہید کا محاور ہیلے سے موجود ہے توانہوں نے ہنتے ہوئے جو ابا کما کہ لغوی اعتبار ہے یہ بات تو ٹھیک ہے لیکن یہ خاندان جس کے طوفان میں جس طرح غرقاب ہے ' اس کے لیے لغت بھی نئی می کائن Coin کرنی پڑے گی۔

آله واردات

○ ملک عزیز الرحن ۸- اے عزیز ولا کرش میر لاہور میرے قریبی عزیز ہیں اور اپنی عضوص ذہنی تطبیر کے باعث وہ ابھی تک مرزا غلام احمد کو مسیح موعود' مهدی موعود اور مجد وقت تعلیم کرتے ہیں اور ہروت اس کا پر چار کرتے رہنے کو بی ذریعہ نجات سیجھتے ہیں۔ ان کا کی قدر مزید تعارف کرا دوں۔ یہ احمد یہ پاکٹ بک کے مصنف ملک عبدالرحن خادم ایڈ دوکیٹ مجرات' جنہوں نے کی زمانے میں "احمد یہ پاکٹ بک" تکھی' کے سے بھائی ہیں۔ ان کے ایک دو سرے ہرادر معروف لیبرلیڈر راحت ملک بھی ان کے سے بھائی ہیں' جنہوں نے کی دور میں خلیفہ ربوہ کے بارے میں "ربوہ کا نہ ہی آمر " کے نام ہے ایک کتاب تکھی اور انہوں نے خود خالد احمد یہ کا خطاب پانے والے اپنے بھائی کے بارے میں یہ تکھا ہے کہ دہ فن اغلامیات میں یہ طوئی رکھتے ہے۔

کہ دہ فن اغلامیات میں یہ طوئی رکھتے ہے۔

کہ دہ فن اغلامیات میں یہ طوئی رکھتے ہے۔

کہ دہ فن اغلامیات میں یہ طوئی رکھتے ہے۔

ملک عزیز الرحمٰن قصر خلافت میں سپر نشند نے عمدہ پر فائز رہے اور جب انہیں مرزا محود احمد کے بارے میں پورے بقین کے ساتھ یہ معلوم ہوگیا کہ وہ ایک بدمعاش اور بدکردار آدی ہے قوانسوں نے اس ہے الیمی مکمل علیحدگی اختیار کرلی کہ اپنے خالد احمدیت بعائی کا جنازہ اس بنا پر نہ پڑھا کہ اے بھی بقینی علم تھا کہ مرزا محمود احمد بدمعاش ہے مگراس کے باوجود وہ اسے مصلح موعود ثابت کرنے پر تلا رہا۔ وہ مرزا غلام احمد کو تو مجدد وقت اور مسیح موعود ثابت کرنے پر تلا رہا۔ وہ مرزا غلام احمد کو تو مجدد وقت اور مسیح موعود ثابت کرنے کے لیے بیسیوں پمفلٹ شائع کر تجے ہیں لیکن ای قواتر سے مرزا محمود احمد کو بدمعاش اور بدکردار ثابت کرنے کے لیے بیسیوں پمفلٹ شائع کر تجے ہیں۔

اس سے ان کی اپنے افکار و نظریات میں پچنگی کا اندازہ ہو سکتا ہے اور وہ اس معاسلے میں اتنے تمشد دہیں کہ کہتے ہیں چونکہ مرزا محمود احمد اور ان کی والدہ "نصرت جمال بیمم" دونوں ہی ایک قبیل سے تعلق رکھتے تھے'اس لیے اللہ تعالیٰ نے دونوں کو مرزا غلام احمد کی پیش گوئی کے مطابق قادیان کی "پاک" سرزمین سے نکال کر ربوہ کی لعنتی سرزمین میں لاوفن کیا ہے۔

وہ ای پر اکتفانمیں کرتے ' بلکہ "پرموعود" اور "زوجہ موعود" کے ربط و ضبط کے بارے میں بھی الی ناگفتنی ہاتیں کمہ جاتے ہیں کہ میرے جیسے بندے کو بھی' جو قادیانی خلفاء ے لے کر جلا تک کی ساری کرتوتوں کے سلطے میں کمی اشتباہ کا شکار نہیں' تذیذب کی کیفیت سے دو چار ہو کریہ سوچنا پڑتا ہے کہ یاالنی یہ ماجرا کیا ہے اور صرف میں خیال آتا ہے کہ آدمی جب گناہ کی دلدل میں دھنتا ہے تو پھراس مدیک کیوں دھنتا چلاجا تا ہے کہ جب تک اسفل السافلین کے مقام پر نہ پہنچ جائے 'اس وقت تک اسے چین نہیں آیا۔ ملک عزیز الرحمٰن صاحب گھر کے بھیدی تھے۔اس لیے تیقن کے مقام پر پنجناان کے لیے کوئی زیادہ مشکل نہ تھا۔ لیکن جب وہ اپن تحقیق عار فانہ سے مرزا محمود احمہ اور اس شوق فروزاں کے متعلق ٹھوس معلومات ملنے اور مشاہدات سے اسے مزید پختہ كرنے تك پننچ گئے تو پيريت كى زنجيروں كو ايك جينكے سے تو ژنے كے ليے انہوں نے ا بن المپیه محترمه عظمت بیگم کو استرا دے کر قصر خلافت بھجوا دیا اور کہااگر حضرت صاحب دست درازی کی کوشش کریں تو پھرانہیں آلہ وار دات ہے ہی محروم کر دینالیکن خلیفہ صاحب بھی گرگ باراں دیدہ تھے اور انہوں نے اپنی معصیتوں کو چھیانے کا بڑا فرعونی نظام وضع کر رکھا تھا۔ تلاثی لی گئی اور عظمت بیگم سے استرا بر آمد ہو گیااور ملک صاحب کو ان کے بورے خاندان سمیت ربوہ بدر کر دیا گیا۔

صالح نورنے مجھے بتایا کہ میں نے ازراہ نداق ملک صاحب سے بوچھا کہ آپ اس کے موالید ثلاثہ یعنی تعبولا ناتھ کو کیوں کو انا چاہتے تھے تو انہوں نے کما کہ یہ ایک عملی شوت بھی ہو تا اور ویسے بھی ایک نادر چیز ہونے کے اعتبار سے اس کی قیمت کروڑوں سے کم نہ ہوتی اور میں تو اسے سرکے کی بوتل میں ڈال کے رکھتا۔

تكبيراورذبيحه

صیں نے مباہلہ والے زاہر ہے پوچھا کہ عیم عبدالوہاب جو نورالدین کے بیٹے ہیں' وہ تو مرزا محمود احمر کی تمام رنگینیوں کو بڑے مزے لے کربیان کرتے رہتے ہیں۔ کیا اس کے بھائی عبدالمنان عمر بڑی پراسرار خاموثی اختیار کیے رکھتے ہیں۔ کیا اس علم نہیں کہ مرزا محمود احمر ایک بد کردار آدمی تھے تو وہ کنے گئے کہ میں اب بڑھایے کی اس منزل میں ہوں' جہاں اس فتم کی باتوں کے کرنے ہے انسان مبعا ججاب کرتا ہے لیکن چو نکہ یہ ایک صداقت کا اظہار ہے' اس لیے میں برطااس امر کا قرار کرتا ہوں کہ میاں عبدالمنان عمر کو مرزا محمود احمر کی تمام وارداتوں کا پوری طرح علم کرتا ہوں کہ میاں عبدالمنان عمر کو مرزا محمود احمر کی تمام وارداتوں کا پوری طرح علم ہے اور ان کا ڈپلو میں کے تحت اس بارے میں ذبان نہ کھولنا محض منافقت ہے ورنہ میں اپنی نو عمری میں جب خود شعلہ جوالہ ہوتا تھا تو مجھے علم ہے کہ قصر ظلافت کے ایک دروازے پر میاں عبدالمنان عمر کھڑے ہوتے تھے اور دو سرے پر میں اور ہمیں اس بات کا بھتیٰ علم ہوتا تھا کہ اندرکیا ہو رہا ہے اور انہی ایام میں وہ عیاش پیر بھی مجھ پر تکبیر بات کا بھتیٰ علم ہوتا تھا کہ اندرکیا ہو رہا ہے اور انہی ایام میں وہ عیاش پیر بھی مجھ پر تکبیر بات کا بھیٰ علم ہوتا تھا کہ اندرکیا ہو رہا ہے اور انہی ایام میں وہ عیاش پیر بھی مجھ پر تکبیر بیتر بیتا تھا اور بھی میاں منان کا ذبحہ کر دیتا تھا۔

اکتے تہاڈیاں نمازاںنے

نتنه انکار ختم نبوت " کے مولف مرزا احمد حسین اگر چہ خاندان نبوت کاذبہ کے درون حرم ہونے والے واقعات سے صرف آگاہ بی نہیں تھے بلکہ مشاہرے کی سمرحدوں سے نکل کر تجربے کی کشال سے نکلنے کی دہلیز پر آ پنچے تھے لیکن اس مرحلے پر اپنی بزدلی یا نام نماد پارسائی کی بنا پر ناکامی سے دو چار ہونے کے بعد انہیں مرزا محمود احمد

اور ان کے چھٹے ہوئے بر معاشوں کے ہاتھوں جس ذہنی تشد د اور اذیت کا شکار ہونا پڑا اور جس طرح ان کے جسم کے ناسور والے جسے پر پٹی لگانے سے ڈاکٹر کو حکما" منع کر دیا گیا' اس کاان پر اتنا گہرا اثر رہا کہ وہ اپنے دم واپسیں تک مرزا محمود احمد کی خلوتوں کے بارے میں اثبار خاور کنایتہ " ہی گفتگو کرتے رہے اور نہ کورہ بالا کتاب میں بھی جو ہاتیں اس ضمن میں انہوں نے درج کی چیں' ان میں سریت اور انتفاکا پہلو غالب ہے۔

ا یک روایت انہوں نے مصلح الدین کے حوالے سے متعدد مرتبہ پینیز کنچ عوم دی مال لاہور میں بیان کی ' جے سننے والے بیسیوں افراد خدا تعالی کے فضل و کرم ہے زندہ سلامت موجود ہیں لیکن چو نکہ وہ حسب معمول اسرار کے پردوں میں لیٹی ہوئی تھی' اس لیے یہ یو ننی لمفوف اور راز سربستہ رہی۔ اس کااصلی نقاب صلاح الدین ٹاسر بنگالی مرحوم نے سرکایا اور پھر چو دھری فتح مجمہ عرف معتبہ سابق منیجر ملتان آئل ملز حال شالیمار ٹاؤن لامور نے رہی سمی تسربھی نکال دی۔ میں نے کماکہ چود هری صاحب آپ تو علم و تحقیق کی دنیا کے آدمی نہیں آپ کو قادیان میں مرزا محمود احمہ کی بد کردار می کا کیسے علم ہو گیاتو کہنے لگے انسویں کہ بھرپور جوانی کی لبرمیں میں بھی اس سیاب میں بسہ گیا تھاتو میں نے کماکہ پھر آپ اس سے نکلے کیوں کر؟ آپ کو تو ہر طرح کا خام ال میسر تھا۔ کنے گئے کہ "حضرت صاحب" جس مقام تک چلے جاتے تھے 'وہاں تو عزاز بل کے پر بھی جلنے لگتے تھے۔ میں نے کہا آپ کو علم ہے کہ اس سے قادیا نیوں کی تسلی ہوتی ہے نہ عام لوگوں کی 'اس لیے ذرا کھل کر بات کیجئے۔ کہنے لگے تم میرے میٹوں کے برابر ہو۔ تم ہے کیا بات کروں لیکن تمہارے اصرار پر حلفا کہتا ہوں کہ ایک مرتبہ مرزا محمود احمد نے محفل رنگ و شباب سجائی ہوئی تھی کہ موذن نے آکر روایت انداز میں آواز لگائی "حضور نماز کے لیے" یعنی نماز کاوقت ہوگیا ہے تو حضور نے جو بڑے موڈ میں تھے 'کما:

اک تے تماؤیاں نمازاں نے لیہ ماریا اے

یہ جملہ کمرہ خاص میں بیٹے ہوئے تمام رندان بادہ خوار نے سنااور کھلکھیلا کرہنس

پڑے اور پھر موذن کو کمہ ویا گیا کہ نماز "پڑھادی جائے" حضور معروف ہیں۔ چود هری صاحب کتے ہیں کہ یمی وہ لوے تھا کہ میں نے اس سمنم کدہ کو چھوڑنے کا فیصلہ کر لیا اور ایک تو بہ کی کہ پھر قادیان و ربوہ کا رخ تک نہ کیا اور اگر چہ میری معاثی اور معاشرتی زندگی پر اس کے بڑے تیاہ کن اثر ات مرتب ہوئے ہیں گر زہر ہلائل کو قلد کہنے پر تیار نہیں ہوں۔
نہیں ہوں۔

اس ہے اس خانوادہ کو نعوذ باللہ نبوت 'رسالت 'امامت اور اہل بیت کے مقام تک پنچانے والے خود سوچ لیس کہ کیاا گور کو بھی حظل کا پھل لگ سکتا ہے اور اگر نبیس تو پھر مرزا غلام احمد کیمے "نبی " بیس کہ جس اولاد کو وہ ذریت مبشرہ قرار دیتے رہے اور ان کے قصیدے کیمنے ہوئے یہاں تک کہتے رہے کہ

یہ پانچوں جو کہ نسل سیدہ ہیں کی ہیں پنجتن جن پر بنا ہے وہ اپنی بدکرداری اور اپنی اندرونی محفلوں میں اسلامی شعائر کا **ندا**ق اڑانے میں

اس مقام تک چلی می که اس کاتصور بھی کسی مسلمان کے حاشیہ خیال میں نہیں آ سکتا۔ ا

لاردُ ملى اور ظفرالله خال

○ لاہور کے بیای و عاجی طنوں کے لیے چود حری نصیرا مد ملی المعروف لارڈ ملی کا نام اجنبی نہیں۔ وہ ون یونٹ کے دوران مغربی پاکستان کے وزیر تعلیم رہاور پھرانہوں نے پنجاب کلب میں اپنا ایسا مستقل ڈیرہ بیایا کہ یہ ان کی دو سری رہائش گاہ بن کررہ گئی۔ ان کا تھو ژائی عرصہ ہوا' انتقال ہوا ہے۔ ان کے بیٹے چود حری افضال احمد ملی ایڈووکیٹ لاہور بار کے رکن ہیں۔ لارڈ ملی مرحوم نے ترتی پسندی سے لے کر بقول ممتاز کالم نگار رفیق ڈوگر آ فری عمر میں نہ بہ کی طرف مراجعت کا بڑا طویل سفرکیا لیکن انہیں قریب سے جانے والے جانے ہیں کہ وہ جھوٹ نہیں ہو لتے تھے اور کی لیکن انہیں قریب سے جانے والے جانے ہیں کہ وہ جھوٹ نہیں ہو لتے تھے اور کی کین انہیں قریب سے جانے والے جانے ہیں کہ وہ جھوٹ نہیں ہو لتے تھے اور کی کین انہیں قریب سے جانے والے جانے ہیں کہ وہ جھوٹ نہیں ہو لتے تھے اور کی کین انہیں قریب سے جانے والے جانے ہیں کہ وہ جھوٹ نہیں ہو لئے تھے اور کی میں ہیں۔ انہیں قریب سے جانے والے جانے ہیں کہ وہ جھوٹ نہیں ہو لئے تھے اور کی میں دیں ہے ہیں کہ وہ جھوٹ نہیں ہو لئے تھے اور کی میں دیں ہے۔

واقعہ کے بیان میں ان کی ذات بھی ہدف بن جاتی تھی تو وہ اسے بچانے کی کوشش نہیں کرتے تھے۔

ایک مرتبہ کلا سک پر کھڑے کھڑے بات چل نکلی تو میں نے ان سے چود هری ظفر اللہ خال کے کردار کے بارے میں بوچھا تو کہنے لگے طالب علمی کے دور میں میں نے شاہواز (شاہنواز موٹرز اور شیزان والے) سے اس بارے میں بوچھا تو چو نکہ وہ میرے بہت قریبی دوست اور عزیز تھے' اس لیے بے ساختہ کئے لگے یار وہ تو جب آ تا ہے' جان بی نمیں چھو ڑ تا اور اس نے مجھے اپنی بیوی کے طور پر رکھا ہوا ہے۔ لارڈ ملی نے مزید بتایا کہ "انسی ایام میں ظفر اللہ خان نے مجھے بھی بھانے کی کوشش کی تھی لیکن میں اس کے قابو میں نمیں آیا"۔

یہ ہے جزل اسمبلی میں قرآن کریم کی خلاوت کرنے والے۔ قائد اعظم کا اپنے نام نماد عقائد و نظریات کی خاطر جنازہ نہ پڑھنے والے اور اپنے آپ کو ایک کافر حکومت کا مسلمان وزیریا ایک مسلمان حکومت کا کافروزیر قرار دینے والے کا اصل کردار اور بیہ صرف ظفراللہ خان بی سے مخصوص نہیں جربرا قادیانی دہرے کردار کا مالک ہو تا ہے۔

امرود کھانے کامصلح موعودی طریقہ

اگریزی اور اردو زبان کو یکسال قدرت کے ساتھ لکھنے کے ساتھ ساتھ فلفہ سیاست کے علاوہ فلم 'موسیق اور آرٹ پر محمری نگاہ رکھنے والے معدودے چند نای محافیوں میں احمد بشیر کی شخصیت اپنی ایک چنک رکھتی ہے۔ وہ اپنے صاف ستھرے کردار ' اکھڑین اور ہر حالت میں پچ کمہ کر اپنے دشمنوں میں اضافہ کرتے رہنے کی عادت کے باوصف حق کوئی و بے باکی میں ایک ایسا مقام رکھتے ہیں کہ اس عمد میں اس کی مثالیں اگر نادر الوجود نہیں تو خال خال ہو کر ضرور رہ گئی ہیں۔ ان سے ایک مرتبہ کی مثالیں اگر نادر الوجود نہیں تو خال خال ہو کر ضرور رہ گئی ہیں۔ ان سے ایک مرتبہ

قادیانی امت کے مسلح موعود کے کجائب و غرائب کی ذیل میں آنے والے احوال و ظروف کا تذکرہ ہو رہا تھاتو انہوں نے مرزا محمود احمد کے خشرت کدہ خلافت سے آگائی رکھنے والے اپنے ایک قادیانی دوست کے حوالے سے بتایا کہ مرزا محمود احمد کو معکوس مجمی ذوق کی عادت بھی تھی اور ایک مرتبہ وہ بقول اس قادیانی دوست کے اس عمل سے بھی گزر رہے تھے اور ساتھ ساتھ امرود بھی کھاتے جارہے تھے۔

احمد بشرصاحب فدا کے فضل و کرم سے زندہ موجود ہیں اور اس روایت کی تصدیق کر علتے ہیں۔ میں اس پر صرف یہ اضافہ کرنا چاہوں گاکہ ند ہب کالبادہ او ڑھ کر اس نوع کے افعال سے ول بملانے والے اور روحانیت کے پردے میں رومانیت کا کھیل کھیلنے والوں کی تو اس فطے میں کوئی کی نہیں لیکن امرود کھانے کا یہ مسلح موعودی طریقہ ایبا ہے کہ شاید ہی نہیں 'بقینا پوری دنیا میں اس کی نظیر نہیں مل سکے گی۔ ایسے طریقہ ایبا ہے کہ شاید ہی نہیں 'بقینا پوری دنیا میں اس کی نظیر نہیں مل سکے گی۔ ایسے شخص کو آپ مفعول کمیں گے یا مفعول مطلق اس کا فیصلہ آپ خود کرلیں۔

مظهرملتانی مرحوم کی ایک حیران کن روایت

صفر ملائی مرحوم نے جن کے والد فخرالدین ملائی کو قادیان میں مرزا محود احمد کی ناگفتہ بہ حرکات کو منظر عام پر لانے کے لیے بو سٹرلگانے کی پاداش میں قبل کردیا گیا تھا، مجھے بتایا ایک مرتبہ ان کے والد محترم اپنے ایک دوست سے گفتگو کرتے ہوئے انہیں مرزا غلام احمد کے داباد نواب محمد علی آف بالیر کو فلد کے بارے میں یہ بتا رہے تھے کہ انہیں اوا فر عمر میں کوئی ایسا عارضہ لاحق ہوگیا تھا کہ وہ اپنی کو مخمی کی میڑھیاں نا کھوا لاکوں کو اہرام سینہ سے پکڑ کر چ ھتے تھے لیکن اپنے فاندان کی خواتین کو سخت ترین پردے میں دکھتے تھے اور انہیں پاکیوں میں ایک جگہ سے دو سمری جگہ ختل کرتے تھے۔ پردے میں دکھتے تھے اور انہیں پاکیوں میں ایک جگہ سے دو سمری جگہ ختل کرتے تھے۔ یاد رہے کہ جب مرزا غلام احمد نے ان سے اپنی نوجوان بیٹی مبارکہ بیٹم بیای تو ان کی عمر

ستاون سال تھی اور حق مربھی ستاون ہزار ہی رکھا گیا تھا اور نواب مالیر کو ثلہ کو اپنے تفصیلی عقائد کو بھی ہر قرار رکھنے کی اجازت دے دی گئی تھی۔

قاضي اكمل اور مرزابشيراحمه

0 قاضی اکمل بری معروف شخصیت ہے۔ اب تو عرصہ ہوا ھاویہ میں پہنچ بچکے ہیں۔ جس زانے میں را تم الحروف ربوہ میں بسلملہ تعلیم مقیم تھا۔ چند مرتبہ ان کے پاس بھی جانا ہوا۔ وہ صدر انجمن احمد یہ کے کوارٹرز میں رہنے تھے۔ بواسیر کے مریض تھے۔ اس لیے لیئے می رہنے تھے اور ان کے بہلو میں ریڈ یو مسلمل اپنی دھنیں بھیر تا رہتا تھا۔ یہ خبیث اللرفین شخصیت می وہ ہے 'جس نے مرزا غلام احمد کے عمد میں خود ان کے سامنے اپنی یہ نظم پیش کی تھی 'جس کے یہ اشعار زبان زرعام ہیں:

مجمہ پھر اتر آئے ہیں ہم میں اور آگے ہے بین ہم میں اور آگے ہے ہیں بڑھ کر اپنی شان میں مجمد دیکھنے اکمل فلام احمد کو دیکھنے قادیان میں

ان کو ملنے کے لیے گئے تو نصراللہ ناصر میرے ساتھ تھے۔ اگر ان کا طافظہ جو اب نہ دے گیا ہویا فلا دمت کی مجبوریاں زیادہ نہ بڑھ گئی ہوں تو وہ تصدیق کر سکتے ہیں کہ قاضی اکمل نے تفن طبع کے طور پر بیہ واقعہ سنایا کہ ایک مرتبہ ہم چند دوست مرزا بشیر احمہ احمد کے پیچھے قاویان سے باہر سیر سپائے کے دوران نماز پڑھ رہے تھے۔ مرزا بشیرا حمد نے پیچھے قاویان سے باہر سیر سپائے کے دوران نماز پڑھ رہے تھے۔ مرزا بشیرا حمد نے امامت کروائی اور ابھی وہ نماز میں بی تھے تو میں نے کہا "او کے دخو کیتا سائی " یہ ہے قادیانی نماز۔۔۔۔۔۔

جب میں لاہور آیا تو مظهر ملائنی مرحوم نے قاضی اکمل کے اپنے ہاتھوں کا لکھا ہوا

ا یک شعر مجھے دکھایا جو ایک طویل نظم کا حصہ تھا۔ وہ شعر مجھے اب بھی یاد ہے جویہ ہے: برن اپنا پھر آگے اس کے ڈالا توکلت علی اللہ تعالی

اس قادیانی کی خباشت کا اندازہ نگائمیں کہ دہ اسلامی شعائر کی توہین کرنے میں کس قدر بے باک تھا۔ ایک دو سرا شعر بھی قاضی اکمل کے اپنے ہینڈ رائٹنگ میں مظهر ماتانی مرحوم نے مجھے دکھایا تھالیکن وہ اس قدر خشہ تھاکہ اس کا صرف ایک ہی مصرع پڑھا جا سکنا تھا۔ جو یہ ہے:

نه چخ مارو حبیب میرے که ہو چکا ہے وخول سارا

اب اگر قادیانی امت کے نام نماد "صحابیوں" کی بیہ حالت ہے تو پھران کے " نبی صاحب" "خلفا" اور دو سرے "اہل بیت" کی کیا حالت ہوگی' اس کا اندازہ کرنا مشکل منعوب

مرزاناصراحمنے اپنے ہی پوتے کے اغوا کامنصوبہ بنالیا

اس عرصہ میں ان کے ہاں ایک بیٹا تولد ہو چکا تھا۔ مرز القمان احمہ نے مرز اناصر احمہ کی شہ پر اس بیٹے کو انحوا کر کے اسے فوری طور پر لندن سمگل کرنے کا منصوبہ بنایا اور اس کے لیے نہ صرف پاسپورٹ تیار کروایا گیا بلکہ ویرہ بھی عاصل کر لیا گیا۔ لیکن "فاندان نبوت" ہے ہی قربی تعلق رکھنے والے ایک معروف و متحول مخص نے نمایت فامو فی ہے یہ اطلاع در انی صاحب کو پنچا دی اور وہ اپنے بچوں کو بری مشکل ہے ربوہ سے نکالنے میں کامیاب ہوئے۔ اب یہ لڑکار ضوان پٹاور کے ایک کالج میں زیر تعلیم ہے گر "فاندان نبوت" کے فنڈے وہاں ہے بھی اے انحوا کرنے کے چکر میں رہتے ہیں گر مقای مسلمان طالب علموں 'اساتذہ اور پر نہل کی خصوصی تگہداشت کے سبب وہ ابھی تک اس میں کامیاب نہیں ہو کتے۔ اس کی ایک وجہ رضوان کے عزیر واقار ب کا پوری طرح چو کس رہنا ہے۔ اگر وہ کمیں ربوہ میں بی رہائش پذیر ہوتے تو واقار ب کا پوری طرح چو کس رہنا ہے۔ اگر وہ کمیں ربوہ میں بی رہائش پذیر ہوتے تو واقار ب کا پوری طرح چو کس رہنا ہے۔ اگر وہ کمیں ربوہ میں بی رہائش پذیر ہوتے تو واقار ب کا پوری طرح چو کس رہنا ہے۔ اگر وہ کمیں ربوہ میں بی رہائش پذیر ہوتے تو اقار ب کا پوری طرح چو کس رہنا ہے۔ اگر وہ کمیں ربوہ میں بی رہائش پذیر ہوتے تو گوائی دینے کے لیے تیار نہ ہو آ۔

جب تک حکومت رہوہ کی رہائٹی زمین کی (جو کراؤن لینڈ ایکٹ کے تحت کو ڑیوں کے مول لی گئی تھی)لینو ختم کر کے لوگوں کو مالکانہ حقوق نہیں دیتی اور وہاں کار خانے لگا کر روزگار کے مواقع پیدا نہیں کرتی' ایک ہی اقلیت کے تسلط کے باعث یہاں غنڈہ گر دی ہوتی رہے گی اور قانون بے بس اور لاچار رہے گا۔

عروسه گیسٹ ہاؤس

جزل ضاء الحق مرحوم كے زمانے ميں "خاندان نبوت" كے معتوب اميدوار " خلافت" هرزا رفيع احمد كے ايك انتائى قريبى عزيز پير صلاح الدين جو بيوروكريكى ميں ايك اعلى عمد كے برفائز رہے ہيں ' راولپنڈى ميں عروسہ كيسٹ ہاؤس كے نام سے فحاثى

کاایک اڈہ چلاتے ہوئے کچڑے گئے' جس پر ان کامنہ کالا کیا گیااور اس کی روساہی کی تصویریں تمام قومی اخبارات میں ثنائع ہو ئمیں۔ جس کو اس بارے میں کوئی شک ہو' وہ "نوائے وقت "اور " جنگ" کے فائلوں میں بیہ تصویر دکھے سکتاہے۔

فیر چندہ کھے دیاں گے

0 قادیانی امت نے ماڈرن گداگروں کا روپ دھار کر اپنے مریدوں کی جیبیں صاف کرنے کے لیے چندہ عام 'چندہ جلسہ سالانہ 'چندہ نشرو اشاعت 'چندہ وصیت 'چندہ اطفال تحریب 'چندہ انصار اللہ 'چندہ اطفال اللہ 'چندہ بیٹتی مقبرہ اور اس طرح کے بیسیوں دیگر چندے وصول کرنے کے لیے گداگری کے اتنے تشکول بنائے ہوئے ہیں کہ عام قادیانیوں سے جینے اور مرنے کا بھی فیکس وصول کرایا جاتا ہے اور خود تو "خاندان نبوت "کے افراد اندرون ملک اور بیرون فیکس وصول کرایا جاتا ہے اور خود تو "خاندان نبوت "کے افراد اندرون ملک اور بیرون ملک عیاشانہ زندگی بسر کرتے ہیں لیکن اپنے مریدوں کو سادگی اور "احمدیت" اور شاملام "کے فروغ کے لیے سادگی افتیار کرنے کی تلقین کرتے رہتے ہیں۔

اس مسلسل كنڈيشنگ كابي عالم ہے كہ عام قادیانی اسے بھی زندگی كا حصہ خیال كرنے لگ پڑتے ہیں۔ ماشر محمد عبدالله فى آئی سكول كے ہیڈ ماشر تھے۔ انہیں اس بات كا يقينی اور قطعی علم ہوگیا كہ بيد مدرسہ خليفہ جی اور ان كے حواريوں كو خام مال سلائی كرنے كی نرسری ہے تو انہیں بيد باتیں زبان پر لانے كی پاداش میں جماعت سے بی نہ ذكالا كيا بلكہ غربی جا كيرداريت كامظا ہرہ كرتے ہوئے انہیں شريد ربھی كردیا گیا۔

جب ان سے بوچھا گیا کہ آپ پھر"ا حمریت" پر ہی تین حرف بھیج دیں کیونکہ اس کے رہنماؤں کے احوال و ظروف سے تو آپ کو بخولی آگای ہو چکی ہے تو وہ کہنے لگے "اے گل تے ٹھیک اے پر فیرچندہ کتھے دیاں گے؟" لاہوری پارٹی کے سابق امیر مولوی صدر الدین نے جب وہ قادیان میں ٹی آئی پائی سکول کے ہیڈ ماسر تھے تو انہوں نے بھی ای صورت عال کو ملاحظہ کیا تھا۔ ماسر عبداللہ اور مولوی صدر الدین نے ایک دو سرے کو ملنا تو در کنار شاید دیکھنا بھی نہ ہو لیکن ان کے بیانات میں مطابقت قادیا نیوں کے لیے قابل غور ہے۔

يا دوں كاكارواں---- چند مزيد جھلكياں

ا آغا سیف الله مربی "سلسله عالیه احمدید" جو کئی سال تک ۸۷ ی باؤل ٹاؤن لاہور میں " تبلینی فرائض" انجام دیتے رہے ہیں۔ جامعہ احمدید میں تعلیم کے دوران ہی ایخ مخصوص ایرانی ذوق کی وجہ سے فاصے معروف تنے اور سیالکوٹ کے نواحی قصبے کے ایک دو سرے طالب علم نصیراحمد سے ربط و ضبط کی وجہ سے رسوائی کی سرحدوں تک پہنچ ہوئے تنے۔ مو تر الذکر کو قدرے بھاری سریوں کی وجہ سے نصیر احمد "و هو کئی" کے نام سے پکارا جا آتھا۔ آغاسیف الله نے میرے سامنے ہو جوہ واضح طور پر "و هو کئی" کے نام سے پکارا جا آتھا۔ آغاسیف الله نے میرے سامنے ہو جوہ وہ ان سم فرائی " کی بیت کی تھی لیکن اتنا ضرور بیت تو تسلیم نہیں کیا کہ ان سم نصیراحمد کے ساتھ تعلقات کی نوعیت کی تھی لیکن اتنا ضرور بیا کہ ایک دوسرے مربی صاحب داؤد احمد حنیف نے نصیراحمد سے "کرم فرائی" کی استد عاکی تھی لیکن انہوں نے آغاصاحب کو بتاویا ، جس پر انہوں نے داؤد احمد حنیف کو نوب ڈائٹ ڈ پٹ کی جو بالواسطہ اشارہ تھاکہ تادیائی امت کے قواعد و ضوابط کے مطابق خوب ڈائٹ ڈ پٹ کی جو بالواسطہ اشارہ تھاکہ تادیائی امت کے قواعد و ضوابط کے مطابق کی دو سرے کی جو لانگاہ میں اس طرح کاکھلا تجاوز درست نہیں۔ آخر اجازت لے لینے میں اس طرح کاکھلا تجاوز درست نہیں۔ آخر اجازت لے لینے میں اس طرح کاکھلا تجاوز درست نہیں۔ آخر اجازت لے لینے میں اس کون می توادیات ہے۔

موصوف نے میہ بھی بتایا کہ وہ اپنے ایک ایم- ایس می دوست سے بھی مسلسل فیض یاب ہوتے رہتے ہیں اور انہیں اس بات پر خصوصی جمرت ہے کہ مردو زن اور دو مردوں کے در میان جنسی مراسم میں کوئی فرق نہیں ہے۔ کیونکہ سارا پر اسس بالکل

ا یک جیسا ہے۔ پھر پنۃ نمیں لوگ ایک کو جائز اور وو مرے کو ناجائز کیوں سمجھتے ہیں؟ انہوں نے فن طفل تراثی کی کراہت کو کم کرنے کے لیے یہ بھی بتایا کہ مجید احمہ سیالکو ثی مرلي سلسله نے انسیں دوران تعليم يى "سلوك" كى ان منازل سے بچھ آگاى بخشتے ہوئے کما تھا کہ میر داؤ د احمہ آنجہانی سابق بر کسل جامعہ احمد یہ جو " حضرت مصلح موعود مرزا محمود احمہ خلیفہ ٹانی" کے نمایت قریبی عزیز اور میر محمد اسحاق کے بیٹے تھے' انہیں بھی اس خاندانی علت المشائخ ہے حصہ وا فرملا تھااور موصوف (مجید احمہ سیالکوٹی) کو ا فسر جلسه سالانه میرداؤد احمد کے ساتھ کی سال تک پرنسل اسشنٹ کے طور پر ڈیوئی دیتے ہوئے بعض بڑے نادر تجربات ہوئے آور ای تعلق میں انہوں نے یہ بھی بتایا "ایسے ہی ایک موقع پر رات کے پچھلے ہرجب سب اپن اپن ڈیوٹی ہے تھک ہار کر ستانے کے لیے لیٹے تو میرداؤ داحمہ نے میرے شجرحیات کو پکڑ کرانی رانوں کے در میان رکھ لیااور ای عالم میں میں نے ان ہے یہ وعدہ لیا کہ وہ مجھے اندرون ملک مربی بنا کر نہیں رکھیں گے بلکہ کمی بیرونی ملک میں بھجوا دیں گے اور پھرانہوں نے اپنا یہ وعدہ یو را کر دیا۔ را قم یہ گزار ش کرنا ضروری سمجھتا ہے کہ مجھے ننون کشیغہ کی اس صنف کے ا یک اور ماہر جامعہ احمد یہ کے برانے طالب علم صادق سد عو نے بتایا کہ میرواؤ و احمد انسیں تخلیہ میں بلا کر اکثر ہو چھا کرتے تھے کہ تم سلسلہ اغلامیات کے بیہ مربطے کس طریقے ہے طے کرتے ہو۔ اس پس منظر میں بیہ کمنا نامناسب نہ ہو گاکہ ان کمزور لمحات میں اگر مجید احمہ سالکوئی میر داؤ د احمہ ہے کچھ اور بھی منوا لیتے تو شاید وہ اس ہے بھی انکار نہ کرتے اور یوں قادیانی کام شاستر کے کچھ نے آئن بھی سامنے آجاتے۔

خیریہ چند جملے تو یو نمی طوالت اختیار کر گئے۔ تذکرہ ہو رہا تھا آغا سیف اللہ ساحب کا جو آج کل قادیانی امت کے ناقوس خصوصی "الفضل" کے پبلشرہیں۔ انہوں نے راقم الحروف کو خود بتایا کہ ان کی المیہ جو "خاندان نبوت" سے بڑی عقیدت رکھتی ہیں' ایک مرتبہ خلیفہ ٹانی کے اس "حرم پاک" سے ملئے گئیں جو بشری مرآپا کے نام سے

معروف ہیں۔ تو جب تکلفات ہے بے نیاز ہو کر کھلی ڈلی گفتگو شروع ہوئی تو موصوفہ نے گئی لیٹی کے بغیر کماکہ ان کا تو رحم ہی موجود نہیں ہے۔ یہ رحم کس طرح "معجزانہ" طور پر غائب ہوا تھا اور عصمت کے اس ویر انے میں کس انداز میں "رویا و کشوف" کی چادر چے ھاکر اس معاملے کو شھپ کردیا گیا اور اندھے مریدوں اور مجبور عقیدت مندوں ہے اس پر کیونکر "زندہ باد" کے نعرے لگوائے گئے۔ اس اجمال کی کسی قدر تفصیل پہلے آپ ورنہ آپ کے مزید طوالت سے اجتاب کرتے ہوئے اس پر اکتفاکیا جاتا ہے ورنہ یہ حقائی پر مبنی واقعات استے زیادہ ہیں کہ اگر انہیں پوری تفصیل سے لکھا جائے تو گئیون کہ آف ورلڈ ریکارڈزکے کئی ایڈیشن ای کے لیے مخصوص ہو کر رہ جائیں۔

وہ لوگ جو طزا کہتے ہیں کہ اکثر و بیشتر مسالک و مکاتب قکر کے دبنی مدرسوں میں فقی موشکافیاں جدا جداسی عمل نصاب (کورس) ایک بی ہے۔ وہ جامعہ احمد یہ کو اس فن میں وہ مقام دینے پر مجبور ہوں گے کہ پورے و ٹوق سے کما جاسکے گاکہ یماں سے "احمدیت" کی تبلیغ کے جو "چراغ" روش ہو چکے اور ہو رہے ہیں 'وہ کون کون می تاریک راہوں کو منور کریں گے اور "احمدیت" کا "نور" کس طریقے سے پھیلائیں گے۔



شهرسدوم كانوحه

عمر علوى ايرود كيث

بقرول کی برستی ہوئی جماؤں میں کون سستائے گا ایک تصہ سانے کی فاطر ان را ہروں کا جو ہلے شرامید کو اور محرامی بحظے ہوئے پھررہے ہیں جن کے اونوں کے کوہان سب گل چکے اور محمل نشینوں کے نکھے بدن باو صرصر کا ایند هن ہوئے ٔ پتھروں کی برستی ہوئی جیماؤں میں کون سااجنبی آعمیا ایک تعبہ سانے کی خاطر ان طلمات کا خواہشوں سے سلکتے ہوئے

شنزادوں کے دھڑجن میں پھر ہوئے

خط و کتابت مابین عبدالرحمٰن و مرزا عبدالحق کے عکس فوٹو

d,

عِنْدُاوَنُعَتِلَ ظَلْدَتُوْلُهِا لَوْنِي كُلِّحُفْرِهِ أَمْ كَيْسَ لادُن مُركِّدُها چِاوَلُهُ مُنْكِيسَ لادُن مُركِّدُها چِاوَلُهُ مُنافِراً اللهِ عَلَى مِرْادِي بب فتاری ارسه مرزا عبر کسالحق ایندویک

£51-0/

معد- الرائ الم كر فرزات و قردور من الرائ المرائ المرائل ا

الرّ و مؤدره الما يه مام .. وتسكرم و الم رئے سے اور کے ملے کا اور اس اس درفت کے میں ان دل کے ير المرا لله من المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد ال منه ايدم فالراء الدرايان كرمراع _ = 6036038 2301 ے کو فیال سے میزورت کے بدارعام م اور المراجع المراجع المعلم الے در اللات اللہ اللہ (مردانسالي) اليلر جماعت حالح احمديه صائق صويه ينجاب وبهلوليور

تميدي و تعيل حائي وسولمه الكويم

يسبرنهم الومين الرميم

MIRZA ABDUL HAO

SAROODIA 9.4.Lb

العسرالفة - أع مدسرة العادس أن الله خلال الموسدة ۽ بئي مُد رئ ب يورن عاسب بي دي ومر مذا عملے اسے کوئی وہف تونن وے وی ي و الني - مي دف رن الني كا دوي الراك المراكب ب ردن ـ ملی اس کے کے دن بنت زمرہ میں ہے ۔ 17 اے کے مرکع انسوں کے ساتم ارا مباد

ی در برای میں رہے ہیں۔ ریزاے ملے اس ان اور ان ملے میں اور ان ملے میں اور ان ملے میں اور ان ملے ملے میں اور ان ملے ملے میں اور ان ملے میں اور ان میں اور میں ا

مران مران الهيد جعافت عائے احملي مابق صوبه پنجاب وبهاولاد

لماله الركن ادهم lopy proper سرم صرف الركن عال كا المد يسيماناله ورائم آئے فرم کوام سرا ہے سمان جرابر کیمے د نوں میں درہ برای اسليخ مبدحواب نه ، ٤ سفا ا بن این دا سرموردا از رسنتریان با تین کلی برانکی مس حواله مخبراً رس بهل الد تعانى ى اسفا في و فال كا الموام م است الموس ہے كم آسے وان رائع كى تعلم عما لعل لامع میں ان لوگ کو میں باتوں کو آسیے نے بیان کی ہے وال سرے عمولیا قوار دیا ہے آہے کورہ نور برنداکریں

اس آست ١١٠ - ١١ سي حاف طورير أي لوكول كوجيون اوركادب فر ما ما تعلى بعد بداله تمالی كالهي به بسر تب المه تعالی كالمي فری این کرنے ترمیرں کوای اسع مقبل کر در فترت دائے۔ بهلین اکدین ا در حمق اسا دلیس کوئی می شبه می که قیامت ے ، ن سرائر سی ن آ بھے کوسی نس سرا الراب ن آ اس دلت مے بیانے کا میں دائی اتنایا تدمیں س كه مساور ده دين شبه كرى بيل كارا م ماكار كا محال بالآن قرم لك العرفران كم عصر و جورة فررمي الله من برگادر آسے اس کی کرسیان فی مت کے دنر کے اق اللہ الله میں برگادر آسے اس کی کروائی کریے آبیں سکور فی افغالہ الله میں برزار میں میں برزار

246/166

لح المداركن الم

تعنى الهن ناب

الكه ألم ومقال وألم ترك

مجیج به دمی سن این به در حموال به بخیر ران دی این از در سے میں اے جسم میں موت مرکھیالعم پر انور بنی اس فرال ارا کھا) مفاكي وفرت و دعمير العربي الجريم ول دور فرم ولف ان يوام كالممم ا كرام "بين لكاياكم موله والما كالشرين الخطا الي ما الولاي الوالما الوالم كى رورك حقرت من رام اللي المرام الرالي بن لا الله و عاديد كربت برئ كرت تع اور اور يا كوفتوكر اكداك بريك زنايد كيا النالزامات لوجوى معموسول اورماك الرول مركفانا ي ارد انظ ا بى المادل ادر ترسول لادف مالك كالا كالمائيك ا در دل میں نا تی تو رکھے میں اگر لیسے کیا ہی مانے تر ہوں الکہ نائم قران کری العی جو نا زار د سام سی ای دجهان و دون و فرل فایر يرس م ويعنفوا ولي م وكري ك ون براز المكاني من حموما ورور وزي معقاع ل يود والركا لفرول وادياب



خلیفه و او ال کا کیا جیمطا حیاسورا فعال کاارتکاب ایک قادیانی خاتون کا سنسی خیز بسیان

عرمان محدد (موسيو بطير فيله قاديان) يمعنق كيرون كما بالمحايون اورقك شراي انبرره خابركوديا بالتحايين واداده كمرة درأوه ر کھتے ہیں تا مرکز بنی سیدول کے ساکر فی می دو اور میں شیسے دال شخص میں ہم مجھ احتراد ہم کا اتحا کی موسان مرا م عورت ديني شيل الحيس يدبر والمانت ندق في وقعي كوان إب إدارام لكان باست يكدون وكورك بي كرميسكر والدماب ے جرام کے خصف و انتہ مال کیا کہ تی اورایت کا اورای کا رہا ۔ تا دعوت ماصر کو بنوا نے کہنے در اس بن كيركام كمسط ببالند الحي بقى فيرس دقويكر تحق اس وقت ميال صاحب مشعمكان دقع بفاخت يمير مقاخ دمقيم سقيس شدا ب عراه ايك الى المع وال مك عرب ما هناكي الدمالة ي والرياعي جدون بعد يعيد إلك مد الكر جانا بداس والدس وي ولا يا بمراه تقی ہینی لاہنیں) بم دونوں میال صاحب کی لشست کا ہیں۔ بینچے قوس الحرک کوکٹ نے بیچے سے در دی برک کیل رہمئی ۔ ینے رقعیش کیااددجاب سے سلتے مون کیا تھافعیل نے وائدگا جو ہم ہڈکوج ب: بدنٹا تھے، است ایرایک دہ آدمی تیرا ات دربير من سعل كل - محديد رك وكراس كري بالرك ون الأعلى من يدي الدين ما صباقي ون كويراتها يد كرك ، تام كرول وقف الكاكران وال كرد من وقل يوسة اوراس كابعي المركاد عان مدرد إلد والنيال الكابير بس كويع أبي ا ود أركاد تفاكرو تفارى بعالت وكيكر فت هم إني الدخيع طرو ك فيال ول يرك في الوميال مامب ي مست جرا جدا ا خرم على اصفي برافيل دفعل كريط في كوية عنه الكاركية اخرامغين عد زيروستي مجمع ينظب يراكرم يدون برماوكردي العاليات مذے اس تدرید واری متی کرم کر میک میکر الکیا اوروہ کھٹا کہ می ایسی کرتے سلے کرازادی آدہ بی اپنی نہیں کرتے بھی وجھے وگ شرب كية إلى النول عالم يوك كاف وش ديوش واحداد اس الى ورست أيس عدي ورك إلا أكر سد أكري وتهاري بداى بوكى بحد بروئ مي تك نبير كيًّا يه به خليفة قادين كاميل ملين الصفحت بي معاليت كيت موسكت ، مينروكي كما ب عليه كلما به تر ر می دُدی چوش پونی خران در این از این ما صب به ایران چاچی در سین پینی س کام کیند ک^{سی} برای به د ريرى ملب كالتدفيل مريدول كعايت (جايت) فعالد ومعاون كل بيديد كيست بيست بعد وفراك مرة در فعالمت محرب يرهم ابواب

مهابل ووازاء حربا مكتاكه مغام ذربان کی و مسل مات ہے اس سے میت کم اصحاب واقعیت سکھتے ہیں ہیں وقت بھاں قادیان کے مسامان ان وگرو تھے جورو سے نگ اٹھ ہیں وال فور مرمشر فید کے معض مرابئ اعلام المام من موان کرسے ہیں، ان کی مالت زار کا افرازہ کے وی اوگ كريك من و مالاست الا دين وين كومقاى نظام قاويان يمجى فوركت كامو تعرطاب محتصراً يرك فيذ قاديان موسوك ئے جیب دخریب جھکنڈ بارے مرے دن کو مکر کھلے جن ہو گھا مکل دگر تو ہوشتل کی مشال صابق آن آن ہے وہ ادانا جاہتے۔ بی گربال بیس سنتے ہور دستم کا الحار جاہتے ہیں گر جات بیس - وہ اعدویٰ مانعا کو طفت از یام دیکھنا جا سبتے ہیں گر مستایس وج مرف یک ان کی را فرل کو بند کیا جا پاکست مهاجرین قادیان جرت وجنت کے شوق میں اسپ او طال افزیر واقالب کو حیوال في بن مقام قاديان بي سارى زند ل بسرر عنك فيل سه قام مح كرده وي كل مكانات بولسك على فرج كردي بيرات فينده دول توهيوكر فاديان مين براوري بناسيك جيءاب الناكي عمين اس تنصب من تخذر بكي بين تما مترا محصار خليف قاويان كأخسير شفقت برب. بين ننام آب كي مست محراً وراكب كم طاره من الركزي كالكارا أداوسي بي ودو ورمس غلام سي كيونو اكثراً بادي الزين كى ب اس زاد ينى بارت بشر ك روزگاركا الفعاراتى وراس خليف يرب كيونكه الرومك تراني كريت توبانيكات وزي سه . بن وه عالات جن الأخف را بيض و كركياسيه . تا ، فرين مبالداس مرسه حيان ، جول دقا دياني مقامي دوست كيول اياني جرات نبي المعلك اوركيول اسية اسماركا انجاركرك ونياكواس وعل افريب سعامي وسركرك وكد جدر احداث لا مستنه اديال كومود جيني مبارات في المرار عديدال بي وزيا المريد وي وكال مستعيد مي كافي أربيض احياب كالدر جيبها يفيعد كميا بي كوندا كيسترير ياجي فيزافها راحاه شاخ ردياش كبذارج برافان بداركي فاستواب أيسافور بيثل ئر خبر خود ، با بعائد شدید نافزن اندا کرنیج برگری که دانی کانام فا برگزا اموقت آن کدنی معاقب کوزیاده کرنیکا مرجب میوگاستان کرنیک كاليج بعند م زاوتي لا دبب بننابسند نهير كمه في مرة زيك س قاد إن خاق على يهمت قابل والسهجوس غرمين يج كهروا سيحك طبيفة اديان مبابد را ادو برو فام كالجارة او في الت الرام والمرائد أيفات الرام والمراف الراف والموالي به اواسط والدين والكرفوش والدب المي تك فليند الديان كريطت كاطوق إي كون ت بند الرستام كي وجه اكوره بنا وج التايي بن-تعن والتادين والمياه العالمة الدان من تركيو باوي ياصل بناش وميس اهيان ما الديمة من فيصار يسك و وكيد والدوا تفاتك زير كروص يب ملك المراح إن كرارتاب حراهي جرات والتي والي يوجى يه بيكرو بالنابركون بينانا مظاهر كريكان استفتاج من مراه المراجي كري ات من الداف أن الب واس الريس من بالوط كادال الله عن الفوائد ب ماريون وريوا بالبرت كي القصب ولي في وريس ما والأبه مبرونت مؤكد بعذاب ملف أنغا في كياه تيارس كرير فررجعل نبس سهار ٧٠) خليفة الأون مركد بعد أب علف الشاكر اعمان كريس كراس لذكهم ان افعال كالركاب ي نبيل كيا بوايساكوكي بيان درست بوسيك ١٣٠) يك بين بوزك ما ترزيسك مبرول كي تعدُّ وفيره كافيصل كرياجاسية إلى المجلس وعمان مبالم كانا كردتام وه فيون بيش كتروير وريا المراري المرارية من المرارية عليدا واليابانكار ودسوا في تصفي كرو المل به الما وكوي الما المراريكا البيش من ويس له أوي د بي غيرسلوجي موسطي) . أكرد بالا تباويزين بيري تريع فيضرفاره إلى ومنظر روس كاده فريع الجاراه للاكر عصد ان بقا ويزيك فركرت كم بعدم الريا تورك فل شامع كري يْر س قريب من بسيد عزب يا من فالم كرفيد في من من من من الدواه بان كورا في كانام معدم كرين بي السافي بوسكن تقي مغ كم كالفظل زياد في بنس والميش

ماخذو مراجع

	•
	اخبار دممبالمه" قادیان
	''ارمغان قادیان" از مولانا خلفر علی خ ان
0	« کمالات محمود به ° مرتبه مظمرالدین ملیانی
	" پر باپ کی پاکیزگ کے خلاف مرد بیٹے کا طف سے کریز"
o	"مرزا محود خلیفه ربوه کی مالی بے اعتدالیاں"
	"ربوه کا زبی آمر" از راحت ملک
0	"میں نے مرزائیت کوں چموڑی؟" از خلیل احمد مدیقی
Ō	"فتنه انكار فتم نبوت" شاكع كرده فيخ محمه اشرف " باجر كتب كلهور
0	"شاب التب" از اتب زيردي
	"سيرة ام طاهر" شاكع كرده مجلس خدام الاحمديه ' ربوه
	"ترياق القلوب" از مرزا غلام احمه
	"اعجاز احدی" از مرزا غلام احم
	«جنگ مقدس» از مرزا غلام احمه
	"سيرة المدى" از مرزا بشيراحمه ايم- اب
	بغت روزه «نفرت» کراچی [،] 14 بارچ 1979